**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации**
**Федеральное государственное бюджетное**
**образовательное учреждение высшего образования**
**«Московская государственная художественно-промышленная академия им. С.Г. Строганова»**
**(МГХПА им. С.Г. Строганова)**

*Факультет дополнительного образования*

Утверждено
на заседании Ученого совета
протокол № 13 от 05 мая 2020 г
Ректор МГХПА им. С.Г. Строганова
_____ С.В. Курасов

**Программа профессиональной переподготовки**

# Педагог дополнительного образования

Москва, 2020

# Содержание


| | | |
|---|---|---|
| 1 | Общие положения…….. | 3 |
| 1.1 | Цель и задачи программы…….. | 3 |
| 1.2 | Планируемые результаты освоения программы……. | 4 |
| 1.3 | Трудоемкость и срок освоения программы……. | 11 |
| 1.4 | Категория слушателей и требования к уровню их подготовки…. | 11 |
| 1.5 | Форма обучения……. | 11 |
| 1.6 | Итоговая аттестация…… | 12 |
| 2 | Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации программы…… | 12 |
| 2.1 | Календарный учебный график……... | 12 |
| 2.2 | Учебный план программы…….. | 14 |
| 2.3 | Перечень рабочих программ, итоговой аттестации……. | 16 |
| 2.3.1 | Рабочие программы модулей……. | 16 |
| 2.3.2 | Программа итоговой аттестации…… | 16 |
| 2.3.3 | Программы практик и стажировок…… | 16 |
| 3 | Организационные условия……. | 17 |
| 3.1 | Материально-техническое обеспечение…… | 17 |
| 3.2 | Кадровое обеспечение……. | 18 |
| 3.3 | Учебно-методическое обеспечение……... | 21 |

# 1 Общие положения

Программа профессиональной переподготовки «Педагог дополнительного образования» предметной области «Изобразительная деятельность и декоративно-прикладное искусство» разработана в соответствии (на основе):

- Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. N 613н;
- Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 04 декабря 2015 г. N 1426;
- Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по специальности 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 января 2016 г. N 10;
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.05 Живопись (по видам), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13 августа 2014 г. N 995;
- Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по специальности 54.03.01 Дизайн, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 11 августа 2016 г., № 1004.

По результатам обучения по программе слушателям выдаётся документ о квалификации установленного образца: диплом о профессиональной переподготовке.

Руководитель(ли) программы: кандидат педагогических наук, профессор, Желондиевская Л.В.

## 1.1 Цель и задачи программы

*Цель:* программа направлена на формирование профессиональных компетенций, обеспечивающих эффективность педагогической деятельности при реализации общеразвивающих и предпрофессиональных программ дополнительного образования детей и взрослых предметной области «Изобразительная деятельность и декоративно-прикладное искусство».

*Задачи:*

- дать представления о способах организации образовательной деятельности обучающихся (детей и взрослых) в системе ДО по усвоению знаний, формированию умений и компетенций в изучении предметной области «Изобразительная деятельность и декоративно-прикладное искусство»;

- раскрыть методику создания педагогических условий для формирования и развития творческих способностей детей и взрослых, удовлетворения потребностей в интеллектуальном и нравственном совершенствовании, организации свободного времени, профессиональной ориентации;

- раскрыть систему методов и средств обеспечения достижения обучающимися нормативно установленных результатов освоения дополнительных общеобразовательных программ (дополнительных общеразвивающих и дополнительных предпрофессиональных);

- развить у слушателей умения создания оптимальных педагогических условий для реализации дополнительных предпрофессиональных программам в области искусств, удовлетворения потребностей обучающихся в углублении и расширении образования в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности;

- научить разрабатывать и применять средства и методы педагогического контроля и оценки уровня освоения обучающимися учреждений ДО дополнительных общеобразовательных программ;

- раскрыть способы применения и использования при обучении технических средств обучения, раскрыть сущность и эффективность использования современных образовательных технологий, информационно-коммуникационных технологий, электронных образовательных и информационных ресурсов;

- раскрыть психолого-педагогические методы воспитания обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам, особенности взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся при решении задач обучения и воспитания;

- представить способы разработки видов программно-методического обеспечения и сопровождения процесса реализации дополнительных общеразвивающих и предпрофессиональных программ в учреждениях дополнительного образования в соответствии с требованиями актуальной нормативно-правовой базы.

## 1.2 Планируемые результаты освоения программы

**Знать:**

- цели, задачи, принципы, пути и способы осуществления педагогической деятельности в системе ДО по дополнительным общеразвивающим и дополнительным предпрофессиональным программам;

- положения основных нормативно-правовых документов, регламентирующих организацию и реализацию образовательного процесса в учреждениях ДО по реализуемым программам, проведение промежуточной и итоговой аттестации обучающихся и пр. (ФЗ, ФГТ, региональные и локальные нормативные акты);

- содержание и методику реализации дополнительных общеобразовательных программ, в том числе современные методы, формы, способы и приемы обучения и воспитания;

- психолого-педагогические основы и методику применения технических средств обучения, ИКТ, электронных образовательных и информационных

ресурсов, дистанционных образовательных технологий и электронных ресурсов обучения, если их использование возможно и/или необходимо для освоения дополнительной общеобразовательной программы;

- основные характеристики, способы, особенности и организация педагогического наблюдения и других методов педагогической диагностики уровня успеваемости и развития ценностно-смысловой, эмоционально-волевой, потребностно-мотивационной, интеллектуальной, коммуникативной сфер обучающихся различного возраста на занятиях по дополнительным общеобразовательным программам, принципы и приемы интерпретации полученных результатов;

- профориентационные возможности занятий, подходы и направления работы в области профессиональной ориентации, поддержки и сопровождения профессионального самоопределения при реализации дополнительных общеобразовательных программ в сфере дизайна, изобразительного и декоративно-прикладного видов искусств, избранных видов деятельности;

- теоретические и методические основы определения профессиональной пригодности, отбора и профессиональной ориентации в процессе занятий выбранным видом искусств;

- требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и на выездных мероприятиях, меры ответственности педагогических работников за жизнь и здоровье обучающихся, находящихся под их руководством, нормативные правовые акты в области защиты прав ребенка, включая международные;

- техники и приемы общения (слушания, убеждения), вовлечения в деятельность и мотивации учащихся к освоению избранного вида деятельности (избранной программы) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;

- требования к разработке и применению в образовательном процессе дидактического обеспечения и оформлению учебного помещения в соответствии с его предназначением и направленностью реализуемых программ;

- особенности одаренных детей и специфику работы с ними.

**Уметь:**

- понимать мотивы поведения обучающихся, их образовательные потребности и запросы с учетом предрасположенности (задатков) детей к освоению выбранного вида изобразительного или декоративно-прикладного искусства;

- отбирать лиц, имеющих необходимые для освоения соответствующей образовательной программы творческие способности в области искусств, набирать и комплектовать группы обучающихся с учетом специфики реализуемых дополнительных образовательных программ, индивидуальных и возрастных характеристик обучающихся;

- применять современные технические средства обучения, образовательные и информационные ресурсы с учетом избранной области деятельности и задач дополнительной общеобразовательной программы;

- создавать педагогические условия для развития обучающихся, мотивировать их к активному освоению ресурсов и развивающих возможностей образовательной среды, освоению выбранного вида творческой деятельности;

- устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися, создавать педагогические условия для формирования на учебных занятиях благоприятного психологического климата, использовать различные средства педагогической поддержки обучающихся при сохранении их здоровья и жизни, соблюдении требований охраны труда;

- при реализации программ применять педагогически и психологически обоснованные формы, методы и приемы педагогического взаимодействия и организации деятельности обучающихся, обеспечивающие формирование требуемых учебных действий и компетенций;

- применять современные образовательные технологии и их элементы с учетом специфики реализуемых программ, типа учебных занятий, возрастных и индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся и пр.;

- планировать и организовывать образовательный процесс, подбирать и нормировать задания, составлять перечень учебных работ, оформлять документацию, обеспечивающую эффективность образовательного процесса, корректировать содержание программ, системы контроля и оценки, планов занятий по результатам анализа их реализации;

- вносить коррективы в учебно-методические документы и собственную профессионально-педагогическую деятельность на основании анализа эффективности и результатов образовательного процесса при реализации общеобразовательных программ в области дизайна, художественной реставрации, изобразительного и декоративно-прикладного видов искусств;

- готовить обучающихся к участию в выставках, конкурсах в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства, иных аналогичных мероприятиях в соответствии с направленностью программы;

- осуществлять анализ, контроль, оценку и коррекцию образовательной деятельности обучающихся, результатов освоения учебного материала, степень мотивации к обучению используя педагогически обоснованные формы, методы, способы и приемы организации контроля и оценки освоения образовательной программы и применяя современные оценочные средства, обеспечивающие объективность оценки, создавать педагогические условия для формирования и развития самоконтроля и самооценки обучающимися процесса и результатов освоения программы;

- информировать и консультировать школьников и их родителей (законных представителей) по вопросам профессионального самоопределения и профессионального выбора, проводить практико-ориентированные профориентационные мероприятия;

- определять профессиональную пригодность, проводить отбор и профессиональную ориентацию в процессе занятий выбранным видом искусства, использовать профориентационные возможности занятий избранным видом деятельности;

- устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, выполнять нормы педагогической этики, разрешать конфликтные ситуации, в том числе при нарушении прав ребенка, невыполнении взрослыми установленных обязанностей по его воспитанию, обучению и (или) содержанию.

**Владеть:**

- современными методами и технологиями организации и реализации образовательного процесса с учетом ФГТ и особенностями дополнительных общеобразовательных программ по изобразительному и декоративно-прикладному видам искусств;
- способами разработки и реализации элементов учебно-методического сопровождения и обеспечения образовательного процесса на занятиях в образовательном учреждении и выездных мероприятиях;
- методами анализа нормативно-правовой документации, определяющей структурное и содержательное наполнение дисциплин творческой направленности;
- методами контроля, оценки и коррекции результатов освоения дополнительных общеразвивающих и дополнительных предпрофессиональных программ по изобразительному и декоративно-прикладному видам искусств, дизайну;
- способами организации педагогического сопровождения процессов профессионального самоопределения и творческого развития обучающихся в избранной области искусств;
- методами анализа качества и результативности учебных занятий, эффективности применения выбранных форм, методов и средств педагогического взаимодействия с обучающимися и их родителями (законными представителями).

Таблица 1 – Описание перечня формируемых компетенций слушателей

| № п\п | Нормативная база | Содержание компетенций слушателей | Компетенция | Совершенствование имеющихся/ приобретение новых профессиональных компетенций слушателей |
|---|---|---|---|---|
| 1. | Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. N 613н | Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы | К-1 | Совершенствование имеющихся профессиональных компетенций слушателей |
| | | Обеспечение взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания | К-2 | Совершенствование имеющихся профессиональных компетенций слушателей |
| | | Педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы | К-3 | Совершенствование имеющихся профессиональных компетенций слушателей |
| | | Разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы | К-4 | Совершенствование имеющихся профессиональных компетенций слушателей |
| | | Организация досуговой деятельности обучающихся в процессе реализации дополнительной | К-5 | Совершенствование имеющихся |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | общеобразовательной программы | | профессиональных компетенций слушателей |
| 2. | Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриат), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 04 декабря 2015 г. N 1426 | Способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики | К-6 | Совершенствование имеющихся профессиональных компетенций слушателей |
| | | Способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и вне учебной деятельности | К-7 | Совершенствование имеющихся профессиональных компетенций слушателей |
| | | Способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета | К-8 | Совершенствование имеющихся профессиональных компетенций слушателей |
| 3. | Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, | Организовывать и проводить занятия. | К-9 | Совершенствование имеющихся профессиональных компетенций слушателей |
| | | Демонстрировать владение деятельностью, соответствующей избранной области дополнительного образования. | К-10 | Совершенствование имеющихся профессиональных компетенций слушателей |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13 августа 2014 г. N 998 | Разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных с учетом области деятельности, особенностей возраста, группы и отдельных занимающихся. | К-11 | Совершенствование имеющихся профессиональных компетенций слушателей |

### 1.3.Трудоемкость и срок освоения программы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 344часа. Из них: 12 часов отводится на подготовку и прохождение итоговой аттестации.

### 1.4 Категория слушателей и требования к уровню их подготовки

Преподаватели по программам дополнительного обучения, имеющие среднее, высшее или дополнительное (профессиональная переподготовка) профессиональное образование, направленность (профиль) которой соответствует направленности дополнительной общеобразовательной программы, осваиваемой обучающимися учреждения ДО, или преподаваемому учебному курсу, дисциплине (модулю), но не имеющие педагогического образования.

Преподаваемая область научного (научно-технического) знания и (или) профессиональной деятельности слушателя в учреждениях дополнительного образования включает:

- вид творческой деятельности, связанный с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами;
- художественное проектирование и изготовление изделий декоративно-прикладного искусства и интерьерного назначения;
- создание произведений изобразительного искусства;
- творческая и исполнительская деятельность в сфере изобразительного искусства (живопись);
- проектирование художественно-технической, предметно-пространственной, производственной и социально-культурной среды, максимально приспособленной к нуждам различных категорий потребителей (объекты графического дизайна, дизайна среды, промышленного дизайна, арт-дизайна; промышленная продукция; предметно-пространственные комплексы и пр.).

В образовательном процессе учреждений дополнительного образования слушатель способен выполнять деятельность и(или) демонстрировать элементы деятельности, осваиваемой обучающимися, и(или) выполнять задания, предусмотренные реализуемыми им развивающими или предпрофессиональными программами.

**1.5 Форма обучения** – очно-заочная форма (дистанционная форма)

### 1.6 Итоговая аттестация

Итоговая аттестация слушателей происходит в форме подготовки и защиты итоговой аттестационной работы, является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

Итоговая аттестационная работа выполняется слушателем на основе знаний, полученных по дисциплинам программы, имеет практико-ориентированный

характер и основывается на результатах собственной профессиональной деятельности в образовательном учреждении.

# 2 Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации программы

## 2.1 Календарный учебный график

Календарный учебный график предполагает обучение в течение 344 часов (таблица 2):

Таблица 2 – Календарный учебный график

## Календарный учебный график программы профессиональной переподготовки «Педагог дополнительного образования»

| Год обучения 2020 | Учебные недели | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | I | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| | | 7-13.09 | 14-20.09 | 21-27.09 | 28.09-04.10 | 05-11.10 | 12- 18.10 | 19-25.10 | 26.10-01-11 | 02.11.-08.11 | 09.11-15.11 | 16-22.11 | 23.11-29.11 | 30.11-06.12 | 7-15.12 |
| | | ТП | ТП | ТП | ТП | ТП | ТП | ТП | Т,П, Д | Т, П, Д | Т, П, Д, | П, Д | Д | Д | А |

Условные обозначения:

Т Теоретическое обучение

П Практика
А Итоговая аттестация
Д Подготовка итоговой (аттестационной) работы

Декан ФДО_____Желондиевская Л.В.

**2.2 Учебный план программы**

Учебный план программы «Педагог дополнительного образования»

Таблица 3

| № п\п | Учебные модули | Виды учебной деятельности | | | Контроль-тесты | Всего часов |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Изучение теоретического материала | Самостоятельная работа | Контрольная работа | | |
| 1 | Нормативно-правовое регулирование образовательной деятельности в системе дополнительного образования | 12 | 6 | 17 | 1 | 36 |
| 2 | Теория и методика воспитания в учреждениях ДО | 12 | 6 | 17 | 1 | 36 |
| 3 | Психология образования и педагогической деятельности | 12 | 6 | 17 | 1 | 36 |
| 4 | Социально-педагогическое проектирование в учреждениях дополнительного образования | 12 | 6 | 17 | 1 | 36 |
| 5 | Современные образовательные технологии | 6 | 3 | 8 | 1 | 18 |
| 6 | Методика преподавания предметных областей | 24 | 12 | 35 | 1 | 72 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | «Изобразительная деятельность и декоративно-прикладное искусство», «Дизайн» | | | | | |
| 7 | Безопасность среды и охрана труда в образовательной организации дополнительного образования | 6 | 3 | 8 | 1 | 18 |
| 8 | Основы андрагогики | 12 | 6 | 17 | 1 | 36 |
| 9 | Педагогическая практика | 8 | 4 | 24 | - | 36 |
| | **Всего** | | | | | **332** |
| 10 | Итоговая аттестация. Разработка общеобразовательной или предпрофессиональной программы курса (предмета, дисциплины, кружка и пр.), реализуемого педагогом в учреждении дополнительного образования и итогового мероприятия по реализации программы | - | 12 | - | - | 12 |
| | **ИТОГО** | **104** | **64** | **168** | **8** | **344** |

## 2.3 Перечень рабочих программ, итоговой аттестации

| № п\п | Дисциплина /Итоговая аттестация | Автор-разработчик | Дата утверждения |
|---|---|---|---|
| 1 | РП Нормативно-правовое регулирование образовательной деятельности в системе дополнительного образования | Доктор пед.наук, профессор В.Ф.Зива | 6мая 2020г. |
| 2 | РП Теория и методика воспитания в учреждениях ДО | Кандидат педагогических наук, доцент, Спектор Г.З. | 6мая 2020г. |
| 3 | РП Психология образования и педагогической деятельности | Канд.пед.наук, профессор Аккуратова Е.С.. | 6мая 2020г. |
| 4 | РП Социально-педагогическое проектирование в учреждениях дополнительного образования | Канд.пед.наук, профессор Аккуратова Е.С. | 6мая 2020г. |
| 5 | РП Современные образовательные технологии | Кандидат педагогических наук, доцент, Спектор Г.З. | 6мая 2020г. |
| 6 | РП Методика преподавания предметных областей «Изобразительная деятельность и декоративно-прикладное искусство» | Канд. искусствовед, доцент, Горелов М.В. | 6мая 2020г. |
| 7 | РП Безопасность среды и охрана труда в образовательной организации дополнительного образования | Канд.пед.наук, профессор Аккуратова Е.С. | 6мая 2020г. |
| 8 | РП Основы андрагогики | Канд.пед.наук, профессор Аккуратова Е.С.. | 6мая 2020г. |
| 9 | РП Педагогическая практика | Кандидат педагогических наук, доцент, Спектор Г.З. | 6мая 2020г. |
| 10 | РП Итоговая аттестация | Кандидат педагогических наук, профессор, Л.В. Желондиевская | 6мая 2020г. |

### 2.3.1 Рабочие программы дисциплин

Рабочие программы дисциплин представлены в *приложении А*.

### 2.3.2 Программа итоговой аттестации

Рабочая программа итоговой аттестации представлена в *приложении Б.*

### 2.3.3 Программы практик и стажировок

При реализации образовательной программы предусматривается педагогическая практика продолжительностью 36 учебных часов. Программа практики прилагается.

Стажировки *не предусмотрены*.

## 3. Организационные условия

### 3.1 Материально-техническое обеспечение

| № п\п | Дисциплина | Наименование оборудования и программ, обеспечивающих дистанционное обучение | Адрес |
|---|---|---|---|
| 1 | Нормативно-правовое регулирование образовательной деятельности в системе дополнительного образования | Программные и аппаратные средства для дистанционного обучения | Волоколамское шоссе, д.9, строение 1. 7 этаж. |
| 2 | Теория и методика воспитания в учреждениях ДО | Программные и аппаратные средства для дистанционного обучения | Волоколамское шоссе, д.9, строение 1. 7 этаж. |
| 3 | Психология образования и педагогической деятельности | Программные и аппаратные средства для дистанционного обучения | Волоколамское шоссе, д.9, строение 1. 7 этаж. |
| 4 | Социально-педагогическое проектирование в учреждениях дополнительного образования | Программные и аппаратные средства для дистанционного обучения | Волоколамское шоссе, д.9, строение 1. 7 этаж. |
| 5 | Современные | Программные и | Волоколамское |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | образовательные технологии | аппаратные средства для дистанционного обучения | шоссе, д.9, строение 1. 7 этаж. |
| 6 | Методика преподавания предметных областей «Изобразительная деятельность и декоративно-прикладное искусство» | Программные и аппаратные средства для дистанционного обучения | Волоколамское шоссе, д.9, строение 1. 7 этаж. |
| 7 | Безопасность среды и охрана труда в образовательной организации дополнительного образования | Программные и аппаратные средства для дистанционного обучения | Волоколамское шоссе, д.9, строение 1. 7 этаж. |
| 8 | Основы андрагогики | Программные и аппаратные средства для дистанционного обучения | Волоколамское шоссе, д.9, строение 1. 7 этаж. |
| 9 | Педагогическая практика | Программные и аппаратные средства для дистанционного обучения | Волоколамское шоссе, д.9, строение 1. 7 этаж. |
| 10 | Итоговая аттестация | Программные и аппаратные средства для дистанционного обучения | Волоколамское шоссе, д.9, строение 1. 7 этаж. |

**3.2 Кадровое обеспечение**

Количество НПР, привлечённых для реализации дополнительной профессиональной программы профессиональной переподготовки «Педагог дополнительного образования» - 5 чел., из них:

- штатных сотрудников и внутренних совместителей 5 чел., 100%;
- внешних совместителей – 0;
- почасовиков – 0;
- имеющих учёную степень и/или учёное звание – 5;
- доктора наук/ профессоры – 3.

Таблица 7 – Кадровое обеспечение

| № п\п | Модуль, дисциплина | ФИО | Место работы | Должность по штатному расписанию | Какое образовательное учреждение закончил, когда, специальность по документы об образовании, квалификация | Учёная степень | Учёное звание (ВАК) | Наименование документа о прохождении специализированных курсов по профилю ДПП | Год рождения | Условия привлечения к педагогической деятельности (штатный, внутренний совместитель, внешний совместитель, почасовик) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 1 | РП Нормативно-правовое регулирование образовательной деятельности в системе дополнительного образования | Зива Валентина Федоровна | МГХПА им. С.Г.Строганова | и.о.проректора | Гос.институт театрального искусства им.А.В. Луначарского 1976 г. театровед | доктор педагогических наук | профессор | Сертификат СР № 012.1483 ФГ АУ «Федеральный институт развития образования» выдан 18 июля 2012 Сертифицирована в качестве разработчика Примерных проф. программ | 1948 | штатный, внутренний совместитель |
| 2 | РП Теория и методика воспитания в учреждениях ДО | Спектор Галина Захаровна | ФГБОУ ВО МГХПА им. С.Г.Строганова | Доцент кафедры «Средовой дизайн» | МГЗПИ. 1988, «Учитель ИЗО и черчения», диплом ПВ № 202974 | Канд.пед.наук | Доцент | 2015 г. на кафедре «Средового дизайна» ФГБОУ ВО МГХПА им. С.Г. Строганова «Методика курсового и дипломного проектирования». 2016 г. ФГБОУ ВО МАРХИ «Методология развития принципов и технологий средового творчества». 2017г | 1964 | Штатный, Внутр.совместитель |
| 3 | РП Психология образования и педагогической деятельности | Аккуратова Елена Сергеев | МВХПУ (б. Строгановское) | Профессор кафедры «Промышленный дизайн» | МГХПА им.С.Г.Строгонова, 1979, «Промыш | Кандидат педагогических наук | Доцент | 2012г.Институт качества высшего образования НИТУ МИСиС «Проектирование компетентностно-ориентированных ООП в вузах | 1955 | штатный, внутренний совместитель |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | на | | | лен ное искусство », художник конструктор, Г-1 №790037 | | | культуры, искусства и в художественно-педагогическом образовании.Р.н. ПК 60;<br><br>2015г. АНО ВО «Национальный институт дизайна» «Нормативные и регламентированные требования к организации образовательной деятельности» Р.н. 028-15 ПК;<br><br>2016г. АНО ВО «Национальный институт дизайна» «Психология и педагогика» Р.н. 02-16 ПК;<br><br>2018г. ФГБОУ ВО МГХПА им. С.Г. Строганова «Управление образовательными программами укрупненной группы направления подготовки 54.00.00. «Изобразительное и прикладные виды искусства» в условиях перехода на ФГОС ВО 3++» Р.н. 13-ФДО/2018<br>2018 г. . ФГБОУ ВО МГХПА им. С.Г. Строганова «Основы оказания первой помощи». Р.н. 257-ФДО\2018 | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | РП Социально-педагогическое проектирование в учреждениях дополнительного образования | Аккурато ва Елена Сергеевна | МВХПУ (б. Строгановское) | Профессор кафедры «Промышленный дизайн» | МГХПА им.С.Г.Строга нова, 1979, «Промышлен ное искусство», художник конструктор, Г-1 №790037 | Кандидат педагогических наук | Доцент | 2012г.Институт качества высшего образования НИТУ МИСиС «Проектирование компетентностно-ориентированных ООП в вузах культуры, искусства и в художественно-педагогическом образовании.Р.н. ПК 60;<br><br>2015г. АНО ВО «Национальный институт дизайна» «Нормативные и регламентированные требования к организации образовательной деятельности» Р.н. 028-15 ПК;<br><br>2016г. АНО ВО «Национальный институт дизайна» «Психология и педагогика» Р.н. 02-16 ПК;<br><br>2018г. ФГБОУ ВО МГХПА им. С.Г. Строганова «Управление образовательными программами укрупненной группы направления подготовки 54.00.00. «Изобразительное и прикладные виды искусства» в условиях перехода на ФГОС ВО 3++» Р.н. 13-ФДО/2018 2018 г. . ФГБОУ ВО МГХПА | 1955 | штатный, внутренний совместитель |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | им. С.Г. Строганова «Основы оказания первой помощи». Р.н. 257-ФДО\2018 | | |
| 5 | РП Современные образовательные технологии | Спектор Галина Захаровна | ФГБОУ ВО МГХПА им. С.Г.Строганова | Доцент кафедры «Средовой дизайн» | МГЗПИ. 1988, «Учитель ИЗО и черчения», диплом ПВ № 202974 | Канд.пед.наук | Доцент | 2015 г. на кафедре «Средового дизайна» ФГБОУ ВО МГХПА им. С.Г. Строганова «Методика курсового и дипломного проектирования». 2016 г. ФГБОУ ВО МАРХИ «Методология развития принципов и технологий средового творчества». 2017г | 1964 | Штатный, Внутр.совместитель |
| 6 | РП Методика преподавания предметных областей «Изобразительная деятельность и декоративно-прикладное искусство» | Горелов Михаил Вячеславович | ФГБОУ ВО МГХПА им. С.Г.Строганова | Доцент кафедры «Средовой дизайн» | МГХПА им.С.Г.Строганова, 1995 | Канд. искусствоведения | Доцент | 2018г. ФГБОУ ВО МГХПА им. С.Г. Строганова «Управление образовательными программами укрупненной группы направления подготовки 54.00.00. «Изобразительное и прикладные виды искусства» в условиях перехода на ФГОС ВО 3++» Р.н. 13-ФДО/2018 2018 г. . ФГБОУ ВО МГХПА им. С.Г. Строганова «Основы оказания первой помощи». Р.н. 257-ФДО\2018 | 1968 | Штатный, Внутр.совместитель |
| 7 | РП Безопасность среды и охрана труда в образовательной организации дополнительного образования | Аккуратова Елена Сергеевна | МВХПУ (б. Строгановское) | Профессор кафедры «Промышленный дизайн» | МГХПА им.С.Г.Строгонова, 1979, «Промышленное искусство | Кандидат педагогических наук | Доцент | 2012г.Институт качества высшего образования НИТУ МИСиС «Проектирование компетентностно-ориентированных ООП в вузах культуры, искусства и в художественно- | 1955 | штатный, внутренний совместитель |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | », художник конструктор, Г-1 №790037 | | | педагогическом образовании.Р.н. ПК 60;<br><br>2015г. АНО ВО «Национальный институт дизайна» «Нормативные и регламентированные требования к организации образовательной деятельности» Р.н. 028-15 ПК;<br><br>2016г. АНО ВО «Национальный институт дизайна» «Психология и педагогика» Р.н. 02-16 ПК;<br><br>2018г. ФГБОУ ВО МГХПА им. С.Г. Строганова «Управление образовательными программами укрупненной группы направления подготовки 54.00.00. «Изобразительное и прикладные виды искусства» в условиях перехода на ФГОС ВО 3++» Р.н. 13-ФДО/2018<br>2018 г. . ФГБОУ ВО МГХПА им. С.Г. Строганова «Основы оказания первой помощи». Р.н. 257-ФДО\2018 | | |
| 8 | РП Основы андрогогики | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | РП Педагогическая практика | Спектор Галина Захаровна | ФГБОУ ВО МГХПА им. С.Г.Строганова | Доцент кафедры «Средовой дизайн» | МГЗПИ. 1988, «Учитель ИЗО и черчения», диплом ПВ № 202974 | Канд.пед.наук | Доцент | 2015 г. на кафедре «Средового дизайна» ФГБОУ ВО МГХПА им. С.Г. Строганова «Методика курсового и дипломного проектирования». 2016 г. ФГБОУ ВО МАРХИ «Методология развития принципов и технологий средового творчества». 2017г | 1964 | Штатный, Внутр.совместитель |
| 10 | РП Итоговая аттестация | Желондиевская Лариса Владиславовна | ФГБОУ ВО МГХПА им. С.Г.Строганова | Декан ФДО, профессор | МТА, 1992 год, художник-технолог, диплом ФБ№476301 | Канд. пед. наук | Профессор | 2018 г. Управление образовательными программами укрупненной группы направлений подготовки 54.00.00. «Изобразительное и прикладные виды искусств», в условиях перехода на ФГОС ВО 3++<br>2018 г. «Основы оказания первой помощи». | 1965 | Штатный, Внутр.совместитель |

## 3.3.Учебно-методическое обеспечение

| № п\п | Наименование дисциплины | Наименование учебно-методических материалов (рабочие программы, методические указания, иное) | Библиотечный фонд/информационные ресурсы | Вид оценочных средств для аттестации | Примечание |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Методика преподавания предметной области «Изобразительная деятельность и декоративно-прикладное искусство» | 1. Рабочая программа<br>2. Теоретический материал<br>3. Тесты<br>4. Задание для разработки методического контента<br>5. Перечень нормативных документов<br>6. Перечень рекомендуемой литературы<br>7. Методические рекомендации для разработки контента | Да\да | Тесты, проверка качества разработки методического контента (плана-конспекта учебного занятия, дидактического материала к занятию: контрольно-оценочных средств, фонда заданий и пр.) | |
| 2 | Современные | 1. Рабочая программа | Да\да | Тесты, проверка качества | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | образовательные технологии | 2. Теоретический материал<br>3. Тесты<br>4. Задание для выполнения эссе<br>5. Перечень рекомендуемой литературы<br>6. Перечень нормативных документов | | выполнения эссе | |
| 3 | Психология образования и педагогической деятельности | 1. Рабочая программа<br>2. Теоретический материал<br>3. Тесты<br>4. Задание для выполнения учебного кейса<br>5. Перечень рекомендуемой литературы<br>6. Перечень нормативных документов | Да\да | Тесты, проверка качества выполнения учебного кейса | |
| 4 | Нормативно-правовые основы реализации программ дополнительного образования | 1. Рабочая программа<br>2. Теоретический материал<br>3. Тесты<br>4. Задание для эссе<br>5. Перечень нормативных документов<br>6. Перечень рекомендуемой литературы | Да\да | Тесты, проверка качества выполнения эссе | |
| 5 | Теория и методика воспитания в учреждениях ДО | 1. Рабочая программа<br>2. Теоретический материал<br>3. Тесты<br>4. Задания для выполнения учебного кейса<br>5. Перечень нормативных документов<br>6. Перечень рекомендуемой литературы | Да\да | Тесты, проверка качества выполнения учебного кейса | |
| 6 | Безопасность среды и охрана труда в образовательной организации | 1. Рабочая программа<br>2. Теоретический материал<br>3. Тесты<br>4. Задание для эссе<br>5. Перечень нормативных документов<br>6. Перечень рекомендуемой литературы | Да\да | Тесты, проверка качества выполнения эссе | |
| 7 | Педагогическая практика | 1. Рабочая программа<br>2. Задание на практику (разработка учебного квеста, плана-проекта учебного занятия, самоанализ занятия)<br>3. Перечень нормативных документов<br>4. Перечень рекомендуемой литературы<br>5. Методические рекомендации к выполнению задания на практику | Да\да | Проверка качества разработки учебного квеста, плана-проекта (плана-конспекта) учебного занятия, самоанализа занятия. К отчету по практике прилагается анализ учебного занятия, выполненный методистом или руководителем ОУ. | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 8 | Социально-педагогическое проектирование в учреждениях дополнительного образования | 1. Рабочая программа<br>2. Теоретический материал<br>3. Тесты<br>4. Задание для эссе<br>5. Перечень нормативных документов<br>6. Перечень рекомендуемой литературы | Да\да | Тесты, проверка качества выполнения эссе | |
| 9 | Основы андрагогики | 1. Рабочая программа<br>2. Теоретический материал<br>3. Тесты<br>4. Задание для эссе<br>5. Перечень нормативных документов<br>6. Перечень рекомендуемой литературы | Да\да | Тесты, проверка качества выполнения эссе | |
| 10 | ИАР | 1. Рабочая программа<br>2. Задание к ИАР<br>3. Перечень нормативных документов<br>4. Перечень рекомендуемой литературы<br>5. Методические рекомендации к выполнению ИАР | Да\да | Проверка качества выполнения задания к ИАР | |

**РАЗРАБОТЧИК ПРОГРАММЫ:**
Кандидат педагогических наук, профессор _____ Е.С. Аккуратова

**СОГЛАСОВАНО:**

Декан факультета дополнительного образования _____ Л.В. Желондиевская

Зав. кафедрой дополнительного образования _____ В.Ф. Зива