Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Желондиевская Лариса Владиславовна
Должность: Директор института дополнительного образования
Дата подписания: 24.09.2026 15:41:16
Уникальный программный ключ:
af982d733fac6d7a8cb3b23ee20032255ae05682

РГХПУ им. С.Г. Строганова
1825

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова»

УТВЕРЖДАЮ:
Директор института дополнительного образования
_____Желондиевская Л.В.

«04» марта 2026г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Модуль 1.Общие основы педагогики

Дополнительная профессиональная программа
(асинхронная дистанционная форма обучения)
«Преподаватель высшей школы»

профессиональная переподготовка

Москва 2026г

Рабочая программа «Общие основы педагогики» разработана кандидатом педагогических наук, доцентом, Спектор Г.З – Москва: РГХПУ им. С.Г. Строганова, 2026. – 9 с.

Рабочая программа дисциплины «Общие основы педагогики» предназначена для слушателей института дополнительного образования, обучающихся по программе профессиональной переподготовки «Преподаватель высшей школы» по укрупненной группе направлений подготовки 54.00.00 «Изобразительное и прикладные виды искусств».

Составитель: _____ *(подпись)* Кандидат педагогических наук, доцент, Спектор Г.З

Утверждена приказом ректора от _____ № _____

Руководитель программы: _____ *(подпись)* Заведующий кафедрой дополнительного образования, доктор педагогических наук, профессор, Зива В.Ф.

Содержание

1 Планируемые результаты освоения дисциплины…….. 4
2 Учебно-тематический план освоения дисциплины……... 5
2.1 Содержание разделов дисциплины…….. 5
2.2 Распределение видов учебной работы по разделам дисциплины……. 6
2.3 Организация самостоятельной работы…… 7
3 Список рекомендуемых источников……... 7
3.1 Основная и дополнительная литература……. 7
3.2 Ресурсы сети Интернет……. 8
4 Фонды оценочных средств…….. 8

1 Планируемые результаты освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины: формирование теоретической и практической готовности слушателя к осуществлению образовательной деятельности в учреждениях высшего образования, реализующих программы по направлению подготовки 54.04.01 - Дизайн, специальности 54.05.01 - Монументально-декоративное искусство в вузе.

Задачи:

- формирование системы профессионально-педагогических знаний об истории и достижениях современной педагогики, специфике и разнообразии направлений профессионально-педагогической деятельности;
- усвоение концептуальных основ профессионально-педагогической деятельности;
- формирование умений осуществления конкретных видов профессионально-педагогической деятельности в соответствии с профилем;
- обеспечение организационно-педагогических условий эффективного выбора способов осуществления профессионально-педагогической деятельности;
- формирование умений профессионального саморазвития и навыков самообразования.

Изучение дисциплины «Нормативно-правовое обеспечение образования» способствует формированию у слушателей следующих компетенций:

- способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе, непосредственно не связанные со сферой деятельности (К-1);
- способность осуществлять воспитательную и учебную (преподавательскую) работу в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (К-4);
- готовность использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач (К-5);
- способность формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики (К-7).

В результате освоения дисциплины слушатель должен иметь следующие образовательные результаты.

Знать:

- основные виды и механизмы педагогической деятельности, их технологические особенности;
- задачи педагогической науки, специфические особенности дизайн-образования;
- сущность, содержание и структуру образования в вузе;
- профессиональную лексику;
- теорию обучения;
- сущность образования, обучения, воспитания и развития в изучении основ художественной и проектной деятельности.

Уметь:

- уметь планировать педагогическую деятельность, управлять своей деятельностью и поведением объективно оценивая их;
- направлять самовоспитание и саморазвитие личности обучающихся по программам подготовки 54.04.01 – Дизайн, 54.05.01 - Монументально-декоративное искусство;
- выбирать оптимальную модель профессионального поведения с учётом реальной ситуации;
- организовывать и контролировать процесс художественного и проектного образования обучающихся;
- выявлять и оценивать результаты деятельности педагога, подходы к профессиональной подготовке обучающихся.

Владеть:

- знаниями о сущности, структуре и технологии обучения для их применения в профессиональной деятельности, личного творческого саморазвития;
- технологией педагогического общения, умениями анализа, проектирования, реализации, оценивания и коррекции образовательного процесса.

2 Учебно-тематический план освоения дисциплины

2.1 Содержание разделов дисциплины

Таблица 1

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	Педагогика как наука. Предмет и задачи педагогики	Объект, предмет, задачи педагогической науки. Возникновение и развитие педагогики. Категориальный аппарат педагогики. Образование как общественное явление и педагогический процесс. Связь педагогической науки с другими науками.	кейс
2	Теория педагогического процесса. Содержание образования	Педагогический процесс как целостная система. Процесс обучения. Преподавание и учение. Составляющие процесса учения. Инновационные образовательные процессы. Концепция содержания образования. Типология и многообразие образовательных учреждений.	кейс
3	Теория обучения	Основные дидактические концепции. Объект, предмет, задачи и функции дидактики. Закономерности и принципы обучения. Компоненты педагогического процесса: методы, средства, формы организации обучения. Диагностика обучения.	кейс

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
4	Профессионально-педагогическая деятельность.	Сущность, цели, структура профессионально-педагогической деятельности. Виды педагогической деятельности. Педагогическое общение. Стили педагогического руководства.	кейс
5	Личность обучающегося в педагогическом процессе. Эстетическое воспитание в развитии личности	Образовательные системы и развитие личности. Социальная зрелость личности обучающегося. Процесс развития личности. Мотивация учения, поведения, выбора профессии. Цели воспитания обучающихся в образовательном процессе. Способы воспитательного воздействия. Сущность эстетического воспитания и его содержание.	кейс
6	Методология педагогических исследований	Педагогическая действительность и ее изучение. Традиционно-педагогические методы. Педагогический эксперимент.	кейс

2.2 Распределение видов учебной работы по разделам дисциплины

Таблица 2

№ раздела	Наименование разделов	Общая тредоём-кость, часов	СР, час	Форма аттестации
1	2	3	4	5
1	Педагогика как наука. Предмет и задачи педагогики	**8**	**2**	кейс
2	Теория педагогического процесса. Содержание образования	**9**	**2**	кейс
3	Теория обучения	**9**	**2**	кейс
4	Профессионально-педагогическая деятельность.	**6**	**2**	кейс
5	Личность обучающегося в педагогическом процессе. Эстетическое воспитание в развитии личности	**8**	**2**	кейс
6	Методология педагогических исследований	**6**	**2**	кейс
Итого		**48**	**12**	зачет

2.3 Организация самостоятельной работы

Таблица 3

Наименование темы	Количество самостоятельной	Задание

	работы, час.	
Раздел 1. Педагогика как наука. Предмет и задачи педагогики	**2**	Развитие образовательных институтов в мировой практике. Подготовка к семинарам на тему «Педагогическая наука и педагогическая практика», «Педагогические инновации»
Раздел 2. Теория педагогического процесса. Содержание образования	**2**	Современные требования общества к личностным и профессиональным качествам педагога. Общепедагогическая профессиограмма. Педагогические способности. Педагогическое мастерство. Педагогическая культура. Виды педагогической деятельности. Подготовка к семинару «Структура профессиональной компетентности преподавателя высшей школы»
Раздел 3. Теория обучения	**2**	Подготовка к семинару на тему «Целевой подход в управлении педагогическим процессом». Диагностика обучаемости
Раздел 4. Профессионально-педагогическая деятельность.	**2**	Гуманистический характер педагогической деятельности. Основы самообразовательной деятельности преподавателя.
Раздел 5. Личность обучающегося в педагогическом процессе. Эстетическое воспитание в развитии личности	**2**	Адаптация студентов-первокурсников к обучению в вузе. Развитие мотивации учения студентов. Метод «портфолио» как способ профессионального развития. Подготовка к семинару «Общие методы эстетического воспитания»
Раздел 6. Методология педагогических исследований	**2**	Характеристика методов педагогического исследования. Моделирование в педагогическом исследовании

3 Список рекомендуемых источников

3.1 Основная и дополнительная литература

1. Борытко Н.М., Соловцова И.А., Байбаков А.М. Педагогика. Учебное пособие для студентов вузов - М.:Академия, 2007.- 492 с. – 4 шт.
2. Островский Э.В., Чернышова Л.И. Психология и педагогика. Учебное пособие.- М.: Вузовский учебник, 2008 – 380с. – 5 шт.
3. Сластенин В.А., Каширин В.П. Психология и педагогика. Учебное пособие для вузов. – М.: Академия, 2007. – 478 с. – 3 шт.
4. Ананьев Б.Г. Избранные психологические труды. В 2-х томах. – М.: Педагогика, 1980.- Т.1 – 232 с., Т.2- 288 с. – 1 шт.

5. Бандурка А.М., Тюрина В.А., Федоренко Е.И. Основы педагогики и психологии. Уч.пособие. – Ростов н/Д: Феникс, 2009. - 250 с. – 1 шт.
6. Баранов С.П. и др. Педагогика. Учебное пособие для пед. училищ по специальности № 2001 «Преподавание в начальных классах общеобразовательной школы». 2-е издание переработанное. – М.: Просвещение, 1987 – 366с. – 1 шт.
7. Васильева – Гангнус Л.П. Уроки занимательного труда. – М.: Педагогика, 1979. – 119 с. – 1 шт.
8. Выготский Л.С. Психология искусства. – М.: Педагогика, 1987. – 344 с. – 1 шт.
9. Гретченко А.И., Гретченко А.А. Болонский процесс. Интеграция России в европейское и мировое образовательное пространство. –М.: КНОРУС, 2009- 1 шт.
10. Григорович Л.А., Марцинковская Т.Д. Педагогика и психология. Учебное пособие для вузов – М.: Гардарики, 2006. – 475 с. – 1 шт.
11. Гришина Л.Н. Психология и педагогика. Методические указания для студентов всех специальностей. – М.: 2005 – 175 с. – 1 шт.
12. Жуковский М.А. Пока организм формируется. – М.: Педагогика, 1985.- 96 с. – 1 шт.
13. Инновационная креативная образовательная среда формирования конкурентоспособных компетенций дизайнеров в высших учебных заведениях. Под ред. Талащука А.Ю., Васина С.А. – СПб.: Аврора, 2007 – 272 с. – 1 шт.
14. Кумарин В.В. Педагогика природосообразности и реформа школы. – М.: Народное образование, 2004. – 624 с. – 1 шт.
15. Макаренко А.С. Педагогические сочинения. В 8-ми томах.- М.: Педагогика, 1983-1986. – Т1. 366 с, Т.2 512 с., Т.3 511 с., Т.4 399с., Т5 333 с., Т.6 384 с., Т.7 318 с., Т.8 335 с. – 1 шт.
16. Мудрость великих педагогов. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2013 – 304 с. – 1 шт.
17. Педагогика высшей и средней специальной школы. Межведомственный сборник.Вып.5. – Минск.: Университетское, 1991 – 151 с. – 1 шт.
18. Педагогика для всех. Афоризмы и мысли. Сост. Чечет В.В. – Минск: Народная асвета, 1984. – 191 с. – 1 шт.
19. Стефановская Т.А. Педагогика: наука и искусство. Курс лекций: учебное пособие для вузов. – М.:Совершенство, 1998, - 361 с. – 1 шт.
20. Сухомлинский В.А. Избранные педагогические произведения. В 3-х томах. – М.: Педагогика, 1978-1980. – 2 шт.

3.2 Ресурсы сети Интернет

1.WEB-кафедра философской антропологии. Режим доступа: http://anthropology.ru/ru/texts/index.html

2. Библиотека учебной и научной литературы. Режим доступа: http://sbiblio.com/biblio/

4 Фонды оценочных средств

Вопросы для самопроверки:

1. Сущность и принципы системы образования.
2. Структура системы образования.
3. Тенденции развития системы образования.
4. Основные направления модернизации российской высшей школы.
5. Понятие педагогической деятельности: сущность, структура, виды, творческий характер.
6. Профессиональный потенциал педагога
7. Понятие педагогического мастерства. Его компоненты.
8. Сущность и слагаемые педагогической культуры.
9. Структура профессиональной компетентности преподавателя высшей школы.
10. Содержание педагогической и практической готовности преподавателя к реализации образовательного процесса.
11. Педагогическое общение: функции и стили.
8. Возникновение педагогической науки.
9. Объект, предмет и задачи педагогики.
10. Основные категории педагогики.
11. Связь педагогики с другими науками.
12. Образование как историко-культурный феномен и общечеловеческая ценность.
13. Понятие, сущность и структура целостного педагогического процесса.
14. Закономерности и принципы педагогического процесса.
15. Этапы педагогического процесса.
16. Понятие о методологии педагогики и ее уровнях.
17. Этапы и логика педагогического исследования.
18. Специфика эстетического воспитания молодежи.
19. Принципы и правила обучения.
20. Закономерности обучения.
21. Виды и формы обучения.
22. Методы обучения.
23. Диагностика обучения
24. Педагогические инновации.
25. Сущность и содержание процесса воспитания личности.
26. Общие методы воспитания.
27. Ведущие образовательные технологии.

28. Развитие образовательных институтов в мировой практике.

29. Мотивация успеха и мотивация боязни неудачи у студентов творческих специальностей.

30. Профессиональная мотивация будущих специалистов сферы искусств и дизайна.