Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Слепухин Виктор Валерьевич
Должность: Проректор по учебной работе и стратегическому развитию образовательной деятельности
Дата подписания: 19.10.2023 00:40:10
Уникальный программный ключ:
b5849c67ab30ca0d5f34d5421b7a80ccb87b3ac0

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РАССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова"
(РГХПУ им. С.Г.Строганова)

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной
и воспитательной работе
_____ В.В.Слепухин
«21» июня 2023 г.

МП

# АННОТАЦИИ ПРАКТИК

для основной образовательной программы высшего образования

по направлению подготовки: 54.03.01 Дизайн

направленность (профиль): «Дизайн среды»

форма обучения- очная

квалификация бакалавр

2023

| Шифр практики в УП, наименование практики, количество часов/ЗЕ; форма контроля | Аннотация |
|---|---|
| **Б2.О.01.01(У) (учебно-ознакомительная практика)**<br>**Количество часов/ЗЕ** – 108/3<br>**Форма контроля:** зачет с оценкой | Учебно-ознакомительная практика направлена на формирование следующих компетенций:<br>ОПК-3 – способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления);<br>ОПК-5 – способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях.<br><br>Содержание практики (основные разделы):<br>Вводная ознакомительная лекция, знакомство с программой практики и тематикой задания, инструктаж по технике безопасности.<br>1.Зарисовка объектов с разных точек, с применением различных графических техник и материалов.<br>2.Зарисовка выбранного для стилизации и проектной адаптации объекта и его частей в разных ракурсах, с анализом характерных видовых особенностей и структуры выбранной биоформы.<br>Анализ различных средовых объектов, выполненных посредством стилизации аналогичной биоформы<br>3. Поэтапная графическая и объемная стилизация средового (поисковые эскизные рисунки, чертежи и макеты) с учетом всестороннего анализа. Отрисовка бионического объекта разными изобразительными средствами в проекциях и трехмерном объеме, и его постепенная трансформация до геометрических форм с сохранением основных видовых (морфологических) характеристик.<br>4. Выполнение поисковых макетов для выбора наиболее лаконичного образного решения объема, посредством стилизации<br>5. Выполнение проектной адаптации объекта с использованием конструктивных элементов на основе выбранных вариантов, и макета средовой инсталляции;<br>6. Эскизное проектное предложение в графике (зарисовки идеи, чертежи, развертки и виды объекта в условной средовой ситуации) и в объеме (макет).<br>Подготовка отчета.<br>Защита отчета на итоговой конференции |
| **Б2.О.01.02(У) (Проектная практика)**<br>**Количество часов/ЗЕ** – 144/4<br>**Форма контроля:** зачет | Проектная практика направлена на формирование следующих компетенций:<br>ОПК-4 – способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики;<br>ОПК-6 – способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности. |

| | |
|---|---|
| | Содержание практики (основные разделы):<br>Вводная ознакомительная лекция, знакомство с программой практики и тематикой задания, инструктаж по технике безопасности.<br>1. Встреча с руководителем «Учебной проектной практики» со стороны кафедры. Возможны встречи со стороны организаторов конкурсных проектов. Установочная лекция по практике.<br>2. Предпроектный анализ и оценка исходной ситуации для проектирования конкурсной темы, сбор материала:<br>3. Выявление исследуемых особенностей конкурсного проекта<br>4. Дизайн-концепция конкурсного проекта, архитектурно-художественная идея, в зависимости от конкурсного предложения. Эскизные предложение на поиск проектных решений. Выработка начальной структуры проектной концепции.<br>Корректировка и содержательное развитие идеи, заявленной бакалавром на начальном этапе поиска проектной идеи.<br>5. Утверждение дизайн-концепции проекта. Решение проектных задач. Поэтапная работа над дизайн-проектом:<br>6. Исправление вариантов потенциальных ошибок у бакалавров при решении проектных задач по конкурсному заданию:<br>7. Рассмотрение направлений завершения конкурсного проекта:<br>8. Рассмотрение ресурсов совершенствования конкурсного проекта:<br>9.Оформление результатов учебной проектной практики на конкурсной основе в зависимости от условий конкурса:<br>10.Выступление по результатам учебной проектной практики. Оформление дневника практики, написание отчета.<br>Отзыв руководителя практики с характеристикой работы бакалавра и оценкой его работы. Выставление оценок в ходе кафедрального просмотра по результатам учебной проектной практики. |
| **Б2.В.02.01(П) Проектно-технологическая практика**<br>**Количество часов/ЗЕ** – 144/6<br>**Форма контроля:** зачет с оценкой | Проектно-технологическая практика направлена на формирование следующих компетенций:<br>ПК-1 – способен моделировать композиционно-художественное, образное решение средовых пространств, удовлетворяющих эмоционально-эстетические потребности;<br>ПК-3 – способен разрабатывать на основе анализа современных тенденций дизайна и проектных исследований авторскую концепцию дизайн-проекта средовых пространств.<br><br>Содержание практики (основные разделы):<br>Вводная ознакомительная лекция, знакомство с программой практики и тематикой задания, инструктаж по технике безопасности.<br>1. Встреча с руководителем производственной практики со стороны кафедры. Установочная лекция по практике: определение целей и задачи практики; выдача необходимой документации – индивидуальных заданий, направлений в организацию, календарного плана-графика в соответствии с индивидуальным планом бакалавра.<br>2. Знакомство с организацией – базой практики работы и руководителем производственной практики со стороны проектной организации. Инструктаж по технике безопасности. Фотофиксация объекта.<br>3. Анализ проектных аналогов по выбранной теме.<br>4. Выдача технического задания на выполнение проектных работ в соответствии с индивидуальным планом бакалавра.<br>5. Обработка и систематизация литературных и нормативных источников. |

| | |
|---|---|
| | 6. Корректировка и содержательное развитие идеи, заявленной бакалавром на начальном этапе поиска проектной идеи. Утверждение этапа руководителем практики со стороны проектной организации.<br>7. Оформление результатов проектной деятельности на производстве: альбома чертежей проектных разработок, подготовка портфолио, выполнение презентации, оформление дневника практики, написание отчета.<br>8. Участие в заключительной консультации по практике. Выступление по результатам производственной практики. Отзыв руководителя практики с характеристикой работы практиканта и оценкой его работы. Выставление оценок в ходе кафедрального просмотра по результатам производственной практики. |
| **Б2.В.02. (Пд)**<br>**Преддипломная практика**<br>**Количество часов/ЗЕ** – 864/24<br>**Форма контроля:** экзамен | Производственная практика направлена на формирование следующих компетенций:<br>УК-2 – способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;<br>ПК-1 – способен моделировать композиционно-художественное, образное решение средовых пространств, удовлетворяющих эмоционально-эстетические потребности;<br>ПК-2 – способен к выбору проектно-методических подходов в решении профессиональных задач средового дизайна;<br>ПК-3 – способен разрабатывать на основе анализа современных тенденций дизайна и проектных исследований авторскую концепцию дизайн-проекта средовых пространств.<br><br>Содержание практики (основные разделы):<br>1. Организационное собрание. Ознакомительная лекция о цели и задачах преддипломной практики как предпроектного этапа ВКР<br>2. Ознакомление с методикой поэтапного предпроектного анализа. Определение темы ВКР. Сбор информационного материала по тематике ВКР – прототипы, аналоги, технологические аспекты, и т.д.<br>3. Начальные эскизные предложения по теме ВКР<br>4. Экзамен – просмотр Защита результатов практики на кафедре |

и.о. зав.кафедрой «Средовой дизайн»
к.иск,, проф. Заева-Бурдонская Е.А.