РГХПУ им. С.Г. Строганова
1825

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Российский государственный художественно-промышленный
университет им. С.Г. Строганова»

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе и
стратегическому развитию
образовательной деятельности
В.В. Слепухин

АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ПРАКТИК

Для основной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена

По специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии
Углубленной подготовки

Квалификация – Специалист в области фотографии
Очной формы обучения

Год начала подготовки – 2024

УП.01.01 УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА

1. Область применения программы

Настоящая программа учебной практики по профессиональному модулю ПМ.01. Создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии и является частью программы подготовки специалистов среднего звена.

Программа практики обеспечивает подготовку специалистов среднего звена для освоения квалификации **Специалист в области фотографии** и основного вида деятельности (ВД). Учебная практика проводится в учебном кабинете колледжа.

2. Требования к результатам освоения учебной практики.

В соответствии с целью овладения указанными видами деятельности обучающийся в ходе каждого этапа практики должен по виду деятельности Фотосъемка различных жанров (видов): **иметь практический опыт:**

- фотосъемки различных жанров (видов) **уметь:**
- выбирать технику и технологию фотосъемки в зависимости от жанра (вида) фотографии;
- выбирать точку съемки по высоте, направлению, в зависимости от освещения при фотографировании вне павильона;
- осуществлять подбор фотоаппаратуры и фотооборудования в зависимости от вида съемки;
- компоновать кадр в соответствии с законами композиции;
- работать со светом: анализировать освещение и устанавливать свет в зависимости от вида съемки;
- выполнять студийную или выездную фотосъемку для портфолио заказчика, формировать портфолио и выполнять техническую и художественную подготовку перед выводом на печать

знать:

- особенности и методику фотосъемки различных жанров (видов);
- законы фотокомпозиции;
- технологию постановки освещения в фотопавильоне и вне фотопавильона;
- виды и принципы работы осветительных приборов;
- принципы подбора фотоаппаратуры и фотооборудования для фотосъемки различных жанров (видов);
- психологию общения с потребителями услуг в области фотографии.

Результатом освоения рабочей программы учебной практики является сформированность у обучающихся первоначального практического опыта и профессиональных умений в рамках модуля ППКРС по виду профессиональной деятельности (ВПД): **Создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий** и соответствующих профессиональных и общих компетенций и обеспечивающих их умений:

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.1.	Выполнять студийную портретную фотосъемку.
ПК 1.2.	Выполнять фотосъемку пейзажа, архитектуры, в том числе методами
	панорамной съемки.
ПК 1.3.	Выполнять фотосъемку интерьера и портрета в интерьере.
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной практики:

Вид практики	Количество часов по учебному плану	Количество недель/дней	Форма проведения
Учебная	*72*	*2 недели*	*Концентрированная*
Вид аттестации:	*Дифференцированный зачет*		

4.Задание на учебную практику

Код и наименование формируемых ПК	Варианты выполняемых работ студентом во время практики	Приложения

ПК 1.1. Выполнять студийную портретную фотосъемку ПК 1.2 Выполнять фотосъемку пейзажа,	1. Правила эксплуатации фотоаппарата 2. Работа с разными видами освящения 3. Фотосъемка с использованием стандартных режимов 4. Подбор светочувствительности при	-Дневник по практике - бланковые документы; - таблицы;
архитектуры, в том числе методами панорамной съемки. ПК 1.3 Выполнять фотосъемку интерьера и портрета в интерьере.	проведении фотосъемки 5. Подбор выдержки при проведении фотосъемки 6. Подбор диафрагмы при проведении фотосъемки 7. Выбор фотоаппаратуры для фотосъемки на документы 8. Выбор режима и настроек фотоаппарата для фотосъемки на документы 9. Посадка человека при проведении фотосъемки на документы 10. Постановка света для проведения фотосъемки на документы 11. Выполнение фотосъемки на документы 12. Работа в программном обеспечении для формирования комплектов фотографий на документы 13. Выполнение печати комплектов фотографий на документы в соответствии с техническими требованиями 14. Выбор фотооборудования для фотосъемки на выезде 15. Фотосъемка памятников 16. Фотосъемка архитектуры 17. Фотосъемка индивидуальных портретов на выезде, в том числе на фоне памятных мест 18. Фотосъемка индивидуальных портретов на выезде с применением дополнительного освящения 19. Фотосъемка групповых портретов на выезде, в том числе на фоне памятных мест 20. Фотосъемка групповых портретов на выезде с применением дополнительного освящения 21. Фотосъемка городского пейзажа	- схемы; - графики и/или диаграммы; - образцы составленных документов.

	22. Фотосъемка осеннего пейзажа 23. Фотосъемка весеннего пейзажа 24. Фотосъемка летнего пейзажа 25. Контроль качества выполняемых работ	

УП.01.02 УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА

3. Область применения программы

Настоящая программа учебной практики по профессиональному модулю ПМ.01. Создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии и является частью программы подготовки специалистов среднего звена.
Программа практики обеспечивает подготовку специалистов среднего звена для освоения квалификации **Специалист в области фотографии** и основного вида деятельности (ВД).
Учебная практика проводится в учебном кабинете колледжа.

4. Требования к результатам освоения учебной практики.

В соответствии с целью овладения указанными видами деятельности обучающийся в ходе каждого этапа практики должен по виду деятельности Фотосъемка различных жанров (видов): **иметь практический опыт:**

- фотосъемки различных жанров (видов) **уметь:**
- выбирать технику и технологию фотосъемки в зависимости от жанра (вида) фотографии;
- выбирать точку съемки по высоте, направлению, в зависимости от освещения при фотографировании вне павильона;
- осуществлять подбор фотоаппаратуры и фотооборудования в зависимости от вида съемки;
- компоновать кадр в соответствии с законами композиции;
- работать со светом: анализировать освещение и устанавливать свет в зависимости от вида съемки;
- выполнять студийную или выездную фотосъемку для портфолио заказчика, формировать портфолио и выполнять техническую и художественную подготовку перед выводом на печать

знать:

- особенности и методику фотосъемки различных жанров (видов);
- законы фотокомпозиции;
- технологию постановки освещения в фотопавильоне и вне фотопавильона;
- виды и принципы работы осветительных приборов;
- принципы подбора фотоаппаратуры и фотооборудования для фотосъемки различных жанров (видов);

− психологию общения с потребителями услуг в области фотографии.

Результатом освоения рабочей программы учебной практики является сформированность у обучающихся первоначального практического опыта и профессиональных умений в рамках модуля ППКРС по виду профессиональной деятельности (ВПД): **Создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий** и соответствующих профессиональных и общих компетенций и обеспечивающих их умений:

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.1.	Выполнять студийную портретную фотосъемку.
ПК 1.2.	Выполнять фотосъемку пейзажа, архитектуры, в том числе методами
	панорамной съемки.
ПК 1.3.	Выполнять фотосъемку интерьера и портрета в интерьере.
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной практики:

Вид практики	Количество часов по учебному плану	Количество недель/дней	Форма проведения
Учебная	*108*	*3 недели*	*Концентрированная*
Вид аттестации:	*Дифференцированный зачет*		

4.Задание на учебную практику

Код и наименование формируемых ПК	**Варианты выполняемых работ студентом во время практики**	**Приложения**
ПК 1.1. Выполнять студийную портретную фотосъемку ПК 1.2 Выполнять фотосъемку пейзажа, архитектуры, в том числе методами панорамной съемки. ПК 1.3 Выполнять фотосъемку интерьера и портрета в интерьере.	1. Правила эксплуатации фотоаппарата 2. Работа с разными видами освящения 3. Фотосъемка с использованием стандартных режимов Подбор светочувствительности при проведении фотосъемки 4. Подбор выдержки при проведении фотосъемки 5. Подбор диафрагмы при проведении фотосъемки 6. Выбор фотоаппаратуры для фотосъемки на документы 7. Выбор режима и настроек фотоаппарата для фотосъемки на документы 8. Посадка человека при проведении фотосъемки на документы 9. Постановка света для проведения фотосъемки на документы 10. Выполнение фотосъемки на документы 11. Работа в программном обеспечении для формирования комплектов фотографий на документы 12. Выполнение печати комплектов фотографий на документы в соответствии с техническими требованиями 13. Выбор фотооборудования для фотосъемки на выезде 14. Фотосъемка памятников 15. Фотосъемка архитектуры 16. Фотосъемка индивидуальных портретов на выезде, в том числе на фоне памятных мест	-Дневник по практике - бланковые документы; - таблицы; - схемы; - графики и/или диаграммы; - образцы составленных документов.

	17. Фотосъемка индивидуальных портретов на выезде с применением дополнительного освящения 18. Фотосъемка групповых портретов на выезде, в том числе на фоне памятных мест 19. Фотосъемка групповых портретов на выезде с применением дополнительного освящения 20. Фотосъемка городского пейзажа 21. Фотосъемка осеннего пейзажа 22. Фотосъемка весеннего пейзажа 23. Фотосъемка летнего пейзажа 24. Контроль качества выполняемых работ	

УП.02.01 УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА

5. Область применения программы

Настоящая программа учебной практики по профессиональному модулю ПМ.02. Выполнение обработки и систематизация цифровых изображений разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии и является частью программы подготовки специалистов среднего звена.

Программа практики обеспечивает подготовку специалистов среднего звена для освоения квалификации **Специалист в области фотографии** и основного вида деятельности (ВД). Учебная практика проводится в учебном кабинете колледжа.

6. Требования к результатам освоения учебной практики.

В соответствии с целью овладения указанными видами деятельности обучающийся в ходе каждого этапа практики должен по виду деятельности Фотосъемка различных жанров (видов): **иметь практический опыт**:

- Выполнения цифровой обработки фотоизображений;
- Выполнения цифровую ретушь фотоизображений;
- Осуществления верстки (дизайн-проектирование) по установленному макету;
- Выполнения работ по систематизации и формированию фотоархива.

− фотосъемки различных жанров (видов) **уметь**:

- выполнять обработку и конвертацию цифровых фотографических изображений в формате RAW;
- применять технологии растровой графики для обработки цифровых изображений;
- выполнять цветокоррекцию фотоизображений;
- выполнять обработку для улучшения визуального качества изображения;
- выполнять техническую и художественную ретушь фотоизображений;
- выполнять верстку дизайн-макета по техническому заданию;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;

- выбирать способы формирования и хранения данных;
- систематизировать хранение фотоизображений;
- применять основные графические форматы для записи и хранения цифровых изображений.

знать:

- состав компьютерного оборудования для профессиональной обработки цифровых изображений;
- форматы графических файлов, технологии организации графической информации, применяемые в фотографии;
- программные средства обработки цифровых изображений;
- основы цветоведения и информационные основы управления цветом;
- технологии работы в программе растровой графики;
- технологии коррекции визуального качества цифровых фотоизображений;
- технологии вывода цифровых изображений на печать;
- общие требования для печати и технические стандарты для изготовления продукции;
- технологии использования инструментов ретуши в программах растровой графики;
- изобразительные и технические приемы и средства дизайн-проектирования;
- технологии растровой и векторной графики для создания изображений;
- общие требования для печати и технические стандарты для изготовления продукции;
- технологии формированию фотоархива.
- основы систематизации фотоархива.

Результатом освоения рабочей программы учебной практики является сформированность у обучающихся первоначального практического опыта и профессиональных умений в рамках модуля ППКРС по виду профессиональной деятельности (ВПД): **Создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий** и соответствующих профессиональных и общих компетенций и обеспечивающих их умений:

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1.	Выполнять цифровую обработку фотоизображений
ПК 2.2.	Выполнять цифровую ретушь фотоизображений
ПК 2.3.	Осуществлять верстку (дизайн-проектирование) по установленному макету
ПК 2.4.	Выполнять работы по систематизации и формированию фотоархива
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной практики:

Вид практики	Количество часов по учебному плану	Количество недель/дней	Форма проведения
Учебная	*36*	*1 недели*	*Концентрированная*
Вид аттестации:	*Дифференцированный зачет*		

4.Задание на учебную практику

Код и наименование формируемых ПК	**Варианты выполняемых работ студентом во время практики**	**Приложения**
ПК 2.1. Выполнять цифровую обработку фотоизображений ПК 2.2 Выполнять цифровую ретушь фотоизображений. ПК 2.3 Осуществлять верстку (дизайн-проектирование) по установленному макету. ПК 2.4 Выполнять работы по систематизации и формированию фотоархива.	1. Ретушь детского портрета **2.** Ретушь женского портрета **3.** Ретушь мужского портрета **4.** Ретушь многофигурного портрета **5.** Ретушь портрета возрастной модели 6. Разработка дизайн-концепции плаката в предложенном контексте темы. 7. Реализация творческих идей при верстке фотокниг и фотоальбомов. 8. Создание баннеров для сайтов и социальных сетей. 9. Создание макета веб-сайта. 10. Дизайн-проект сувенирной продукции (календарь, открытка. 11. Разработка дизайна и верстка выпускного альбома. 12. Разработка и верстка подарочного сертификата. 13. Разработка дизайн-макета фотоальбома (фотокниги).	-Дневник по практике - бланковые документы; - таблицы; - схемы; - графики и/или диаграммы; - образцы составленных документов.

ПП.01.01 ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА

1.Область применения программы

Настоящая программа производственной практики по профессиональному модулю ПМ.01. Создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии и является частью программы подготовки специалистов среднего звена.

Программа практики обеспечивает подготовку специалистов среднего звена для освоения квалификации **Специалист в области фотографии** и основного вида деятельности (ВД).

Производственная практика проводится в учебном кабинете колледжа «Мастерская: фотопавильон с фотолабораторией», а также в организациях, с которыми заключен договор.

2.Требования к результатам освоения производственной практики.

В соответствии с целью овладения указанными видами деятельности обучающийся в ходе каждого этапа практики должен по виду деятельности Фотосъемка различных жанров (видов):

иметь практический опыт:

- фотосъемки различных жанров (видов) **уметь:**
- выбирать технику и технологию фотосъемки в зависимости от жанра (вида) фотографии;
- выбирать точку съемки по высоте, направлению, в зависимости от освещения при фотографировании вне павильона;
- осуществлять подбор фотоаппаратуры и фотооборудования в зависимости от вида съемки;
- компоновать кадр в соответствии с законами композиции;
- работать со светом: анализировать освещение и устанавливать свет в зависимости от вида съемки;
- выполнять студийную или выездную фотосъемку для портфолио заказчика, формировать портфолио и выполнять техническую и художественную подготовку перед выводом на печать

знать:

- особенности и методику фотосъемки различных жанров (видов);
- законы фотокомпозиции;
- технологию постановки освещения в фотопавильоне и вне фотопавильона;
- виды и принципы работы осветительных приборов;
- принципы подбора фотоаппаратуры и фотооборудования для фотосъемки различных жанров (видов);
- психологию общения с потребителями услуг в области фотографии.

Результатом освоения рабочей программы производственной практики является сформированность у обучающихся первоначального практического опыта и профессиональных умений в рамках модуля ППКРС по виду профессиональной деятельности (ВПД): **Фотосъемка различных жанров (видов)** и соответствующих профессиональных и общих компетенций и обеспечивающих их умений:

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.1.	Выполнять студийную портретную фотосъемку.
ПК 1.2.	Выполнять фотосъемку пейзажа, архитектуры, в том числе методами панорамной съемки.
ПК 1.3.	Выполнять фотосъемку интерьера и портрета в интерьере.
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

3.Рекомендуемое количество часов на освоение программы производственной практики:

Вид практики	Количество часов по учебному плану	Количество недель/дней	Форма проведения

Производственная	*36*	*1 недели*	*Концентрированная*
Вид аттестации:	*Дифференцированный зачет*		

4.Задание на учебную практику

Код и наименование формируемых ПК	Виды выполняемых работ студентом во время практики	Приложения
ПК 1.1. Выполнять студийную портретную фотосъемку ПК 1.2 Выполнять фотосъемку пейзажа, архитектуры, в том числе методами панорамной съемки. ПК 1.3 Выполнять фотосъемку интерьера и портрета в интерьере.	1. Фотосъемка на документы 2. Работа в программном обеспечении для формирования комплектов фотографии на документы 3. Выполнять печать на документы в соответствии с техническими требованиями 4. Фотосъемка одиночных портретов в студии с применением классических схем освещения и композиции кадра 5. Фотосъемка групповых портретов в студии с применением классических схем освещения и композиции кадра 6. Фотосъемка одиночных портретов в студии с применением дополнительного осветительного оборудования 7. Фотосъемка групповых портретов в студии с применением дополнительного осветительного оборудования 8. Фотосъемка детского портрета в студии 9. Фотосъемка семейной группы 10. Фотосъемка дружественной группы 11. Фотосъемка официально-деловой группы 12. Фоторепортаж 13. Фотосъемка в детских учреждениях 14. Фотосъемка бракосочетания 15. Фотосъемка индивидуальных и групповых портретов на фоне памятных мест	-Дневник по практике - бланковые документы; - таблицы; - схемы; - графики и/или диаграммы; - образцы составленных документов.

ПП.02.01 ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА

1.Область применения программы

Настоящая программа производственной практики по профессиональному модулю ПМ.02 Выполнение обработки и систематизация цифровых изображений разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта

среднего профессионального образования по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии и является частью программы подготовки специалистов среднего звена. Программа практики обеспечивает подготовку специалистов среднего звена для освоения квалификации **Специалист в области фотографии** и основного вида деятельности (ВД). Производственная практика проводится на предприятиях/ организациях на основе прямых договоров, заключаемых между колледжем и каждым предприятием/ организацией, куда направляются обучающиеся.

2.Требования к результатам освоения производственной практики.

В соответствии с целью овладения указанными видами деятельности обучающийся в ходе каждого этапа практики должен по виду деятельности Фотосъемка различных жанров (видов): **иметь практический опыт**:

- Выполнения цифровой обработки фотоизображений;
- Выполнения цифровую ретушь фотоизображений;
- Осуществления верстки (дизайн-проектирование) по установленному макету;
- Выполнения работ по систематизации и формированию фотоархива.

− фотосъемки различных жанров (видов) **уметь**:

- выполнять обработку и конвертацию цифровых фотографических изображений в формате RAW;
- применять технологии растровой графики для обработки цифровых изображений;
- выполнять цветокоррекцию фотоизображений;
- выполнять обработку для улучшения визуального качества изображения;
- выполнять техническую и художественную ретушь фотоизображений;
- выполнять верстку дизайн-макета по техническому заданию;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;
- выбирать способы формирования и хранения данных;
- систематизировать хранение фотоизображений;
- применять основные графические форматы для записи и хранения цифровых изображений.

знать:

- состав компьютерного оборудования для профессиональной обработки цифровых изображений;
- форматы графических файлов, технологии организации графической информации, применяемые в фотографии;
- программные средства обработки цифровых изображений;
- основы цветоведения и информационные основы управления цветом;
- технологии работы в программе растровой графики;
- технологии коррекции визуального качества цифровых фотоизображений;
- технологии вывода цифровых изображений на печать;
- общие требования для печати и технические стандарты для изготовления продукции;
- технологии использования инструментов ретуши в программах растровой графики;
- изобразительные и технические приемы и средства дизайн-проектирования;
- технологии растровой и векторной графики для создания изображений;
- общие требования для печати и технические стандарты для изготовления продукции;
- технологии формированию фотоархива.

- основы систематизации фотоархива.

Результатом освоения рабочей программы производственной практики практики является сформированность у обучающихся первоначального практического опыта и профессиональных умений в рамках модуля ППКРС по виду профессиональной деятельности (ВПД): **Выполнение обработки и систематизации цифровых изображений** и соответствующих профессиональных и общих компетенций и обеспечивающих их умений:

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1.	Выполнять цифровую обработку фотоизображений
ПК 2.2.	Выполнять цифровую ретушь фотоизображений
ПК 2.3.	Осуществлять верстку (дизайн-проектирование) по установленному макету
ПК 2.4.	Выполнять работы по систематизации и формированию фотоархива
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной практики:

Вид практики	Количество часов по учебному плану	Количество недель/дней	Форма проведения
Учебная	*36*	*1 недели*	*Концентрированная*
Вид аттестации:	*Дифференцированный зачет*		

4.Задание на учебную практику

Код и наименование формируемых ПК	**Варианты выполняемых работ студентом во время практики**	**Приложения**
ПК 2.1. Выполнять цифровую обработку фотоизображений ПК 2.2 Выполнять цифровую ретушь фотоизображений. ПК 2.3 Осуществлять верстку (дизайн-проектирование) по установленному макету. ПК 2.4 Выполнять работы по систематизации и формированию фотоархива.	1. Ретушь детского портрета **2.** Ретушь женского портрета **3.** Ретушь мужского портрета **4.** Ретушь многофигурного портрета **5.** Ретушь портрета возрастной модели 6. Разработка дизайн-концепции плаката в предложенном контексте темы. 7. Реализация творческих идей при верстке фотокниг и фотоальбомов. 8. Создание баннеров для сайтов и социальных сетей. 9. Создание макета веб-сайта. 10. Дизайн-проект сувенирной продукции (календарь, открытка. 11. Разработка дизайна и верстка выпускного альбома. 12. Разработка и верстка подарочного сертификата. 13. Разработка дизайн-макета фотоальбома (фотокниги).	-Дневник по практике - бланковые документы; - таблицы; - схемы; - графики и/или диаграммы; - образцы составленных документов.

ПП.03.01 ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА

1.Область применения программы

Настоящая программа производственной практики по профессиональному модулю ПМ.03 Создание видеопродукции событийной видеографии разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии и является частью программы подготовки специалистов среднего звена.

Программа практики обеспечивает подготовку специалистов среднего звена для освоения квалификации **Специалист в области фотографии** и основного вида деятельности (ВД). Производственная практика проводится на предприятиях/ организациях на основе прямых договоров, заключаемых между колледжем и каждым предприятием/ организацией, куда направляются обучающиеся.

2.Требования к результатам освоения производственной практики. В результате освоения программы практики обучающийся **должен иметь практический опыт**:

- осуществления постановочной, документальной, игровой видеосъемки в соответствии с видами, форматами, жанрами и стилями событийной видеографии.

- обеспечивать подбор музыки и качественную запись звука при производстве видеопродукции событийной видеографии.
- осуществления процесса монтажа и графики видеопродукции событийной видеографии

уметь:

- создавать сценарий;
- работать со съемочным оборудованием и светотехникой;
- выполнять видеосъемку в условиях естественного освещения и с использованием осветительного оборудования;
- выполнять натурную видеосъемку с адресными планами и заявкой места действия;
- проводить съемку с технологией хромакея и совмещать видеоизображения;
- осуществлять звукозапись при видеосъёмке в различных условиях;
- подбирать звуковое и музыкальное сопровождение видеопродукции;
- осуществлять синхронизацию звука и видео;
- выполнять видеомонтаж и
цветокоррекцию методами компьютерных технологий;
- выполнять работу с видеоматериалами различных форматов и стандартов
- выбирать оборудование, программное обеспечение и иные средства для создания продукта

знать:

- понятия о режиссуре и этапы работы над видеопроектом;
- виды съемочной видеоаппаратуры;
- особенности настроек параметров при видеосъемке;
- технология многокамерной видеосъемки;
- творческие и технические операторские приёмы;
- звукозаписывающие устройства и микрофоны;
- технология съемок и последующего озвучивания;
- технология саунд-дизайна;
- технология видеомонтажа, системы нелинейного монтажа;
- программное обеспечение для создания и работы с продуктами видеографии;
- стандарты и форматы видеоматериалов.

Результатом освоения рабочей программы производственной практики (по профилю специальности) является сформированность у обучающихся практических профессиональных умений по видам деятельности, необходимых для освоения ими общих и профессиональных компетенций по специальности.

Код	Наименование результата обучения
ПК 3.1.	Осуществлять постановочную, документальную, игровую видеосъемку в соответствии с видами, форматами, жанрами и стилями событийной видеографии
ПК 3.2.	Обеспечивать подбор музыки и качественную запись звука при производстве видеопродукции событийной видеографии
ПК 3.3.	Осуществлять процесс монтажа и графики видеопродукции событийной видеографии
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам

ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы производственной практики:

Вид практики	Количество часов по учебному плану	Количество недель/дней	Форма проведения
Производственная	*36*	*1 недели*	*Концентрированная*
Вид аттестации:	*Дифференцированный зачет*		

4.Задание на учебную практику

Код и наименование формируемых ПК	**Виды выполняемых работ студентом во время практики**	**Приложения**

ПК 3.1 Осуществлять постановочную, документальную, игровую видеосъемку в соответствии с видами, форматами, жанрами и стилями событийной видеографии. ПК 3.2 Обеспечивать подбор музыки и качественную запись звука при производстве видеопродукции событийной видеографии. ПК 3.3 Осуществлять процесс монтажа и графики видеопродукции событийной видеографии.	1. Режиссёрская документация: литературный сценарий, раскадровка, съёмочный план 2. Постановка режиссёром задач съёмочным службам 3. Планирование рекламной кампании видеопроекта. Презентация проекта режиссёром 4. Съемка в различных условиях: недостаточная освещенность, искусственное освещение 5. Съемка в различных условиях: работа с различными цветовыми балансами 6. Видеосъемка статичных композиционных кадров человека 7. Проведение многокамерной съемки 8. Звукозапись на различные устройства 9. Съемка таймлэпса 10. Съемка слоу-мо (рапид) 11. Нарезка видео с разными условиями освещения, создание простых титров 12. Работа с музыкой и нарезка видео под ритм 13. Синхронизация видео по видео и звуку 14. Цветокоррекция. Яркость, контраст, насыщенность и цветовой тон 15. Создание титров в Final Cut	-Дневник по практике - бланковые документы; - таблицы; - схемы; - графики и/или диаграммы; - образцы составленных документов.

ПДП. ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)

1.Область применения программы

Рабочая программа производственной практики (преддипломной) является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии** базовой подготовки, в части освоения квалификации: **Специалист в области фотографии** и основных видов деятельности (ВД):

- Создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий;
- Выполнение обработки и систематизация цифровых изображений;
- Создание видеопродукции событийной видеографии

и соответствующих профессиональных и общих компетенций:
4.1. Общие компетенции

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	**Умения:**
		распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте;
		анализировать задачу и/или проблему и выделять ее составные части;
		определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;
		составлять план действия;
		определять необходимые ресурсы;
		владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах;
		реализовывать составленный план;
		оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)
		Знания:
		актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;
		основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;
		алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;
		методы работы в профессиональной и смежных сферах; структура плана для решения задач;
		порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной	**Умения:**
		определять задачи для поиска информации;
		определять необходимые источники информации;
		планировать процесс поиска;
		структурировать получаемую информацию;
		выделять наиболее значимое в перечне информации;
		оценивать практическую значимость результатов поиска;

	деятельности	оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач;
		использовать современное программное обеспечение;
		использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач.
		Знания:
		номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности;
		приемы структурирования информации;
		формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации;
		порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств.
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	**Умения:**
		определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности;
		применять современную научную профессиональную терминологию;
		определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования;
		выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи;
		презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности;
		оформлять бизнес-план;
		рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования;
		определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности;
		презентовать бизнес-идею;
		определять источники финансирования
		Знания:
		содержание актуальной нормативно-правовой документации;
		современная научная и профессиональная терминология;
		возможные траектории профессионального развития и самообразования;
		основы предпринимательской деятельности;
		основы финансовой грамотности;

		правила разработки бизнес-планов;
		порядок выстраивания презентации;
		кредитные банковские продукты
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	**Умения:**
		организовывать работу коллектива и команды;
		взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности
		Знания:
		психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	**Умения:**
		грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе
		Знания:
		особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	**Умения:**
		описывать значимость своей специальности*;*
		применять стандарты антикоррупционного поведения
		Знания:
		сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей;
		значимость профессиональной деятельности по специальности;
		стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно	**Умения:**
		соблюдать нормы экологической безопасности;
		определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства;
		организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических

	действовать в чрезвычайных ситуациях	условий региона
		Знания:
		правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности;
		основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности;
		пути обеспечения ресурсосбережения;
		принципы бережливого производства;
		основные направления изменения климатических условий региона
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	**Умения:**
		использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;
		применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности;
		пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности
		Знания:
		роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
		основы здорового образа жизни;
		условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности;
		средства профилактики перенапряжения
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	**Умения:**
		понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы;
		участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы;
		строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;
		кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые);
		писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы
		Знания:
		правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы;
		основные общеупотребительные глаголы (бытовая

		и профессиональная лексика);
		лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;
		особенности произношения;
		правила чтения текстов профессиональной направленности

4.2. Профессиональные компетенции

Основные виды деятельности	**Код и наименование компетенции**	**Показатели освоения компетенции**
Создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий	ПК 1.1 Осуществлять выбор оборудования для создания фотоизображения.	**Навыки:**
		осуществления выбора оборудования для создания фотоизображения
		Умения:
		подбирать фотоаппаратуру и фотооборудование в зависимости от вида съемки;
		профессионально владеть осветительным оборудованием и фотосъемочной аппаратурой
		Знания:
		виды и устройство различных видов фотографической аппаратуры (аналоговой и цифровой);
		виды и принципы работы осветительных приборов
	ПК 1.2 Осуществлять художественную фотосъемку в студии, интерьере и на натуре в соответствии с жанровой принадлежностью и технологией.	**Навыки:**
		осуществления съемки в фотостудии, интерьере и на натуре в соответствии с жанровой принадлежностью и технологией
		Умения:
		выполнять студийную или выездную фотосъемку в соответствии с техническим заданием;
		выбирать методы и приемы фотосъемки в зависимости от художественного замысла
		Знания:
		особенности фотосъемки репортажа;
		особенности фотосъемки натюрморта;
		особенности фотосъемки портрета;
		особенности фотосъемки рекламы
	ПК. 1.3 Осуществлять	**Навыки:**
		работы с различными схемами освещения.

	рекламную фотосъемку в соответствии с техническим и творческим заданием.	**Умения:**
		работать с рисующим, моделирующим фоновым и заполняющим светом;
		создавать светотональное и светотеневое освещение;
		профессионально владеть и выставлять схемы освещения осветительным оборудованием
		Знания:
		разнообразные методы и приемы освещения для различных видов фотографии;
		изобразительной задачи освещения;
		тонального решение фотографии;
		правила работы с освещением в павильоне;
		виды освещения и направления световых потоков
Выполнение обработки и систематизация цифровых изображений	ПК 2.1. Выполнять цифровую обработку фотоизображений	**Навыки:**
		выполнения цифровой обработки фотоизображений
		Умения:
		выполнять обработку и конвертацию цифровых фотографических изображений в формате RAW;
		применять технологии растровой графики для обработки цифровых изображений;
		выполнять цветокоррекцию фотоизображений;
		выполнять обработку для улучшения визуального качества изображения
		Знания:
		состав компьютерного оборудования для профессиональной обработки цифровых изображений;
		форматы графических файлов, технологии организации графической информации, применяемые в фотографии;
		программные средства обработки цифровых изображений;
		основы цветоведения и информационные основы управления цветом;
		технологии работы в программе растровой графики;
		технологии коррекции визуального качества цифровых фотоизображений;
		технологии вывода цифровых изображений

		на печать;
		общие требования для печати и технические стандарты для изготовления продукции
	ПК 2.2. Выполнять цифровую ретушь фотоизображений	**Навыки:**
		выполнения цифровой коррекции изображений специальными техническими средствами
		Умения:
		выполнять техническую и художественную ретушь фотоизображений
		Знания:
		технологии использования инструментов ретуши в программах растровой графики
	ПК 2.3. Осуществлять верстку (дизайн-проектирование) по установленному макету.	**Навыки:**
		осуществления верстки (дизайн-проектирования) по установленному макету
		Умения:
		выполнять верстку дизайн-макета по техническому заданию;
		реализовывать творческие идеи в макете;
		сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика.
		Знания:
		изобразительные и технические приемы и средства дизайн-проектирования;
		технологии растровой и векторной графики для создания изображений;
		общие требования для печати и технические стандарты для изготовления продукции
	ПК 2.4. Выполнять работы по систематизации и формированию фотоархива.	**Навыки:**
		выполнения работы по систематизации и формированию фотоархива
		Умения:
		выбирать способы формирования и хранения данных;
		систематизировать хранение фотоизображений;
		применять основные графические форматы для записи и хранения цифровых изображений
		Знания:
		технологии формированию фотоархива;
		основы систематизации фотоархива
Создание	ПК 3.1	**Навыки:**

видеопродукции событийной видеографии (по выбору)	Осуществлять постановочную, документальную, игровую видеосъемку в соответствии с видами, форматами, жанрами и стилями событийной видеографии	осуществления постановочной, документальной, игровой видеосъемки в соответствии с видами, форматами, жанрами и стилями событийной видеографии
		Умения:
		создавать сценарий;
		работать со съемочным оборудованием и светотехникой;
		выполнять видеосъемку в условиях естественного освещения и с использованием осветительного оборудования;
		выполнять натурную видеосъемку с адресными планами и заявкой места действия;
		проводить съемку с технологией хромакея и совмещать видеоизображения
		Знания:
		понятия о режиссуре и этапы работы над видеопроектом;
		виды съемочной видеоаппаратуры;
		особенности настроек параметров при видеосъемке;
		технология многокамерной видеосъемки;
		творческие и технические операторские приёмы
	ПК 3.2 Обеспечивать подбор музыки и качественную запись звука при производстве видеопродукции событийной видеографии	**Навыки:**
		обеспечения подбора музыки и качественной записи звука при производстве видеопродукции событийной видеографии.
		Умения:
		осуществлять звукозапись при видеосъёмке в различных условиях;
		подбирать звуковое и музыкальное сопровождение видеопродукции;
		осуществлять синхронизацию звука и видео
		Знания:
		звукозаписывающие устройства и микрофоны;
		технология съемок и последующего озвучивания;
		технология саунд-дизайна
	ПК 3.3 Осуществлять процесс монтажа и графики	**Навыки:**
		осуществления процесса монтажа и графики видеопродукции событийной видеографии
		Умения:

	видеопродукции событийной видеографии	выполнять видеомонтаж и цветокоррекцию методами компьютерных технологий;
		выполнять работу с видеоматериалами различных форматов и стандартов;
		выбирать оборудование, программное обеспечение и иные средства для создания продукта.
		Знания:
		технология видеомонтажа, системы нелинейного монтажа;
		программное обеспечение для создания и работы с продуктами видеографии;
		стандарты и форматы видеоматериалов

2.Результаты освоения рабочей программы производственной практики (преддипломной)

Результатом освоения рабочей программы производственной практики (преддипломной) является сформированность у обучающихся практических профессиональных умений по видам деятельности, необходимых для освоения ими общих и профессиональных компетенций по специальности **Специалист в области фотографии**.

3. Количество часов на освоение программы практики:

Вид практики	Количество часов по учебному плану	Количество недель/дней	Форма проведения
Производственная (преддипломная)	*108*	*3 недели*	*Концентрированная*
Вид аттестации:	*Зачет*		

4.Содержание практики

Код ПК	Раздел	Тема, содержание производственной практики
ПК 1.1-1.4 ПК 2.1-2.3 ПК 3.1-3.3	**Раздел 1.** Современный подход к организации работы	**Содержание** Тема 1.1 Деятельность фотопредприятия. Менеджмент и маркетинговые исследования Тема 1.2 Организация управления персоналом фотопредприятия. Организация работы фотографа. Тема 1.3 Организация управления качеством фотопродукции и фотоуслуг. Тема 1.4 Организация работы фотопредприятия с использованием технологий современных фотопроцессов.
	Раздел 2. Выполнение фотоуслуг по индивидуальному заданию	**Содержание** Тема 2.1 Выполнение фотосъемки в различных жанрах фотоискусства. Тема 2.2 Обработка фотоматериалов и фотоизображений. Фотопечать материалов съемки.

		Тема 2.3 Выполнение макета печатной продукции.
		Сбор и систематизация материала для отчета по практике и выпускной квалификационной работы. Оформление отчета