Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Желондиевская Лариса Владиславовна
Должность: Директор института дополнительного образования
Дата подписания: 16.07.2026 16:14:04
Уникальный программный ключ:
af982d7336ac6d7a8cb3b23ee20032255ae05682

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации**
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования**
**«Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова» (РГХПУ им. С.Г. Строганова)**

*Институт дополнительного образования*

УТВЕРЖДАЮ:
Директор института дополнительного образования
_____Желондиевская Л.В.

«____»_____

# ПРОГРАММА ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

**Профессиональная переподготовка**

## Педагог среднего профессионального образования в сфере изобразительного искусства и дизайна

Москва, 2025

Рабочая программа дистанционного обучения итоговой аттестации разработана Аккуратовой Е.С., – Москва: РГХПУ им. С.Г. Строганова, 2025. – 9 с.

Рабочая программа итоговой аттестации дистанционного обучения предназначена для регламентирования проведения итоговой аттестации слушателей факультета дополнительного образования, обучающихся по программе профессиональной переподготовки «Педагог среднего профессионального образования в сфере изобразительного искусства и дизайна» по укрупненной группе профессий и специальностей 54.00.00 «Изобразительное и прикладные виды искусств».

Составитель: _____ *(подпись)* Кандидат педагогических наук, профессор, Аккуратова Е.С.

Рабочая программа обсуждена и утверждена на заседании кафедры «Дополнительного образования» протокол № 2 от 10.03.2025

Заведующий кафедрой _____ *(подпись)* Профессор, доктор пед.наук Зива В.Ф.

# Содержание

Введение…….……..... 4
1. Цель и задачи итоговой аттестации …….. 4
2. Вид итоговой аттестации…….…… 5
3. Требования к структуре и содержанию итоговой аттестационной работы…… 5
4. Примерная тематика итоговых аттестационных работ ……... 6
5. Порядок и регламент защиты итоговой аттестационной работы…… 8
6. Критерии выставления оценок (соответствия уровня подготовки слушателя требованиям образовательной программы) на основе выполнения и защиты им итоговой аттестационной работы…….. 9

## Введение

Итоговая аттестация по дополнительной профессиональной программе профессиональной переподготовки «Преподаватель профессионального образования» по укрупненной группе профессий и специальностей 54.00.00 «Изобразительное и прикладные виды искусств» завершает обучение и позволяет установить уровень подготовки слушателя к выполнению профессиональных задач в сфере высшего образования.

## 1 Цель и задачи итоговой аттестации

Целью итоговой аттестации слушателей программы профессиональной переподготовки по «Преподаватель профессионального образования» по укрупненной группе профессий и специальностей 54.00.00 «Изобразительное и прикладные виды искусств» является оценить степень сформированности компетенций слушателя в соответствии с требованиями программы.

Задачами выполнения итоговой аттестационной работы являются:

- расширение, закрепление и систематизация теоретических знаний в сфере общей и профессиональной педагогики, а также психолого-педагогических и методических аспектов обучения будущих специалистов среднего звена в сфере изобразительного и прикладных видов искусств, дизайна;
- приобретение навыков практического применения теоретических знаний при решении образовательных и методических задач при обучении дисциплинам профессионального учебного цикла в учреждениях СПО;
- приобретение опыта самостоятельного сбора, обработки, анализа и систематизации результатов теоретических и прикладных исследований в сфере профессиональной педагогики, оценки их практической значимости для использования в собственной педагогической практике;
- приобретение навыков педагогического проектирования теоретических и практических занятий, учебной практики, разработки видов методического обеспечения образовательного процесса при обучении профильным дисциплинам в соответствии с требованиями ФГОС, а также педагогического проектирования внеучебных мероприятий и работы куратора.

Выполнение итоговой аттестационной работы способствует формированию следующих компетенций:

- способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (К-4);
- способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и вне учебной деятельности (К-5);
- способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета (К-6);
- преподавание по программам профессионального обучения, СПО и ДПП, ориентированным на соответствующий уровень квалификации (К-10);

- организация и проведение учебно-производственного процесса при реализации образовательных программ различного уровня и направленности (К-11);

- организационно-педагогическое сопровождение группы (курса) обучающихся по программам СПО (К-12).

## 2. Вид итоговой аттестации

Итоговая аттестация заключается в подготовке и защите итоговой аттестационной работы. Итоговая аттестационная работа (ИАР) является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме. Целью подготовки и защиты ИАР является определение компетенций слушателя, определяющих его подготовленность к решению профессиональных задач в сфере профессионального обучения в учреждениях среднего профессионального образования, реализующих программы по укрупненной группе профессий и специальностей 54.00.00 «Изобразительное и прикладные виды искусств». Итоговая аттестационная работа предоставляется в виде метолического продукта (методические рекомендации или методические указания).

## 3. Требования к структуре и содержанию итоговой аттестационной работы

Итоговая аттестационная работа по направлению «Преподаватель профессионального образования» представляет собой законченную самостоятельную разработку в области методики и методологии образовательного процесса СПО, в которой:

- проводится анализ нормативно-правовой базы, обеспечивающей содержательное наполнение обучения в учреждениях СПО,

- изучаются требования ОС к организации и методическому обеспечению современного занятия в учреждении среднего профессионального образования при преподавании художественных и проектных дисциплин;

- исследуются теоретические и практические разработки профессиональной педагогики в сфере методологического и методического обеспечения процесса обучения изобразительному искусству в учреждениях среднего профессионального образования;

- разрабатывается методологическая и методическая база (методические рекомендации или методические указания), обеспечивающая эффективность профессиональной подготовки обучающихся и формирования их профессиональных компетенций;

Итоговая аттестационная работа – методический продукт, содержащий конкретные материалы в помощь по проведению какого-либо мероприятия (занятия, мастер-класса, серии занятий по изучению определенной темы какой-

либо дисциплины), сочетающее описание последовательности действий проводимого мероприятия с методическими советами по его организации. В данном методическом продукте должны быть приведены результаты в виде иллюстраций к аспектам методики.

Текстовая часть оформляется в виде пояснительной записки, объём которой (без учета приложений) составляет она менее 2-х печатных листов машинописного текста на листах формата А4: шрифт - Times New Roman, размер14 pt, межстрочный интервал – одинарный, шрифт и содержит следующие структурные элементы:

- титульный лист;
- оборотная сторона титульного листа с краткой аннотацией;
- содержание;
- введение (пояснительная записка для методических рекомендаций);
- основная часть;
- заключение;
- список использованных источников;
- приложения.

Основная часть ИАР методической продукции не имеет регламентированной структуры, может излагаться в достаточно произвольной форме, т.к. связана с самыми разнообразными вопросами, но она должна рассматриваться под углом зрения дальнейшего использования опыта и передачи его другим.

**В Заключении** приводятся основные выводы по теме разработки; подводятся итоги по тем проблемным вопросам, которые ставились преподавателем. Оно должно представлять собой не просто перечень полученных результатов, а их итоговый синтез, т.е. формулирование того нового, что внесено автором в решение проблемы. Рекомендуемый объем – 1-2 страницы текста.

**4. Примерная тематика итоговых аттестационных работ**

1. Методические рекомендации к курсу *(курсу, теме, модулю и пр.)* «Натюрморт из бытовых предметов» дисциплины «Академическая живопись» (*или вставить свою дисциплину*) в контексте освоения художественных компетенций студентами направления подготовки...;

2. Методические указания по проведению практических занятий по теме *(курсу, теме, модулю и пр.)* «Портрет с плечевым поясом» дисциплины «Академический рисунок» (*или вставить свою дисциплину*) у студентов 1 курса паправления подготовки....;

3. Методические указания по организация самостоятельной работы обучающихся по программам среднего профессионального образования на практических занятиях дисциплины «Академическая живопись» *(или вставить свою дисциплину)* при выполнении задания (*вставить свою дисциплину, тему, задание*).

4. Методические указания по реализации методов проблемного обучения в преподавании учебной дисциплины *«Академическая живопись»* (*или вставить свою дисциплину*) в профессиональной подготовке (.....*в области…*).

5. Методические рекомендации по применению активных методов обучения в изучении дисциплины «Академический рисунок» в учреждениях среднего профессионального образования .

6. Методические рекомендации по организации *выставок* (*конкурсов профессионального мастерства и пр.*) при реализации *учебного курса* (*дисциплины, модуля*) «…» (*вписать название*) в учреждениях среднего профессионального образования.

7. Методические указания по формированию профессиональной компетенции *«….»* в рамках изучения дисциплины *«…»* при реализации образовательной программы учреждениий среднего профессионального образования.

8. Методические указания по организации проектной деятельности студентов, осваивающих программы учреждений среднего профессионального образования на дисциплине *«….» (вставить свою)*.

9. Методические рекомендвции по актуализации мотивации обучающихся по программам учреждений среднего профессионального образования в процессе изучения дисциплины *«…»*.

При выборе темы итоговой аттестационной работы слушатель должен руководствоваться:

- ее актуальностью;
- интересами образовательного учреждения;
- связью с педагогической практикой;
- собственными приоритетами и интересами слушателя, связанными с профессиональной деятельностью;
- наличием необходимого объема информации и педагогического опыта для выполнения итоговой аттестационной работы.

Слушатель имеет право самостоятельно выбрать и обосновать тему итоговой аттестационной работы.

## 5. Порядок и регламент защиты итоговой аттестационной работы

- На всех этапах работы над итоговой аттестационной работой слушатель контактирует с деканатом ИДО дистанционно (с помощью электронной почты или IP-телефонии). Проверка аттестационной работы также может проходить удалённо.

- Итоговая аттестация проходит дистанционно и регламентируется действующим Положением об итоговой государственной аттестации выпускников ФГ БОУ ВО РГХПУ им. С.Г. Строганова.

-Заочная защита ИАР с использованием электронного оборудования и дистанционных образовательных технологий происходит в том же порядке.

Слушателю, не защитившему ИАР в установленный срок по уважительной причине, подтвержденной документально, может быть продлен срок обучения. Для этого слушатель должен сдать в деканат института личное заявление с

приложенными к нему документами, подтверждающими уважительность причины.

Документ об окончании курсов выдаются деканатом после оформления всех требуемых в установленном порядке документов.

## 6. Критерии выставления оценок (соответствия уровня подготовки слушателя требованиям образовательной программы) на основе выполнения и защиты им итоговой аттестационной работы

При оценке результата защиты итоговой аттестационной работы во внимание принимаются оригинальность и научно-практическое значение темы, качество выполнения и оформления работы, а также содержательность доклада и ответов на вопросы, наглядность представления работы.

Обобщенная оценка защиты итоговой аттестационной работы определяется с учетом оценок руководителя.

Результаты защиты ИАР работы определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно».

Оценка «отлично» выставляется за глубокое раскрытие темы, качественное оформление работы, содержательность доклада, наглядное его представление.

Оценка «хорошо» выставляется при соответствии вышеперечисленным критериям, но при наличии в содержании работы и ее оформлении небольших недочетов или недостатков в представлении работы.

Оценка «удовлетворительно» выставляется за слабое и неполное раскрытие темы, несамостоятельность изложения материала, выводы и предложения, носящие общий характер, отсутствие наглядного представления работы и затруднения при ответах на вопросы.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется за неполное раскрытие темы, выводы и предложения носящие общий характер, отсутствие ответов на вопросы.