Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Курасов Сергей Владимирович
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.09.2026 15:41:16
Уникальный программный ключ:
b5dafe6f9b4b2689c90db116f651460ba81ae653

РГХПУ им. С.Г. Строганова
1825

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова»

Институт дополнительного образования

Утверждаю:
Ректор
_____ С.В. Курасов

«04» марта 2026 г.

Дополнительная профессиональная программа (профессиональная переподготовка) асинхронная дистанционная форма обучения

«Преподаватель высшей школы»

Москва 2026

Содержание

1	Общие положения	3
1.1	Цель и задачи программы	3
1.2	Планируемые результаты освоения программы	4
1.3	Трудоемкость и срок освоения программы	11
1.4	Категория слушателей и требования к уровню их подготовки	11
1.5	Форма обучения	11
1.6	Итоговая аттестация	11
2	Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации программы	11
2.1	Календарный учебный график	11
2.2	Учебный план программы	13
2.3	Перечень рабочих программ, итоговой аттестации	14
2.3.1	Рабочие программы дисциплин (модулей)	14
2.3.2	Программа итоговой аттестации	14
2.3.3	Программы практик и стажировок	14
3	Организационные условия	15
3.1	Материально-техническое обеспечение	15
3.2	Кадровое обеспечение	16
3.3	Учебно-методическое обеспечение	18
4	Фонд оценочных средств	24

1 Общие положения

Программа «Преподаватель высшей школы» асинхронной дистанционной формы обучения по укрупненной группе направлений подготовки 54.00.00 «Изобразительное и прикладные виды искусств».

Программа профессиональной переподготовки разработана в соответствии (на основе):

- Профессионального стандарта «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 08 сентября 2015 г. № 608н, регистрационный номер 514;
- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (ФГОС ВО) по специальности 54.05.01 Монументально-декоративное искусство, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 ноября 2016 г. № 44327;
- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн (уровень магистратуры), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 21 марта 2016 г., № 255;
- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратура), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 21 ноября 2014 г. N 1505;
- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриата), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 августа 2016 г., № 1004.
- Стратегия повышения финансовой грамотности в РФ на 2017-2023 годы (распоряжение Правительства РФ от 25 сентября 2017 года №2039-р)
- Дорожная карта Банка России и Минобрнауки РФ (подписана 13 апреля 2017 года)
- Программа «Цифровая экономика Российской Федерации» (распоряжение Правительства РФ от 28 июля 2017 года №1632-р)

По результатам обучения по программе слушателям выдаётся документ установленного образца: диплом о профессиональной переподготовке.

Руководитель программы: доктор педагогических наук, профессор, Зива В.Ф.

1.1 Цель и задачи программы

Цель программы: формирование профессиональных компетенций, обеспечивающих эффективность педагогической деятельности при реализации программ, входящих в укрупненную группу направлений подготовки 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств» в высшей школе.

Задачи программы:

- дать представления о способах организации учебной деятельности обучающихся дизайну, изобразительному и прикладным видам искусств в системе

ВО по освоению профессиональных знаний, формированию и развитию умений и компетенций, позволяющих им осуществлять профессиональную деятельность в выбранной сфере;

- раскрыть систему методов и средств обеспечения достижения будущими магистрами дизайна и специалистами в области монументально-прикладного искусства нормативно установленных результатов образования;

- развить у слушателей первоначальные умения создания оптимальных педагогических условий для профессионального и личностного развития обучающихся по программам 54.04.01 – Дизайн и 54.05.01 – Монументально-декоративное искусство в системе ВО, удовлетворения потребностей студентов в углублении и расширении образования;

- научить разрабатывать и применять средства и методы педагогического контроля и оценки уровня освоения студентами университетов и вузов образовательных программ в процессе промежуточной и итоговой аттестации;

- раскрыть способы применения и использования при обучении художественным и проектным дисциплинам современных технических средств обучения, раскрыть сущность и эффективность использования современных образовательных технологий, дистанционных образовательных технологий, информационно-коммуникационных технологий, электронных образовательных и информационных ресурсов;

- сформировать и развить у преподавателей высшей школы компетенций в области финансовой грамотности, необходимых для эффективного управления личными финансами, понимания экономических механизмов профессиональной деятельности и трансляции финансовых знаний в образовательном процессе для преподавателей высшей школы

- представить способы разработки видов программно-методического обеспечения и сопровождения процесса реализации образовательных программ 54.04.01 – Дизайн и 54.05.01 – Монументально-декоративное искусство в вузе.

1.2 Планируемые результаты освоения программы

В результате освоения программы курсов слушатель должен иметь следующие образовательные результаты.

Знать:

- цели, задачи, принципы, пути и способы осуществления педагогической деятельности в вузе по программам подготовки 54.04.01 – Дизайн и 54.05.01 – Монументально-декоративное искусство;

- основные нормативно-правовые документы, регламентирующие организацию и реализацию образовательного процесса в вузе по реализуемым программам подготовки, проведение промежуточной и итоговой аттестации обучающихся;

- возрастные, социальные, психофизические и индивидуальные особенности развития личности обучающихся дизайну, изобразительному и прикладным видам искусств в высшей школе;

- основы психологии труда, цели, задачи, стадии, особенности профессионального самоопределения, развития и саморазвития обучающихся в сфере художественно-творческой деятельности;

- особенности современных педагогических технологий профессионального обучения творческим специальностям и направлениям подготовки в вузе;

- основы эффективного взаимодействия субъектов обучения при преподавании художественных и проектных дисциплин;

- основы развития мотивации обучающихся по программам подготовки 54.04.01 – Дизайн и 54.05.01 – Монументально-декоративное искусство;

- формы, методы и средства обучения проектным и художественным дисциплинам на занятиях различного вида;

- методику разработки и применения контрольно-измерительных и контрольно-оценочных средств, методов интерпретации результатов контроля и оценивания успешности образовательной деятельности, обучающихся в вузе при изучении творческих дисциплин («Академическая живопись», «Академический рисунок», «Проектирование в дизайне» и др.);

- требования к разработке и применению в образовательном процессе основных компонентов дидактических средств, создания материально-технической базы на основе требований образовательных стандартов, задач обучения, воспитания и профессионально-личностного развития обучающихся, особенностей преподаваемых учебных курсов или дисциплин, нормативных документов вуза и современных требований к учебному оборудованию;

- особенности психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса техническими средствами обучения, использования информационно-коммуникационных технологий, электронных образовательных и информационных ресурсов, дистанционных образовательных технологий и электронного обучения, если их использование возможно для освоения учебного курса или дисциплины;

- требования к организации и содержательному наполнению современного учебного занятия художественных и проектных дисциплин в системе ВО с учетом требований охраны труда, сохранения жизни и здоровья обучающихся;

- основные финансовые сервисы в РФ, использование цифровых платёжных средств и риски;

- сайт Федеральной налоговой службы;

- порядок дистанционного взаимодействия с государственными органами, в том числе с порталом «Госуслуги»;

- что такое электронная цифровая подпись;

- как защитить права в сфере персональных данных данных;

- принципы преподавания дисциплины «Финансовая грамотность» студентам.

Уметь:

- при реализации образовательных программ применять педагогически обоснованные формы, методы и приемы педагогического взаимодействия и организации деятельности обучающихся, обеспечивающие формирование требуемых нормативными документами компетенций;

- применять современные технические средства обучения, при необходимости осуществлять электронное обучение, использовать дистанционные образовательные технологии, информационно-коммуникационные технологии, электронные образовательные и информационные ресурсы;

- применять современные образовательные технологии и их элементы с учетом специфики реализуемых программ, особенностей преподаваемых дисциплин («Академическая живопись», «Академический рисунок», «Проектирование в дизайне» и др.), задач, вида и типа учебных занятий, возрастных и индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся и пр.;

- осуществлять профессиональную педагогическую деятельность устанавливая с обучающимися педагогически целесообразные взаимоотношения при сохранении их здоровья и жизни, соблюдении требований охраны труда;

- вносить коррективы в учебно-методические документы и собственную профессионально-педагогическую деятельность на основании анализа эффективности и результатов образовательного процесса при преподавании творческих дисциплин;

- готовить творчески одаренных обучающихся к участию в конференциях, выставках, конкурсах профессионального мастерства и пр. в области преподаваемых художественных и проектных дисциплин, организовывать их проведение;

- осуществлять анализ, контроль, оценку и коррекцию учебной деятельности студентов направления подготовки 54.04.01 – Дизайн и специальности 54.05.01 - МДИ, результатов освоения учебного материала, степень мотивации к обучению используя педагогически обоснованные формы, методы, способы и приемы организации контроля и оценки освоения учебных дисциплин творческой направленности, образовательной программы и применяя современные оценочные средства, обеспечивающие объективность оценки;

- использовать средства педагогической поддержки профессионального самоопределения и профессионально-личностного развития обучающихся в процессе изучения художественных и проектных дисциплин;

- осуществлять организацию самостоятельной работы обучающихся по дисциплинам, соответствующим профилю образовательной программы.

- работать с основные финансовые сервисы в РФ, использовать цифровые платёжные средства и уметь избежать рисков;

- работать с интернет-сервисами и сайтом Федеральной налоговой службы;

- уметь взаимодействовать взаимодействия с государственными органами, в том числе с порталом «Госуслуги»;

- уметь защитить права в сфере персональных данных данных;

- уметь использовать принципы преподавания дисциплины «Финансовая грамотность» студентам.

Владеть:

- методами организации и реализации образовательного процесса с учетом требований высшей школы и особенностями образовательных программ по

направлению подготовки 54.04.01 – Дизайн и специальности 54.05.01 – Монументально-декоративное искусство;

- способами разработки элементов учебно-методического сопровождения и обеспечения образовательного процесса на художественных и проектных дисциплинах с учетом их специфики;

- методами анализа нормативно-правовой документации, определяющей структурное и содержательное наполнение дисциплин творческой направленности;

- методами контроля, оценки и коррекции результатов освоения учебного материала обучающимися;

- способами организации педагогического сопровождения процессов профессионального самоопределения и развития творчески одаренных обучающихся;

- методами организации самостоятельной работы обучающихся при реализации образовательных программ в учреждениях ВО;

- методами анализа качества и результативности учебных занятий, эффективности применения выбранных форм, методов и средств педагогического взаимодействия в процессе профессиональной подготовки будущих магистров дизайна и специалистов монументально-декоративного искусства.

- финансовой грамотностью.

Таблица 1 – Описание перечня формируемых компетенций слушателей

№ п\ п	Нормативная база	Содержание компетенций слушателей	Компетенция	Совершенствование имеющихся/ приобретение новых профессиональных компетенций слушателей
1.	Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн (уровень магистратуры), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 21 марта 2016 г., № 255	Способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе, непосредственно не связанные со сферой деятельности Способность к определению целей, отбору содержания, организации образовательной деятельности, выбору образовательных технологий, оценке результатов, ориентированностью на разработку и внедрение инновационных форм обучения с помощью компьютерной техники, создание авторских программ и курсов	К-1 К-2	Совершенствование имеющихся профессиональных компетенций слушателей Приобретение новых профессиональных компетенций слушателей
2.	Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (ФГОС ВО) по специальности	Готовность демонстрировать знания основ художественного производства Способность осуществлять воспитательную и учебную	К-3 К-4	Совершенствование имеющихся профессиональных компетенций слушателей Приобретение

	54.05.01 Монументально-декоративное искусство, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 ноября 2016 г. № 44327	(преподавательскую) работу в организациях, осуществляющих образовательную деятельность		новых профессиональных компетенций слушателей
3.	Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратура), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 21 ноября 2014 г. N 1505	Готовность использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач Способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам Способность формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики	К-5 К-6 К-7	Совершенствование имеющихся профессиональных компетенций слушателей Приобретение новых профессиональных компетенций слушателей Приобретение новых профессиональных компетенций слушателей

4.	Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриата), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 августа 2016 г., № 1004	Способность владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработки их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка	К-8	Совершенствование имеющихся профессиональных компетенций слушателей
		Владение основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями	К-9	Совершенствование имеющихся профессиональных компетенций слушателей
		Способность применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании	К-10	Совершенствование имеющихся профессиональных компетенций слушателей
		Способен обучать финансовой грамотности и обоснованным экономическим решениям в различных областях жизнедеятельности	К-11	Совершенствование имеющихся профессиональных компетенций слушателей

5.	Профессионального стандарта «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 08 сентября 2015 г. № 608н, регистрационный номер 514	Преподавание учебных курсов, дисциплин (модулей) по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры и(или) ДПП	К-12	Совершенствование имеющихся профессиональных компетенций слушателей

1.3.Трудоемкость и срок освоения программы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 344 часа. 156 часов самостоятельной работы, 32 часа практики. 12 часов отводится на защиту итоговой аттестационной работы.

1.4. Категория слушателей и требования к уровню их подготовки

Преподаватели вузов, имеющие высшее профессиональное образование (специалитет, магистратура) по профилю преподаваемых дисциплин, но не имеющие педагогического образования.

Преподаваемая область научного (научно-технического) знания и(или) профессиональной деятельности слушателя в учреждениях высшего образования включает:

- предметный мир, среду обитания информационного и визуального пространств, а также связанных с ними систем, явлений и процессов, в том числе социальной, культурной, гуманитарной и научно-технической сферы;
- монументально-декоративную живопись и монументально-декоративную скульптуру в архитектурной среде, экстерьер и интерьер, художественные интерьеры и декоративные убранства отдельных помещений и их комплексов.

В образовательном процессе вуза слушатель способен выполнять деятельность и(или) демонстрировать элементы деятельности, осваиваемой обучающимися, и(или) выполнять задания, предусмотренные программами преподаваемых дисциплин.

1.5 Форма обучения – асинхронная дистанционная форма обучения

1.6 Итоговая аттестация

Итоговая аттестация слушателей происходит в форме подготовки и защиты итоговой аттестационной работы, является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

Итоговая аттестационная работа выполняется слушателем на основе знаний, полученных по дисциплинам программы, имеет практико-ориентированный характер и основывается на результатах собственной профессиональной деятельности в образовательном учреждении.

2 Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации программы

2.1 Календарный учебный график

Календарный учебный график предполагает обучение в течение 344 часов (таблица 3):

- 156 часов самостоятельной работы;
- 32 часа практики;
- 12 часов - защита итоговой аттестационной работы.

Таблица 3 – Календарный учебный график

Год обучения 2026 г.г.	Учебные недели													
	1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**
1	7.09–13.09	14.09-20.09	21.09-27.10	28.09-04.10	05.10-11.10	12.10-18.10	19.10-25.10	26.10-01.11	02.11-08.11	09.11-15.11	16.11-22.11	23.11-29.11	30.11 06.12	07.12-13.12
	Т П	Т П	Т П	Т П	Т П	Т П	Т П	Т П	Т П	Т П	Т П	Т П	Э З	Э ЗА

Условные обозначения

Т Теоретическое обучение

Э Экзаменационная сессия

П Практика

А Итоговая аттестация

2.2 Учебный план программы

Учебный план является частью программы переподготовки.

Учебный план

Дополнительная профессиональная программа
(профессиональная переподготовка)
асинхронная дистанционная форма обучения
«Преподаватель высшей школы»

№ п/п	Наименование дисциплин (модулей)	Объем работы слушателя, ч.		Формы аттестации
		Всего	Самостоятельная работа	
1	Общие основы педагогики	48	12	Зачет Практические работы
2	Психолого-педагогические основы образовательного процесса в высшей школе	108	12	Зачет Тестирование
3	Нормативно-правовое обеспечение образования	36	12	Зачет Анализ нормативной документации
4	Проектирование образовательного процесса в вузе на основе ФГОС ВО	36	24	Экзамен Тестирование
5	Теория и методика преподавания изобразительного искусства и дизайна	36	12	Экзамен Тестирование
6	Финансовая грамотность преподавателя	36	12	Зачет Тестирование
	Итого	**300**	**156**	
7	Педагогическая практика	32	16	Зачет Отчет по практике
8	Итоговая аттестация	12		защита ИАР Практическая работа
	Общая трудоемкость	**344**	**172**	
	ИТОГО	**516**		

2.3 Перечень рабочих программ, итоговой аттестации

№ п\п	Дисциплина, модуль /Итоговая аттестация	Автор-разработчик	Дата утверждения
1	РП Общие основы педагогики	Канд. пед. наук, доцент, Спектор Г.З.	12 марта 2026
2	РП Психолого-педагогические основы образовательного процесса в высшей школе	Канд.пед.наук, профессор, Аккуратова Е.С.	12 марта 2026
3	РП Нормативно-правовое обеспечение образования	Доктор пед.наук, профессор В.Ф.Зива	12 марта 2026
4	РП Проектирование образовательного процесса в вузе на основе ФГОС ВО	Канд.пед.наук, профессор, Аккуратова Е.С.	12 марта 2026
5	РП Теория и методика преподавания изобразительного искусства и дизайна	Канд. искусствовед, доцент, Горелов М.В.	12 марта 2026
6	РП Финансовая грамотность преподавателя	Кандидат исторических наук Зубец В.М.	12 марта 2026
7	РП Педагогическая практика	Кандидат педагогических наук, доцент, Спектор Г.З.	12 марта 2026
8	РП Итоговая аттестация	Кандидат педагогических наук, профессор, Л.В. Желондиевская	12 марта 2026

2.3.1 Рабочие программы дисциплин (модулей)

Рабочие программы дисциплин представлены в *приложении А*.

2.3.2 Программа итоговой аттестации

Рабочая программа итоговой аттестации представлена в *приложении Б.*

2.3.3 Программы практик и стажировок

При реализации образовательной программы предусматривается педагогическая практика продолжительностью 32 учебных часа. Программа практики прилагается.

Стажировки *не предусмотрены.*

3. Организационные условия

3.1 Материально-техническое обеспечение

№ п\п	Модуль (дисциплина)	Наименование оборудованных учебных кабинетов с перечнем основного оборудования	Адрес
1	РП Общие основы педагогики	Аудитория 806, столы и стулья по количеству обучаемых, компьютер, проектор, экран.	Волоколамское шоссе, д. 9, строение 1,
2	РП Психолого-педагогические основы образовательного процесса в высшей школе	Аудитория 807, столы и стулья по количеству обучаемых, компьютер, проектор, экран.	Волоколамское шоссе, д. 9, строение 1,
3	РП Нормативно-правовое обеспечение образования	Аудитория 807, столы и стулья по количеству обучаемых, компьютер, проектор, экран.	Волоколамское шоссе, д. 9, строение 1,
4	РП Проектирование образовательного процесса в вузе на основе ФГОС ВО	Аудитория 807, столы и стулья по количеству обучаемых, компьютер, проектор, экран.	Волоколамское шоссе, д. 9, строение 1,
5	РП Теория и методика преподавания изобразительного искусства и дизайна	Мастерская рисунка ауд. 262, мольберты, фонд гипсовых слепков, стационарные софиты.	Волоколамское шоссе, д. 9, строение 1,
6	Финансовая грамотность педагога	Аудитория 807, столы и стулья по количеству обучаемых, компьютер, проектор, экран.	Волоколамское шоссе, д. 9, строение 1,
7	РП Педагогическая практика	Аудитория 806, столы и стулья по количеству обучаемых, компьютер, проектор, экран.	Волоколамское шоссе, д. 9, строение 1,

3.2 Кадровое обеспечение

Количество НПР, привлечённых для реализации дополнительной профессиональной программы профессиональной переподготовки «Преподаватель высшей школы» - 6 чел., из них:

- штатных сотрудников и внутренних совместителей 6 чел., 100 %;
- внешних совместителей – 0;
- почасовиков – 0;
- имеющих учёную степень и/или учёное звание – 6;
-доктора наук/ профессоры – 3.

Таблица 7 – Кадровое обеспечение

№ п\п	Модуль, дисциплина	ФИО	Место работы	Должность по штатному расписанию	Какое образовательное учреждение закончил, когда, специальность по документы об образовании, квалификация	Учёная степень	Учёное звание (ВАК)	Наименование документа о прохождении специализированных курсов по профилю ДПП	Год рождения	Условия привлечения к педагогической деятельности (штатный, внутренний совместитель, внешний совместитель, почасовик)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Общие основы педагогики	Спектор Галина Захаровна	ФГБОУ ВО РГХПУ им. С.Г.Строганова	Доцент кафедры «Средовой дизайн»	МГЗПИ. 1988, «Учитель ИЗО и черчения», диплом ПВ № 202974	Канд.пед.наук	Доцент	2015 г. на кафедре «Средового дизайна» ФГБОУ ВО МГХПА им. С.Г. Строганова «Методика курсового и дипломного проектирования». 2016 г. ФГБОУ ВО МАРХИ «Методология развития принципов и технологий средового творчества». 2017г 2026 г. РГХПУ им. С.Г.Строганова «Инклюзивное образование в РФ: правовые основы, исторический контекст и эффективные практики» 36 ак.ч 2026 г. РГХПУ им. С.Г.Строганова «Алгоритмы спасения: первая помощь при неотложных состояниях, отравлениях и	1964	Штатный, Внутр.совместитель

								передозировках» 72 ак.ч.		
2	Нормативно-правовое обеспечение образования	Зива Валентина Федоровна	ФГБОУ ВО РГХПУ им. С.Г.Строганова	Зав.кафедрй дополнительного образования	Гос.институт театрального искусства им.А.В. Луначарского 1976 г. театровед	доктор педагогических наук	профессор	Сертификат СР № 012.1483 ФГ АУ «Федеральный институт развития образования» выдан 18 июля 2012 Сертифицирована в качестве разработчика Примерных проф. Программ 2026 г. РГХПУ им. С.Г.Строганова «Инклюзивное образование в РФ: правовые основы, исторический контекст и эффективные практики» 36 ак.ч 2026 г. РГХПУ им. С.Г.Строганова «Алгоритмы спасения: первая помощь при неотложных состояниях, отравлениях и передозировках» 72 ак.ч	1948	штатный, внутренний совместитель
3	Психолого-педагогические основы образовательного процесса в высшей школе.	Аккуратова Елена Сергеевна	ФГБОУ ВО РГХПУ им. С.Г.Строганова	Профессор кафедры «Промышленный дизайн»	МВХПУ (б. Строгановское) 1979, «Промышленное искусство», художник конструктор, Г-1 №790037	Кандидат педагогических наук	Доцент	2012г.Институт качества высшего образования НИТУ МИСиС «Проектирование компетентностно-ориентированных ООП в вузах культуры, искусства и в художественно-педагогическом образовании.Р.н. ПК 60; 2015г. АНО ВО «Национальный институт дизайна» «Нормативные и регламентированные требования к	1955	штатный, внутренний совместитель

								организации образовательной деятельности» Р.н. 028-15 ПК; 2016г. АНО ВО «Национальный институт дизайна» «Психология и педагогика» Р.н. 02-16 ПК; 2018г. ФГБОУ ВО МГХПА им. С.Г. Строганова «Управление образовательными программами укрупненной группы направления подготовки 54.00.00. «Изобразительное и прикладные виды искусства» в условиях перехода на ФГОС ВО 3++» Р.н. 13-ФДО/2018 2018 г. . ФГБОУ ВО МГХПА им. С.Г. Строганова «Основы оказания первой помощи». Р.н. 257-ФДО\2018 2026 г. РГХПУ им. С.Г.Строганова «Инклюзивное образование в РФ: правовые основы, исторический контекст и эффективные практики» 36 ак.ч 2026 г. РГХПУ им. С.Г.Строганова «Алгоритмы спасения: первая помощь при неотложных состояниях, отравлениях и передозировках» 72 ак.ч		

4	Проектирование образовательного процесса в вузе на основе ФГОС ВО	Аккуратова Елена Сергеевна	ФГБОУ ВО РГХПУ им. С.Г.Строганова	Профессор кафедры «Промышленный дизайн»	МГХПА им.С.Г.Строга нова, 1979, «Промышленное искусство», художник конструктор, Г-1 №790037	Кандидат педагогических наук	Доцент	2012г.Институт качества высшего образования НИТУ МИСиС «Проектирование компетентностно-ориентированных ООП в вузах культуры, искусства и в художественно-педагогическом образовании.Р.н. ПК 60; 2015г. АНО ВО «Национальный институт дизайна» «Нормативные и регламентированные требования к организации образовательной деятельности» Р.н. 028-15 ПК; 2016г. АНО ВО «Национальный институт дизайна» «Психология и педагогика» Р.н. 02-16 ПК; 2018г. ФГБОУ ВО МГХПА им. С.Г. Строганова «Управление образовательными программами укрупненной группы направления подготовки 54.00.00. «Изобразительное и прикладные виды искусства» в условиях перехода на ФГОС ВО 3++» Р.н. 13-ФДО/2018 2018 г. . ФГБОУ ВО МГХПА им. С.Г. Строганова «Основы оказания первой помощи». Р.н. 257-ФДО\2018 2026 г. РГХПУ им. С.Г.Строганова «Инклюзивное образование в РФ: правовые основы, исторический контекст и эффективные практики» 36 ак.ч	1955	штатный, внутренний совместитель

								2026 г. РГХПУ им. С.Г.Строганова «Алгоритмы спасения: первая помощь при неотложных состояниях, отравлениях и передозировках» 72 ак.ч		
5	Теория и методика преподавания изобразительного искусства и дизайна	Горелов Михаил Вячеславович	ФГБОУ ВО РГХПУ им. С.Г.Строганова	Доцент кафедры «Средовой дизайн»	МГХПА им.С.Г.Строганова, 1995	Канд. искусствоведения	Доцент	2026 г. РГХПУ им. С.Г.Строганова «Инклюзивное образование в РФ: правовые основы, исторический контекст и эффективные практики» 36 ак.ч 2026 г. РГХПУ им. С.Г.Строганова «Алгоритмы спасения: первая помощь при неотложных состояниях, отравлениях и передозировках» 72 ак.ч	1968	Штатный, Внутр.совместитель
6	Педагогическая практика	Спектор Галина Захаровна	ФГБОУ ВО РГХПУ им. С.Г.Строганова	Доцент кафедры «Средовой дизайн»	МГЗПИ. 1988, «Учитель ИЗО и черчения», диплом ПВ № 202974	Канд.пед.наук	Доцент	2015 г. на кафедре «Средового дизайна» ФГБОУ ВО МГХПА им. С.Г. Строганова «Методика курсового и дипломного проектирования». 2016 г. ФГБОУ ВО МАРХИ «Методология развития принципов и технологий средового творчества». 2017г 2026 г. РГХПУ им. С.Г.Строганова «Инклюзивное образование в РФ: правовые основы, исторический контекст и эффективные практики» 36 ак.ч 2026 г. РГХПУ им. С.Г.Строганова «Алгоритмы спасения: первая помощь при неотложных состояниях, отравлениях и	1964	Штатный, Внутр.совместитель

								передозировках» 72 ак.ч		
7	Финансовая грамотность преподавателя	Зубец Валентина Михайловна	ФГБОУ ВО РГХПУ им. С.Г.Строганова	Доцент кафедры «История искусств и гуманитарных наук»		Кандидат исторических наук	доцент	2026 г. РГХПУ им. С.Г.Строганова «Инклюзивное образование в РФ: правовые основы, исторический контекст и эффективные практики» 36 ак.ч 2026 г. РГХПУ им. С.Г.Строганова «Алгоритмы спасения: первая помощь при неотложных состояниях, отравлениях и передозировках» 72 ак.ч	1962	Штатный, Внутр.совместитель

3.3.Учебно-методическое обеспечение

№ п\п	Наименование дисциплин (модуля)	Наименование учебно-методических материалов (рабочие программы, методические указания, иное)	Библиотечный фонд/информационные ресурсы	Вид оценочных средств для аттестации	Примечание
1	2	3	4	5	6
1	Общие основы педагогики	РП Общие основы педагогики	Да/да	Квесты	-
2	Психолого-педагогические основы образовательного процесса в высшей школе	РП Психолого-педагогические основы образовательного процесса в высшей школе	Да/да	Тесты	-

№ п\п	Наименование дисциплин (модуля)	Наименование учебно-методических материалов (рабочие программы, методические указания, иное)	Библиотечный фонд/информационные ресурсы	Вид оценочных средств для аттестации	Примечание
3	Нормативно-правовое обеспечение образования	РП Нормативно-правовое обеспечение образования	Да/да	Тесты	-
4	Проектирование образовательного процесса в вузе на основе ФГОС ВО	РП Проектирование образовательного процесса в вузе на основе ФГОС ВО	Да/да	Экзаменационное тестирование	-
5	Теория и методика преподавания изобразительного искусства и дизайна	РП Теория и методика преподавания изобразительного искусства и дизайна	Да/да	Экзаменационное тестирование	-
6	Финансовая грамотность преподавателя	РП Финансовая грамотность преподавателя	Да/да	Тесты	-
6	Педагогическая практика	РП Педагогическая практика	Да/да	Отчёт о практике	-
7	Итоговая аттестация		Да/да	Подготовка и защита	-

4. Фонд оценочных средств

Тестовые вопросы:

***Инструкция по применению**:* Выбрать один или несколько ответов.

1. *Предметом изучения педагогики высшей школы является*:

А - Воспитание как сознательно и целенаправленно осуществляемый процесс;

Б - Педагог и ученик;

В - Процесс обучения и воспитания специалистов с высшим профессиональным образованием;

2.*Задачи педагогики высшей школы в практической области* :(вычеркнуть несоответствующий ответ):

А - Формирование у преподавателей высшей школы умений и навыков методически обоснованного проведения всех видов учебной, научной и воспитательной работы;

Б - Установление связи обучения, профессиональной подготовленности и формирование у студентов устойчивых навыков проведения исследовательской работы на основе этой связи;

В – Разработка теоретико-методологических основ профессионального образования и методик проведения исследований в профессиональной педагогике.

3. *Профессиональное образование – это:*

А - Процесс и результат овладения обучающимися профессиональными знаниями, умениями и навыками;

Б – **Процесс и результат профессионального развития личности посредством научно-организованного профессионального обучения и воспитания**;

В - Проверка готовности обучающихся к восприятию и усвоению новых знаний и умений, получение информации о характере познавательной деятельности обучающихся, выявление трудностей, ошибок обучающихся и причин их возникновения.

4. *Профессиональное воспитание – это:*

А - Развитие личности как субъекта профессиональной деятельности;

Б - Процесс и результат формирования профессионально важных качеств у обучаемых;

В –Результат профессионального развития: разряд, категория, класс, должность, степень, звание и др.

5. *Тип педагогического взаимодействия между преподавателем и обучаемым в 4. Фонд оценочных средств*

Тестовые вопросы:

***Инструкция по применению**:* Выбрать один или несколько ответов.

1. *Предметом изучения педагогики высшей школы является*:

А - Воспитание как сознательно и целенаправленно осуществляемый процесс;

Б - Педагог и ученик;

В - Процесс обучения и воспитания специалистов с высшим профессиональным образованием;

2.*Задачи педагогики высшей школы в практической области* :(вычеркнуть несоответствующий ответ):

А - Формирование у преподавателей высшей школы умений и навыков методически обоснованного проведения всех видов учебной, научной и воспитательной работы;

Б - Установление связи обучения, профессиональной подготовленности и формирование у студентов устойчивых навыков проведения исследовательской работы на основе этой связи;

В – Разработка теоретико-методологических основ профессионального образования и методик проведения исследований в профессиональной педагогике.

3. *Профессиональное образование – это:*

А - Процесс и результат овладения обучающимися профессиональными знаниями, умениями и навыками;

Б – **Процесс и результат профессионального развития личности посредством научно-организованного профессионального обучения и воспитания**;

В - Проверка готовности обучающихся к восприятию и усвоению новых знаний и умений, получение информации о характере познавательной деятельности обучающихся, выявление трудностей, ошибок обучающихся и причин их возникновения.

4. ***Профессиональное воспитание – это:***

А - Развитие личности как субъекта профессиональной деятельности;

Б - Процесс и результат формирования профессионально важных качеств у обучаемых;

В –Результат профессионального развития: разряд, категория, класс, должность, степень, звание и др.

5. ***Тип педагогического взаимодействия между преподавателем и обучаемым в целостном педагогическом процессе в рамках личностно-развивающей модели образования*****:**

А - Объект-объективный;

Б - Субъект-объективный;

В – Субъект-субъективный.

6. Дидактика- это:

А -Раздел общей профессиональной педагогики, изучающий основные составляющие (закономерности, принципы, формы, методы, технологии, содержание) образовательного процесса в вузе;

Б - Наука, представляющая универсальное искусство обучения всех всему;

В - Важнейшая отрасль научного знания, которая изучает и исследует проблемы образования и обучения.

7. ***Навыки – это:***

А - Готовность сознательно и самостоятельно выполнять практические и теоретические действия на основе усвоенных знаний, жизненного опыта и приобретенных навыков;

Б - Отражение человеком объективной действительности в форме фактов, представлений, понятий и законов науки. Они представляют собой коллективный опыт человечества, результат познания объективной действительности;

В – Компоненты практической деятельности, проявляющиеся при выполнении необходимых действий, доведенных до совершенства путем многократного упражнения;

8. ***Педагогический процесс – это:***

А - Способ организации воспитательных отношений, заключающийся в целенаправленном отборе и использовании внешних факторов развития участников;

Б **-** Логическая цепь взаимосвязанных действий преподавателя и студента, посредством которых передается и воспринимается содержание, которое перерабатывается и воспроизводится;

В - Часть опыта предыдущих поколений людей, которую необходимо передать студентам для достижения поставленных целей обучения посредством выбранных путей реализации этих целей;

9. ***Нормативные государственные цели – это:***

А - Цели различных слоев общества, отражающие их потребности, интересы и запросы по профессиональной подготовке;

Б - Наиболее общие цели, определяющиеся в правительственных документах, в государственных стандартах образования;

В - Цели, разрабатываемые педагогами-практиками и их студентами с учетом типа учебного заведения, профиля специализации и учебного предмета, с учетом уровня развития студентов, подготовленности педагогов.

10. ***Содержание высшего профессионального образования – это*** (вычеркнуть несоответствующий ответ)

А - Система научных знаний, практических умений и навыков, а также мировоззренческих и нравственно-эстетических идей, которыми необходимо овладеть учащимся в процессе обучения;

Б - Совокупность систематизированных теоретических знаний, профессиональных умений и навыков, гарантирующих формирование профессиональных компетенций, а также определенный уровень развития познавательных сил, достигнутые в результате учебно-воспитательной деятельности в условиях высшего учебного заведения;

В - признанные всеми научные достижения, которые в течение определённого времени дают модель постановки проблем и их решений научному сообществу.

11. *К фундаментальному категориальному аппарату науки «Психология» относятся*: (вычеркнуть несоответствующий ответ)

А - Категогия образа;

Б -Категория действие;

В - Категория отражение;

Г - Категория мотива;

Д- Категория эмоция.

12. *Сознание – это:*

А - Свойство высокоорганизованной живой материи, заключающееся в активном отражении субъекта объективного мира, в построении субъектом неотчуждаемой от него картины этого мира и регуляции на этой основе поведения и деятельности;

Б - Сложный комплекс реакций живого организма на воздействия внешней среды;

В – Высший уровень психического отражения и регуляции.

13. Категория «личность» - это:

А - Категория, указывающая на принадлежность к человеческому роду, акцентирует в человеке биологическое;

Б - человек, развивающийся в обществе и вступающий во взаимодействие и общение с другими людьми с помощью языка.Это человек как член общества, результат формирования, развития и социализации;

В - Категория, подчеркивающая уникальность, неповторимость и самостоятельность каждой психики.

14. *В личности выделяются следующие психологические составляющие, или подструктуры:* (вычеркнуть несоответствующий ответ)

А - Самосознание;

Б - Направленность личности;

В - Темперамент и характер;

Г - Психические процессы и состояния;

Д - Способности и задатки;

Ж - Психический опыт личности.

З - Самосовершенствование

15. *Структура психики – это:* (вычеркнуть несоответствующий ответ)

А -Психические процессы;

Б -Психические состояния;

В - Психические свойства;

Г – Когнитивные процессы.

16. *Способности – это:*

А - Психологические особенности личности, обеспечивающие успех в деятельности и общении и легкость овладения ею;

Б - Всякие индивидуально-психологические особенности;

В - Знания, умения и навыки.

17**. *Что такое «опыт личности»? (***вычеркнуть несоответствующий ответ)

А - знания;

Б - умения;

В -навыки;

Г –успех.

18. ***Содержание какого компонента структуры психолого-педагогической компетентности преподавателя ВШ содержит ценностную направленность?***

А - Когнитивный компонент;

Б - Гносеологический компонент;

В -Аксиологический компонент;

Г –Эмоционально-волевой компонент.

19. ***Какой из компонентов структуры деятельности является единицей анализа деятельности?***

А - Дейстаие;

Б -Операция;

В - Психофизическое действие.

20. ***Подсистемы учебной деятельности*** (вычеркнуть несоответствующий ответ*):*

А - Деятельность учения;

Б -Деятельность обучения;

В - Деятельность воспитания.

21. ***Автор гипотезы поэтапного формирования умственных действий****:*

А - **Петр Яковлевич Гальперин;**

Б - Лев Семёнович Выго́тский;

В – Алексей Николаевич Леонтьев.

22. ***Укажите предварительный этап переноса внешних материальных действий в план отражения*****:**

А - Мотивационно-ориентировочный;

Б -Материальный;

В -Внешнеречевой;

Г - Беззвучной устной речи;

Д -Умственное, или внутриречевое действие.

23. ***Укажите психологическую сторону характеристики особенностей юношеского возраста:***

А - Единство состояний и свойств личности - направленности, темперамента, характера, способностей, от которых зависит протекание психических процессов, возникновение психических состояний, проявление психических образований;

Б - Общественные отношения, качества, порождаемые принадлежностью студента к определенной социальной группе, национальности и т.д.;

В – Тип высшей нервной деятельности, строение анализаторов, безусловные рефлексы, инстинкты.

24. ***Какое определение характеризует формальную адаптацию как предпосылку активной учебной деятельности и необходимое условие ее эффективности*****:**

А-**Адаптация, касающаяся познавательно-информационного приспособления студентов к новому окружению, к структуре высшей школы, к содержанию обучения в ней, ее требованиям, к своим обязанностям;**

Б -Адаптация как процесс внутренней интеграции (объединения) групп студентов-первокурсников и интеграция этих же групп со студенческим окружением в целом;

В - адаптация, касающаяся подготовки студентов к новым формам и методам учебной работы в высшей школе.

25. ***Какие критерии разделения мыслительной деятельности на творческую и репродуктивную относятся к субъективным (психологическим):***

А - Творческой называется такая деятельность, которая приводит к получению нового результата, нового продукта.

Б - Творческое мышление связывают обычно не столько с решением уже поставленной кем-то задачи, сколько со способностью самостоятельно увидеть и сформулировать проблему

В - Наличие ярко выраженного эмоционального переживания, предшествующего моменту нахождения решения (инсайт, озарение);

Г - Творческий мыслительный акт обычно требует устойчивой и длительной или более кратковременной, но очень сильной мотивации.

26. ***Какие методы изучения творческого мышления, по Вашему мнению, можно использовать при изучении творческого мышления учащихся вузов художественно - конструкторской направленности?***

А - Использование "многослойных" задач. Испытуемому дается целая серия однотипных задач, имеющих достаточно простые решения. Творческий человек проявит "интеллектуальную инициативу" и попытается открыть более общую закономерность, лежащую в основе каждого отдельного решения

Б - Методы экспертных оценок для определения творчески работающих людей в той или иной области науки, искусства или практической деятельности.

В - Анализ продуктов деятельности для определения степени новизны и оригинальности.

Г - Некоторые шкалы личностных опросников и проективных тестов могут давать информацию о выраженности творческого начала в мышлении человека

Д - Специальные тесты креативности (творческости), основанные на решении задач так называемого открытого типа, т.е. таких, которые не имеют какого-то одного правильного решения и допускают неограниченное, как правило, число решений

27. ***Какие этапы включает в себя диагностика?*** (вычеркнуть несоответствующие ответы)*:*

А – Организационный /подготовительный/ - определяются цели, объекты, направления (например, объектом может стать определенная студенческая группа, а направление - качество обучения);

Б – Практический (диагностический) - выбор инструментария;

В –Аналитический – обработка и систематизация информации;

Г - Рефлексивный – выводы по результатам диагностирования.

28.*Какие средства диагностики относятся к группе формализованных?* *(*вычеркнуть несоответствующий ответ)

А -Анализ продуктов деятельности;

Б -Тесты;

В - Опросники;

Г -Методики проективной методики.

29. *Назвать уровни профессионализма:*** (вычеркнуть несоответствующий ответ*):*

А - Допрофессионализм;

Б - Профессионализм;

В - Суперпрофессионализм;

Г -Постпрофессионализм;

Д - Непрофессионализм;

Ж – Послепрофессионализм.

30. Факторы, детерминирующие профессиональные деструкции:

(вычеркнуть несоответствующий ответ)

А - Объективные;

Б - Субъективные;

В - Объективно-субъективные,

Г -Субъективно-личностные.

31. *Профессиональных деструкций личности развиваются на фоне*:(вычеркнуть несоответствующий ответ)

А - Разнонаправленных онтогенетических изменений личности;

Б - Появление стереотипов профессионального поведения и психологических барьеров при освоении новых профессиональных технологий

В - Психологическим дискомфортом, а в отдельных случаях конфликтами и кризисными явлениями;

Г - Профессиональные акцентуации — чрезмерно выраженные качества и их сочетания, отрицательно сказывающиеся на деятельности и поведении специалиста;

Д - Наступлении профессиональной стагнации личности.

32. Причины, препятствующие профессиональному развитию человека (вычеркнуть несоответствующий ответ)

А - Возрастные изменения, связанные со старением,

Б - Профессиональные деформации,

В - Профессиональную усталость,

Г - Монотония - длительная психическая напряженность,

Д - Кризисы профессионального развития;

Ж- Социальная нестабильность

33. Какая из характеристик деструкций педагогов проявляется в виде эмоциональной сухости, игнорирования индивидуальных особенностей студентов:

А - Авторитарность;

Б - Демонстративность;

В – Дидактичность;

Г - Педагогический догматизм;

Д – Доминантность;

Ж - Педагогическая индифферентность;

З - Педагогическая агрессия.

34. Какие виды труда способствуют снижению уровня интеллекта профессионала:

А - Планирования процесса труда;

Б - Анализа производственных ситуаций;

В - Нормативной профессиональной деятельности;

35. К какому уровню профессиональных деформаций относятся деформации, возникающие в процессе специализации по профессии:

А - Общепрофессиональные деформации;

Б - Специальные профессиональные деформации;

В - Профессионально-типологические деформации;

Г - Индивидуализированные деформации;

36. Какая функция педагогического общения направлена на побуждение в обучающемся нужных эмоциональных переживаний:

А - Информационная функция;

Б - Контактная функция;

В - Побудительная функция;

Г - Амотивная функция.

37.Какие типы барьеров общения называются барьерами неправильной установки сознания;

А - Личностные барьеры;

Б - Социально-психологические барьеры;

В - Физические барьеры.

38. Аспекты мониторинга (вычеркнуть несоответствующий ответ)

А - Непрерывность (постоянный сбор данных);

Б - Диагностичность (наличие модели или критериев, с которыми можно соотнести реальное состояние отслеживаемого объекта, системы или процесса);

В - Информативность (включение в состав критериев для отслеживания наиболее проблемных показателей и критериев, на основании которых можно делать выводы об искаacilit в отслеживаемых процессах);

Г - Научность (обоснованность модели и отслеживаемых параметров);

Д - Обратная связь (информированность объекта мониторинга о результатах, которая позволяет вносить коррективы в отслеживаемый процесс).

Е - Когнитивность

39. Какой из методов диагностики позволяет не только диагностировать происходящие изменения в развитии обучаемого, но и оперативно вносить коррективы в процесс образования:

А - Текущее набдюдение;

Б - Метод тестовых ситуаций;

В – Экспликация;

Г - Опросные методы;

Д -Анализ результатов учебно-профессиональной деятельности;

Е - Тестирование.

40.Ка кая форма мониторинга позволяет корректировать образовательный процесс:

А - Стартовая диагностика;

Б - Экспресс-диагностика;

В - Финишная диагностика;

41. Экспертный мониторинг является информационной основой:

А - Психологического сопровождения профессионального становления человека;

Б - Акмеологического сопровождения.

42. Какие факторы инициируют профессиональное становление:

А – Внешние факторы (социально-экономические условия, содержание и технологии выполнения деятельности, система стимулирования развития);

Б – Внутренние факторы (направленность личности);

***В – Противоречия между внешн и внутренними факторами.целостном педагогическом процессе в рамках личностно-развивающей модели образования*:**

А - Объект-объективный;

Б - Субъект-объективный;

В – Субъект-субъективный.

6. Дидактика- это:

А -Раздел общей профессиональной педагогики, изучающий основные составляющие (закономерности, принципы, формы, методы, технологии, содержание) образовательного процесса в вузе;

Б - Наука, представляющая универсальное искусство обучения всех всему;

В - Важнейшая отрасль научного знания, которая изучает и исследует проблемы образования и обучения.

7. ***Навыки – это:***

А - Готовность сознательно и самостоятельно выполнять практические и теоретические действия на основе усвоенных знаний, жизненного опыта и приобретенных навыков;

Б - Отражение человеком объективной действительности в форме фактов, представлений, понятий и законов науки. Они представляют собой коллективный опыт человечества, результат познания объективной действительности;

В – Компоненты практической деятельности, проявляющиеся при выполнении необходимых действий, доведенных до совершенства путем многократного упражнения;

8. ***Педагогический процесс – это:***

А - Способ организации воспитательных отношений, заключающийся в целенаправленном отборе и использовании внешних факторов развития участников;

Б - Логическая цепь взаимосвязанных действий преподавателя и студента, посредством которых передается и воспринимается содержание, которое перерабатывается и воспроизводится;

В - Часть опыта предыдущих поколений людей, которую необходимо передать студентам для достижения поставленных целей обучения посредством выбранных путей реализации этих целей;

9. ***Нормативные государственные цели – это:***

А - Цели различных слоев общества, отражающие их потребности, интересы и запросы по профессиональной подготовке;

Б - Наиболее общие цели, определяющиеся в правительственных документах, в государственных стандартах образования;

В - Цели, разрабатываемые педагогами-практиками и их студентами с учетом типа учебного заведения, профиля специализации и учебного предмета, с учетом уровня развития студентов, подготовленности педагогов.

10. ***Содержание высшего профессионального образования – это*** (вычеркнуть несоответствующий ответ)

А - Система научных знаний, практических умений и навыков, а также мировоззренческих и нравственно-эстетических идей, которыми необходимо овладеть учащимся в процессе обучения;

Б - Совокупность систематизированных теоретических знаний, профессиональных умений и навыков, гарантирующих формирование профессиональных компетенций, а также определенный уровень развития познавательных сил, достигнутые в результате учебно-воспитательной деятельности в условиях высшего учебного заведения;

В - признанные всеми научные достижения, которые в течение определённого времени дают модель постановки проблем и их решений научному сообществу.

11. ***К фундаментальному категориальному аппарату науки «Психология» относятся*****:** (вычеркнуть несоответствующий ответ)

А - Категогия образа;

Б -Категория действие;

В - Категория отражение;

Г - Категория мотива;

Д- Категория эмоция.

12. ***Сознание – это:***

А - Свойство высокоорганизованной живой материи, заключающееся в активном отражении субъекта объективного мира, в построении субъектом неотчуждаемой от него картины этого мира и регуляции на этой основе поведения и деятельности;

Б - Сложный комплекс реакций живого организма на воздействия внешней среды;

В – Высший уровень психического отражения и регуляции.

13. Категория «личность» - это:

А - Категория, указывающая на принадлежность к человеческому роду, акцентирует в человеке биологическое;

Б - человек, развивающийся в обществе и вступающий во взаимодействие и общение с другими людьми с помощью языка. Это человек как член общества, результат формирования, развития и социализации;

4. Фонд оценочных средств

Тестовые вопросы:

***Инструкция по применению**:* Выбрать один или несколько ответов.

1. ***Предметом изучения педагогики высшей школы является*****:**

А - Воспитание как сознательно и целенаправленно осуществляемый процесс;

Б - Педагог и ученик;

В - Процесс обучения и воспитания специалистов с высшим профессиональным образованием;

2.*Задачи педагогики высшей школы в практической области* :(вычеркнуть несоответствующий ответ):

А - Формирование у преподавателей высшей школы умений и навыков методически обоснованного проведения всех видов учебной, научной и воспитательной работы;

Б - Установление связи обучения, профессиональной подготовленности и формирование у студентов устойчивых навыков проведения исследовательской работы на основе этой связи;

В – Разработка теоретико-методологических основ профессионального образования и методик проведения исследований в профессиональной педагогике.

3. ***Профессиональное образование – это:***

А - Процесс и результат овладения обучающимися профессиональными знаниями, умениями и навыками;

Б – **Процесс и результат профессионального развития личности посредством научно-организованного профессионального обучения и воспитания**;

В - Проверка готовности обучающихся к восприятию и усвоению новых знаний и умений, получение информации о характере познавательной деятельности обучающихся, выявление трудностей, ошибок обучающихся и причин их возникновения.

4. ***Профессиональное воспитание – это:***

А - Развитие личности как субъекта профессиональной деятельности;

Б - Процесс и результат формирования профессионально важных качеств у обучаемых;

В –Результат профессионального развития: разряд, категория, класс, должность, степень, звание и др.

5. ***Тип педагогического взаимодействия между преподавателем и обучаемым в целостном педагогическом процессе в рамках личностно-развивающей модели образования*****:**

А - Объект-объективный;

Б - Субъект-объективный;

В – Субъект-субъективный.

6. Дидактика- это:

А -Раздел общей профессиональной педагогики, изучающий основные составляющие (закономерности, принципы, формы, методы, технологии, содержание) образовательного процесса в вузе;

Б - Наука, представляющая универсальное искусство обучения всех всему;

В - Важнейшая отрасль научного знания, которая изучает и исследует проблемы образования и обучения.

7. ***Навыки – это:***

А - Готовность сознательно и самостоятельно выполнять практические и теоретические действия на основе усвоенных знаний, жизненного опыта и приобретенных навыков;

Б - Отражение человеком объективной действительности в форме фактов, представлений, понятий и законов науки. Они представляют собой коллективный опыт человечества, результат познания объективной действительности;

В – Компоненты практической деятельности, проявляющиеся при выполнении необходимых действий, доведенных до совершенства путем многократного упражнения;

8. ***Педагогический процесс – это:***

А - Способ организации воспитательных отношений, заключающийся в целенаправленном отборе и использовании внешних факторов развития участников;

Б - Логическая цепь взаимосвязанных действий преподавателя и студента, посредством которых передается и воспринимается содержание, которое перерабатывается и воспроизводится;

В - Часть опыта предыдущих поколений людей, которую необходимо передать студентам для достижения поставленных целей обучения посредством выбранных путей реализации этих целей;

9. *Нормативные государственные цели – это:*

А - Цели различных слоев общества, отражающие их потребности, интересы и запросы по профессиональной подготовке;

Б - Наиболее общие цели, определяющиеся в правительственных документах, в государственных стандартах образования;

В - Цели, разрабатываемые педагогами-практиками и их студентами с учетом типа учебного заведения, профиля специализации и учебного предмета, с учетом уровня развития студентов, подготовленности педагогов.

10. *Содержание высшего профессионального образования – это* (вычеркнуть несоответствующий ответ)

А - Система научных знаний, практических умений и навыков, а также мировоззренческих и нравственно-эстетических идей, которыми необходимо овладеть учащимся в процессе обучения;

Б - Совокупность систематизированных теоретических знаний, профессиональных умений и навыков, гарантирующих формирование профессиональных компетенций, а также определенный уровень развития познавательных сил, достигнутые в результате учебно-воспитательной деятельности в условиях высшего учебного заведения;

В - признанные всеми научные достижения, которые в течение определённого времени дают модель постановки проблем и их решений научному сообществу.

11. *К фундаментальному категориальному аппарату науки «Психология» относятся*: (вычеркнуть несоответствующий ответ)

А - Категогия образа;

Б -Категория действие;

В - Категория отражение;

Г - Категория мотива;

Д- Категория эмоция.

12. *Сознание – это:*

А - Свойство высокоорганизованной живой материи, заключающееся в активном отражении субъекта объективного мира, в построении субъектом неотчуждаемой от него картины этого мира и регуляции на этой основе поведения и деятельности;

Б - Сложный комплекс реакций живого организма на воздействия внешней среды;

В – Высший уровень психического отражения и регуляции.

13. Категория «личность» - это:

А - Категория, указывающая на принадлежность к человеческому роду, акцентирует в человеке биологическое;

Б - человек, развивающийся в обществе и вступающий во взаимодействие и общение с другими людьми с помощью языка.Это человек как член общества, результат формирования, развития и социализации;

В - Категория, подчеркивающая уникальность, неповторимость и самостоятельность каждой психики.

14. *В личности выделяются следующие психологические составляющие, или подструктуры:* (вычеркнуть несоответствующий ответ)

А - Самосознание;

Б - Направленность личности;

В - Темперамент и характер;

Г - Психические процессы и состояния;
Д - Способности и задатки;
Ж - Психический опыт личности.
З - Самосовершенствование

15. ***Структура психики – это:*** (вычеркнуть несоответствующий ответ)
А -Психические процессы;
Б -Психические состояния;
В - Психические свойства;
Г – Когнитивные процессы.

16. ***Способности – это:***
А - Психологические особенности личности, обеспечивающие успех в деятельности и общении и легкость овладения ею;
Б - Всякие индивидуально-психологические особенности;
В - Знания, умения и навыки.

17**.** ***Что такое «опыт личности»? (***вычеркнуть несоответствующий ответ)
А - знания;
Б - умения;
В -навыки;
Г –успех.

18. ***Содержание какого компонента структуры психолого-педагогической компетентности преподавателя ВШ содержит ценностную направленность?***
А - Когнитивный компонент;
Б - Гносеологический компонент;
В -Аксиологический компонент;
Г –Эмоционально-волевой компонент.

19. ***Какой из компонентов структуры деятельности является единицей анализа деятельности?***
А - Действие;
Б -Операция;
В - Психофизическое действие.

20. ***Подсистемы учебной деятельности*** (вычеркнуть несоответствующий ответ*):*
А - Деятельность учения;
Б -Деятельность обучения;
В - Деятельность воспитания.

21. ***Автор гипотезы поэтапного формирования умственных действий****:*
А - **Петр Яковлевич Гальперин;**
Б - Лев Семёнович Выго́тский;
В – Алексей Николаевич Леонтьев.

22. ***Укажите предварительный этап переноса внешних материальных действий в план отражения*****:**
А - Мотивационно-ориентировочный;
Б -Материальный;
В -Внешнеречевой;
Г - Беззвучной устной речи;
Д -Умственное, или внутриречевое действие.

23. ***Укажите психологическую сторону характеристики особенностей юношеского возраста:***

А - Единство состояний и свойств личности - направленности, темперамента, характера, способностей, от которых зависит протекание психических процессов, возникновение психических состояний, проявление психических образований;

Б - Общественные отношения, качества, порождаемые принадлежностью студента к определенной социальной группе, национальности и т.д.;

В – Тип высшей нервной деятельности, строение анализаторов, безусловные рефлексы, инстинкты.

24. ***Какое определение характеризует формальную адаптацию как предпосылку активной учебной деятельности и необходимое условие ее эффективности*****:**

А - **Адаптация, касающаяся познавательно-информационного приспособления студентов к новому окружению, к структуре высшей школы, к содержанию обучения в ней, ее требованиям, к своим обязанностям;**

Б -Адаптация как процесс внутренней интеграции (объединения) групп студентов-первокурсников и интеграция этих же групп со студенческим окружением в целом;

В - адаптация, касающаяся подготовки студентов к новым формам и методам учебной работы в высшей школе.

25. ***Какие критерии разделения мыслительной деятельности на творческую и репродуктивную относятся к субъективным (психологическим):***

А - Творческой называется такая деятельность, которая приводит к получению нового результата, нового продукта.

Б - Творческое мышление связывают обычно не столько с решением уже поставленной кем-то задачи, сколько со способностью самостоятельно увидеть и сформулировать проблему

В - Наличие ярко выраженного эмоционального переживания, предшествующего моменту нахождения решения (инсайт, озарение);

Г - Творческий мыслительный акт обычно требует устойчивой и длительной или более кратковременной, но очень сильной мотивации.

26. ***Какие методы изучения творческого мышления, по Вашему мнению, можно использовать при изучении творческого мышления учащихся вузов художественно - конструкторской направленности?***

А - Использование "многослойных" задач. Испытуемому дается целая серия однотипных задач, имеющих достаточно простые решения. Творческий человек проявит "интеллектуальную инициативу" и попытается открыть более общую закономерность, лежащую в основе каждого отдельного решения

Б - Методы экспертных оценок для определения творчески работающих людей в той или иной области науки, искусства или практической деятельности.

В - Анализ продуктов деятельности для определения степени новизны и оригинальности.

Г - Некоторые шкалы личностных опросников и проективных тестов могут давать информацию о выраженности творческого начала в мышлении человека

Д - Специальные тесты креативности (творческости), основанные на решении задач так называемого открытого типа, т.е. таких, которые не имеют какого-то одного правильного решения и допускают неограниченное, как правило, число решений

27. ***Какие этапы включает в себя диагностика?*** (вычеркнуть несоответствующие ответы)*:*

А – Организационный /подготовительный/ - определяются цели, объекты, направления (например, объектом может стать определенная студенческая группа, а направление - качество обучения);

Б – Практический (диагностический) - выбор инструментария;

В –Аналитический – обработка и систематизация информации;

Г - Рефлексивный – выводы по результатам диагностирования.

28.*Какие средства диагностики относятся к группе формализованных?* *(*вычеркнуть несоответствующий ответ)

А -Анализ продуктов деятельности;

Б -Тесты;

В - Опросники;

Г -Методики проективной методики.

29. ***Назвать уровни профессионализма****:* (вычеркнуть несоответствующий ответ*):*

А - Допрофессионализм;

Б - Профессионализм;

В - Суперпрофессионализм;

Г -Постпрофессионализм;

Д - Непрофессионализм;

Ж – Послепрофессионализм.

30. Факторы, детерминирующие профессиональные деструкции:

(вычеркнуть несоответствующий ответ)

А - Объективные;

Б - Субъективные;

В - Объективно-субъективные,

Г -Субъективно-личностные.

31. ***Профессиональных деструкций личности развиваются на фоне***:(вычеркнуть несоответствующий ответ)

А - Разнонаправленных онтогенетических изменений личности;

Б - Появление стереотипов профессионального поведения и психологических барьеров при освоении новых профессиональных технологий

В - Психологическим дискомфортом, а в отдельных случаях конфликтами и кризисными явлениями;

Г - Профессиональные акцентуации — чрезмерно выраженные качества и их сочетания, отрицательно сказывающиеся на деятельности и поведении специалиста;

Д - Наступлении профессиональной стагнации личности.

32. Причины, препятствующие профессиональному развитию человека (вычеркнуть несоответствующий ответ)

А - Возрастные изменения, связанные со старением,

Б - Профессиональные деформации,

В - Профессиональную усталость,

Г - Монотония - длительная психическая напряженность,

Д - Кризисы профессионального развития;

Ж- Социальная нестабильность

33. Какая из характеристик деструкций педагогов проявляется в виде эмоциональной сухости, игнорирования индивидуальных особенностей студентов:

А - Авторитарность;

Б - Демонстративность;

В – Дидактичность;

Г - Педагогический догматизм;

Д – Доминантность;

Ж - Педагогическая индифферентность;

З - Педагогическая агрессия.

34. Какие виды труда способствуют снижению уровня интеллекта профессионала:

А - Планирования процесса труда;

Б - Анализа производственных ситуаций;

В - Нормативной профессиональной деятельности;

35. К какому уровню профессиональных деформаций относятся деформации, возникающие в процессе специализации по профессии:

А - Общепрофессиональные деформации;

Б - Специальные профессиональные деформации;

В - Профессионально-типологические деформации;

Г - Индивидуализированные деформации;

36. Какая функция педагогического общения направлена на побуждение в обучающемся нужных эмоциональных переживаний:

А - Информационная функция;

Б - Контактная функция;

В - Побудительная функция;

Г - Амотивная функция.

37.Какие типы барьеров общения называются барьерами неправильной установки сознания;

А - Личностные барьеры;

Б - Социально-психологические барьеры;

В - Физические барьеры.

38. Аспекты мониторинга (вычеркнуть несоответствующий ответ)

А - Непрерывность (постоянный сбор данных);

Б - Диагностичность (наличие модели или критериев, с которыми можно соотнести реальное состояние отслеживаемого объекта, системы или процесса);

В - Информативность (включение в состав критериев для отслеживания наиболее проблемных показателей и критериев, на основании которых можно делать выводы об искаacilit в отслеживаемых процессах);

Г - Научность (обоснованность модели и отслеживаемых параметров);

Д - Обратная связь (информированность объекта мониторинга о результатах, которая позволяет вносить коррективы в отслеживаемый процесс).

Е - Когнитивность

39. Какой из методов диагностики позволяет не только диагностировать происходящие изменения в развитии обучаемого, но и оперативно вносить коррективы в процесс образования:

А - Текущее набдюдение;

Б - Метод тестовых ситуаций;

В – Экспликация;

Г - Опросные методы;

Д -Анализ результатов учебно-профессиональной деятельности;

Е - Тестирование.

40.Ка кая форма мониторинга позволяет корректировать образовательный процесс:

А - Стартовая диагностика;

Б - Экспресс-диагностика;

В - Финишная диагностика;

41. Экспертный мониторинг является информационной основой:

А - Психологического сопровождения профессионального становления человека;

Б - Акмеологического сопровождения.

42. Какие факторы инициируют профессиональное становление:

А – Внешние факторы (социально-экономические условия, содержание и технологии выполнения деятельности, система стимулирования развития);

Б – Внутренние факторы (направленность личности);

В – Противоречия между внешн и внутренними факторами.В - Категория, подчеркивающая уникальность, неповторимость и самостоятельность каждой психики.

14. ***В личности выделяются следующие психологические составляющие, или подструктуры:*** (вычеркнуть несоответствующий ответ)

А - Самосознание;

Б - Направленность личности;

В - Темперамент и характер;

Г - Психические процессы и состояния;

Д - Способности и задатки;

Ж - Психический опыт личности.

З - Самосовершенствование

15. ***Структура психики – это:*** (вычеркнуть несоответствующий ответ)

А -Психические процессы;

Б -Психические состояния;

В - Психические свойства;

Г – Когнитивные процессы.

16. ***Способности – это:***

А - Психологические особенности личности, обеспечивающие успех в деятельности и общении и легкость овладения ею;

Б - Всякие индивидуально-психологические особенности;

В - Знания, умения и навыки.

17**. *Что такое «опыт личности»? (***вычеркнуть несоответствующий ответ)

А - знания;

Б - умения;

В -навыки;

Г –успех.

18. ***Содержание какого компонента структуры психолого-педагогической компетентности преподавателя ВШ содержит ценностную направленность?***

А - Когнитивный компонент;

Б - Гносеологический компонент;

В -Аксиологический компонент;

Г –Эмоционально-волевой компонент.

19. ***Какой из компонентов структуры деятельности является единицей анализа деятельности?***

А - Действие;

Б -Операция;

В - Психофизическое действие.

20. ***Подсистемы учебной деятельности*** (вычеркнуть несоответствующий ответ*):*

А - Деятельность учения;

Б -Деятельность обучения;

В - Деятельность воспитания.

21. ***Автор гипотезы поэтапного формирования умственных действий****:*

4. Фонд оценочных средств

Тестовые вопросы:

***Инструкция по применению**:* Выбрать один или несколько ответов.

1. ***Предметом изучения педагогики высшей школы является*****:**

А - Воспитание как сознательно и целенаправленно осуществляемый процесс;

Б - Педагог и ученик;

В - Процесс обучения и воспитания специалистов с высшим профессиональным образованием;

2.*Задачи педагогики высшей школы в практической области* :(вычеркнуть несоответствующий ответ):

А - Формирование у преподавателей высшей школы умений и навыков методически обоснованного проведения всех видов учебной, научной и воспитательной работы;

Б - Установление связи обучения, профессиональной подготовленности и формирование у студентов устойчивых навыков проведения исследовательской работы на основе этой связи;

В – Разработка теоретико-методологических основ профессионального образования и методик проведения исследований в профессиональной педагогике.

3. ***Профессиональное образование – это:***

А - Процесс и результат овладения обучающимися профессиональными знаниями, умениями и навыками;

Б – **Процесс и результат профессионального развития личности посредством научно-организованного профессионального обучения и воспитания**;

В - Проверка готовности обучающихся к восприятию и усвоению новых знаний и умений, получение информации о характере познавательной деятельности обучающихся, выявление трудностей, ошибок обучающихся и причин их возникновения.

4. ***Профессиональное воспитание – это:***

А - Развитие личности как субъекта профессиональной деятельности;

Б - Процесс и результат формирования профессионально важных качеств у обучаемых;

В –Результат профессионального развития: разряд, категория, класс, должность, степень, звание и др.

5. ***Тип педагогического взаимодействия между преподавателем и обучаемым в целостном педагогическом процессе в рамках личностно-развивающей модели образования*****:**

А - Объект-объективный;

Б - Субъект-объективный;

В – Субъект-субъективный.

6. Дидактика- это:

А -Раздел общей профессиональной педагогики, изучающий основные составляющие (закономерности, принципы, формы, методы, технологии, содержание) образовательного процесса в вузе;

Б - Наука, представляющая универсальное искусство обучения всех всему;

В - Важнейшая отрасль научного знания, которая изучает и исследует проблемы образования и обучения.

7. ***Навыки – это:***

А - Готовность сознательно и самостоятельно выполнять практические и теоретические действия на основе усвоенных знаний, жизненного опыта и приобретенных навыков;

Б - Отражение человеком объективной действительности в форме фактов, представлений, понятий и законов науки. Они представляют собой коллективный опыт человечества, результат познания объективной действительности;

В – Компоненты практической деятельности, проявляющиеся при выполнении необходимых действий, доведенных до совершенства путем многократного упражнения;

8. ***Педагогический процесс – это:***

А - Способ организации воспитательных отношений, заключающийся в целенаправленном отборе и использовании внешних факторов развития участников;

Б - Логическая цепь взаимосвязанных действий преподавателя и студента, посредством которых передается и воспринимается содержание, которое перерабатывается и воспроизводится;

В - Часть опыта предыдущих поколений людей, которую необходимо передать студентам для достижения поставленных целей обучения посредством выбранных путей реализации этих целей;

9. *Нормативные государственные цели – это:*

А - Цели различных слоев общества, отражающие их потребности, интересы и запросы по профессиональной подготовке;

Б - Наиболее общие цели, определяющиеся в правительственных документах, в государственных стандартах образования;

В - Цели, разрабатываемые педагогами-практиками и их студентами с учетом типа учебного заведения, профиля специализации и учебного предмета, с учетом уровня развития студентов, подготовленности педагогов.

10. *Содержание высшего профессионального образования – это* (вычеркнуть несоответствующий ответ)

А - Система научных знаний, практических умений и навыков, а также мировоззренческих и нравственно-эстетических идей, которыми необходимо овладеть учащимся в процессе обучения;

Б - Совокупность систематизированных теоретических знаний, профессиональных умений и навыков, гарантирующих формирование профессиональных компетенций, а также определенный уровень развития познавательных сил, достигнутые в результате учебно-воспитательной деятельности в условиях высшего учебного заведения;

В - признанные всеми научные достижения, которые в течение определённого времени дают модель постановки проблем и их решений научному сообществу.

11. *К фундаментальному категориальному аппарату науки «Психология» относятся*: (вычеркнуть несоответствующий ответ)

А - Категогия образа;

Б -Категория действие;

В - Категория отражение;

Г - Категория мотива;

Д- Категория эмоция.

12. *Сознание – это:*

А - Свойство высокоорганизованной живой материи, заключающееся в активном отражении субъекта объективного мира, в построении субъектом неотчуждаемой от него картины этого мира и регуляции на этой основе поведения и деятельности;

Б - Сложный комплекс реакций живого организма на воздействия внешней среды;

В – Высший уровень психического отражения и регуляции.

13. Категория «личность» - это:

А - Категория, указывающая на принадлежность к человеческому роду, акцентирует в человеке биологическое;

Б - человек, развивающийся в обществе и вступающий во взаимодействие и общение с другими людьми с помощью языка.Это человек как член общества, результат формирования, развития и социализации;

В - Категория, подчеркивающая уникальность, неповторимость и самостоятельность каждой психики.

14. *В личности выделяются следующие психологические составляющие, или подструктуры:* (вычеркнуть несоответствующий ответ)

А - Самосознание;

Б - Направленность личности;

В - Темперамент и характер;

Г - Психические процессы и состояния;
Д - Способности и задатки;
Ж - Психический опыт личности.
З - Самосовершенствование

15. ***Структура психики – это:*** (вычеркнуть несоответствующий ответ)
А -Психические процессы;
Б -Психические состояния;
В - Психические свойства;
Г – Когнитивные процессы.

16. ***Способности – это:***
А - Психологические особенности личности, обеспечивающие успех в деятельности и общении и легкость овладения ею;
Б - Всякие индивидуально-психологические особенности;
В - Знания, умения и навыки.

17**.** ***Что такое «опыт личности»? (***вычеркнуть несоответствующий ответ)
А - знания;
Б - умения;
В -навыки;
Г –успех.

18. ***Содержание какого компонента структуры психолого-педагогической компетентности преподавателя ВШ содержит ценностную направленность?:***
А - Когнитивный компонент;
Б - Гносеологический компонент;
В -Аксиологический компонент;
Г –Эмоционально-волевой компонент.

19. ***Какой из компонентов структуры деятельности является единицей анализа деятельности?***
А - Действие;
Б -Операция;
В - Психофизическое действие.

20. ***Подсистемы учебной деятельности*** (вычеркнуть несоответствующий ответ*):*
А - Деятельность учения;
Б -Деятельность обучения;
В - Деятельность воспитания.

21. ***Автор гипотезы поэтапного формирования умственных действий****:*
А - **Петр Яковлевич Гальперин;**
Б - Лев Семёнович Выго́тский;
В – Алексей Николаевич Леонтьев.

22. ***Укажите предварительный этап переноса внешних материальных действий в план отражения*****:**
А - Мотивационно-ориентировочный;
Б -Материальный;
В -Внешнеречевой;
Г - Беззвучной устной речи;
Д -Умственное, или внутриречевое действие.

23. ***Укажите психологическую сторону характеристики особенностей юношеского возраста:***

А - Единство состояний и свойств личности - направленности, темперамента, характера, способностей, от которых зависит протекание психических процессов, возникновение психических состояний, проявление психических образований;

Б - Общественные отношения, качества, порождаемые принадлежностью студента к определенной социальной группе, национальности и т.д.;

В – Тип высшей нервной деятельности, строение анализаторов, безусловные рефлексы, инстинкты.

24. ***Какое определение характеризует формальную адаптацию как предпосылку активной учебной деятельности и необходимое условие ее эффективности*****:**

А - **Адаптация, касающаяся познавательно-информационного приспособления студентов к новому окружению, к структуре высшей школы, к содержанию обучения в ней, ее требованиям, к своим обязанностям;**

Б -Адаптация как процесс внутренней интеграции (объединения) групп студентов-первокурсников и интеграция этих же групп со студенческим окружением в целом;

В - адаптация, касающаяся подготовки студентов к новым формам и методам учебной работы в высшей школе.

25. ***Какие критерии разделения мыслительной деятельности на творческую и репродуктивную относятся к субъективным (психологическим):***

А - Творческой называется такая деятельность, которая приводит к получению нового результата, нового продукта.

Б - Творческое мышление связывают обычно не столько с решением уже поставленной кем-то задачи, сколько со способностью самостоятельно увидеть и сформулировать проблему

В - Наличие ярко выраженного эмоционального переживания, предшествующего моменту нахождения решения (инсайт, озарение);

Г - Творческий мыслительный акт обычно требует устойчивой и длительной или более кратковременной, но очень сильной мотивации.

26. ***Какие методы изучения творческого мышления, по Вашему мнению, можно использовать при изучении творческого мышления учащихся вузов художественно - конструкторской направленности?***

А - Использование "многослойных" задач. Испытуемому дается целая серия однотипных задач, имеющих достаточно простые решения. Творческий человек проявит "интеллектуальную инициативу" и попытается открыть более общую закономерность, лежащую в основе каждого отдельного решения

Б - Методы экспертных оценок для определения творчески работающих людей в той или иной области науки, искусства или практической деятельности.

В - Анализ продуктов деятельности для определения степени новизны и оригинальности.

Г - Некоторые шкалы личностных опросников и проективных тестов могут давать информацию о выраженности творческого начала в мышлении человека

Д - Специальные тесты креативности (творческости), основанные на решении задач так называемого открытого типа, т.е. таких, которые не имеют какого-то одного правильного решения и допускают неограниченное, как правило, число решений

27. ***Какие этапы включает в себя диагностика?*** (вычеркнуть несоответствующие ответы)*:*

А – Организационный /подготовительный/ - определяются цели, объекты, направления (например, объектом может стать определенная студенческая группа, а направление - качество обучения);

Б – Практический (диагностический) - выбор инструментария;

В –Аналитический – обработка и систематизация информации;

Г - Рефлексивный – выводы по результатам диагностирования.

28.*Какие средства диагностики относятся к группе формализованных?* *(*вычеркнуть несоответствующий ответ)

А -Анализ продуктов деятельности;

Б -Тесты;

В - Опросники;

Г -Методики проективной методики.

29. ***Назвать уровни профессионализма****:* (вычеркнуть несоответствующий ответ*):*

А - Допрофессионализм;

Б - Профессионализм;

В - Суперпрофессионализм;

Г -Постпрофессионализм;

Д - Непрофессионализм;

Ж – Послепрофессионализм.

30. Факторы, детерминирующие профессиональные деструкции:

(вычеркнуть несоответствующий ответ)

А - Объективные;

Б - Субъективные;

В - Объективно-субъективные,

Г -Субъективно-личностные.

31. ***Профессиональных деструкций личности развиваются на фоне***:(вычеркнуть несоответствующий ответ)

А - Разнонаправленных онтогенетических изменений личности;

Б - Появление стереотипов профессионального поведения и психологических барьеров при освоении новых профессиональных технологий

В - Психологическим дискомфортом, а в отдельных случаях конфликтами и кризисными явлениями;

Г - Профессиональные акцентуации — чрезмерно выраженные качества и их сочетания, отрицательно сказывающиеся на деятельности и поведении специалиста;

Д - Наступлении профессиональной стагнации личности.

32. Причины, препятствующие профессиональному развитию человека (вычеркнуть несоответствующий ответ)

А - Возрастные изменения, связанные со старением,

Б - Профессиональные деформации,

В - Профессиональную усталость,

Г - Монотония - длительная психическая напряженность,

Д - Кризисы профессионального развития;

Ж- Социальная нестабильность

33. Какая из характеристик деструкций педагогов проявляется в виде эмоциональной сухости, игнорирования индивидуальных особенностей студентов:

А - Авторитарность;

Б - Демонстративность;

В – Дидактичность;

Г - Педагогический догматизм;

Д – Доминантность;

Ж - Педагогическая индифферентность;

З - Педагогическая агрессия.

34. Какие виды труда способствуют снижению уровня интеллекта профессионала:

А - Планирования процесса труда;

Б - Анализа производственных ситуаций;

В - Нормативной профессиональной деятельности;

35. К какому уровню профессиональных деформаций относятся деформации, возникающие в процессе специализации по профессии:

А - Общепрофессиональные деформации;

Б - Специальные профессиональные деформации;

В - Профессионально-типологические деформации;

Г - Индивидуализированные деформации;

36. Какая функция педагогического общения направлена на побуждение в обучающемся нужных эмоциональных переживаний:

А - Информационная функция;

Б - Контактная функция;

В - Побудительная функция;

Г - Амотивная функция.

37.Какие типы барьеров общения называются барьерами неправильной установки сознания;

А - Личностные барьеры;

Б - Социально-психологические барьеры;

В - Физические барьеры.

38. Аспекты мониторинга (вычеркнуть несоответствующий ответ)

А - Непрерывность (постоянный сбор данных);

Б - Диагностичность (наличие модели или критериев, с которыми можно соотнести реальное состояние отслеживаемого объекта, системы или процесса);

В - Информативность (включение в состав критериев для отслеживания наиболее проблемных показателей и критериев, на основании которых можно делать выводы об искаacilit в отслеживаемых процессах);

Г - Научность (обоснованность модели и отслеживаемых параметров);

Д - Обратная связь (информированность объекта мониторинга о результатах, которая позволяет вносить коррективы в отслеживаемый процесс).

Е - Когнитивность

39. Какой из методов диагностики позволяет не только диагностировать происходящие изменения в развитии обучаемого, но и оперативно вносить коррективы в процесс образования:

А - Текущее набдюдение;

Б - Метод тестовых ситуаций;

В – Экспликация;

Г - Опросные методы;

Д -Анализ результатов учебно-профессиональной деятельности;

Е - Тестирование.

40.Ка кая форма мониторинга позволяет корректировать образовательный процесс:

А - Стартовая диагностика;

Б - Экспресс-диагностика;

В - Финишная диагностика;

41. Экспертный мониторинг является информационной основой:

А - Психологического сопровождения профессионального становления человека;

Б - Акмеологического сопровождения.

42. Какие факторы инициируют профессиональное становление:

А – Внешние факторы (социально-экономические условия, содержание и технологии выполнения деятельности, система стимулирования развития);

Б – Внутренние факторы (направленность личности);

В – Противоречия между внешн и внутренними факторами.А - **Петр Яковлевич Гальперин;**

Б - Лев Семёнович Выго́тский;

В – Алексей Николаевич Леонтьев.

22. ***Укажите предварительный этап переноса внешних материальных действий в план отражения*****:**

А - Мотивационно-ориентировочный;

Б -Материальный;

В -Внешнеречевой;

Г - Беззвучной устной речи;

Д -Умственное, или внутриречевое действие.

23. ***Укажите психологическую сторону характеристики особенностей юношеского возраста:***

А - Единство состояний и свойств личности - направленности, темперамента, характера, способностей, от которых зависит протекание психических процессов, возникновение психических состояний, проявление психических образований;

Б - Общественные отношения, качества, порождаемые принадлежностью студента к определенной социальной группе, национальности и т.д.;

В – Тип высшей нервной деятельности, строение анализаторов, безусловные рефлексы, инстинкты.

24. ***Какое определение характеризует формальную адаптацию как предпосылку активной учебной деятельности и необходимое условие ее эффективности*****:**

А - **Адаптация, касающаяся познавательно-информационного приспособления студентов к новому окружению, к структуре высшей школы, к содержанию обучения в ней, ее требованиям, к своим обязанностям;**

Б -Адаптация как процесс внутренней интеграции (объединения) групп студентов-первокурсников и интеграция этих же групп со студенческим окружением в целом;

В - адаптация, касающаяся подготовки студентов к новым формам и методам учебной работы в высшей школе.

25. ***Какие критерии разделения мыслительной деятельности на творческую и репродуктивную относятся к субъективным (психологическим):***

А - Творческой называется такая деятельность, которая приводит к получению нового результата, нового продукта.

Б - Творческое мышление связывают обычно не столько с решением уже поставленной кем-то задачи, сколько со способностью самостоятельно увидеть и сформулировать проблему

В - Наличие ярко выраженного эмоционального переживания, предшествующего моменту нахождения решения (инсайт, озарение);

Г - Творческий мыслительный акт обычно требует устойчивой и длительной или более кратковременной, но очень сильной мотивации.

26. ***Какие методы изучения творческого мышления, по Вашему мнению, можно использовать при изучении творческого мышления учащихся вузов художественно - конструкторской направленности?***

А - Использование "многослойных" задач. Испытуемому дается целая серия однотипных задач, имеющих достаточно простые решения. Творческий человек проявит "интеллектуальную инициативу" и попытается открыть более общую закономерность, лежащую в основе каждого отдельного решения

Б - Методы экспертных оценок для определения творчески работающих людей в той или иной области науки, искусства или практической деятельности.

4. Фонд оценочных средств

Тестовые вопросы:

***Инструкция по применению**:* Выбрать один или несколько ответов.

1. ***Предметом изучения педагогики высшей школы является*****:**

А - Воспитание как сознательно и целенаправленно осуществляемый процесс;

Б - Педагог и ученик;

В - Процесс обучения и воспитания специалистов с высшим профессиональным образованием;

2.*Задачи педагогики высшей школы в практической области* :(вычеркнуть несоответствующий ответ):

А - Формирование у преподавателей высшей школы умений и навыков методически обоснованного проведения всех видов учебной, научной и воспитательной работы;

Б - Установление связи обучения, профессиональной подготовленности и формирование у студентов устойчивых навыков проведения исследовательской работы на основе этой связи;

В – Разработка теоретико-методологических основ профессионального образования и методик проведения исследований в профессиональной педагогике.

3. ***Профессиональное образование – это:***

А - Процесс и результат овладения обучающимися профессиональными знаниями, умениями и навыками;

Б – **Процесс и результат профессионального развития личности посредством научно-организованного профессионального обучения и воспитания**;

В - Проверка готовности обучающихся к восприятию и усвоению новых знаний и умений, получение информации о характере познавательной деятельности обучающихся, выявление трудностей, ошибок обучающихся и причин их возникновения.

4. ***Профессиональное воспитание – это:***

А - Развитие личности как субъекта профессиональной деятельности;

Б - Процесс и результат формирования профессионально важных качеств у обучаемых;

В –Результат профессионального развития: разряд, категория, класс, должность, степень, звание и др.

5. ***Тип педагогического взаимодействия между преподавателем и обучаемым в целостном педагогическом процессе в рамках личностно-развивающей модели образования*****:**

А - Объект-объективный;

Б - Субъект-объективный;

В – Субъект-субъективный.

6. Дидактика- это:

А -Раздел общей профессиональной педагогики, изучающий основные составляющие (закономерности, принципы, формы, методы, технологии, содержание) образовательного процесса в вузе;

Б - Наука, представляющая универсальное искусство обучения всех всему;

В - Важнейшая отрасль научного знания, которая изучает и исследует проблемы образования и обучения.

7. ***Навыки – это:***

А - Готовность сознательно и самостоятельно выполнять практические и теоретические действия на основе усвоенных знаний, жизненного опыта и приобретенных навыков;

Б - Отражение человеком объективной действительности в форме фактов, представлений, понятий и законов науки. Они представляют собой коллективный опыт человечества, результат познания объективной действительности;

В – Компоненты практической деятельности, проявляющиеся при выполнении необходимых действий, доведенных до совершенства путем многократного упражнения;

8. ***Педагогический процесс – это:***

А - Способ организации воспитательных отношений, заключающийся в целенаправленном отборе и использовании внешних факторов развития участников;

Б - Логическая цепь взаимосвязанных действий преподавателя и студента, посредством которых передается и воспринимается содержание, которое перерабатывается и воспроизводится;

В - Часть опыта предыдущих поколений людей, которую необходимо передать студентам для достижения поставленных целей обучения посредством выбранных путей реализации этих целей;

9. *Нормативные государственные цели – это:*

А - Цели различных слоев общества, отражающие их потребности, интересы и запросы по профессиональной подготовке;

Б - Наиболее общие цели, определяющиеся в правительственных документах, в государственных стандартах образования;

В - Цели, разрабатываемые педагогами-практиками и их студентами с учетом типа учебного заведения, профиля специализации и учебного предмета, с учетом уровня развития студентов, подготовленности педагогов.

10. *Содержание высшего профессионального образования – это* (вычеркнуть несоответствующий ответ)

А - Система научных знаний, практических умений и навыков, а также мировоззренческих и нравственно-эстетических идей, которыми необходимо овладеть учащимся в процессе обучения;

Б - Совокупность систематизированных теоретических знаний, профессиональных умений и навыков, гарантирующих формирование профессиональных компетенций, а также определенный уровень развития познавательных сил, достигнутые в результате учебно-воспитательной деятельности в условиях высшего учебного заведения;

В - признанные всеми научные достижения, которые в течение определённого времени дают модель постановки проблем и их решений научному сообществу.

11. *К фундаментальному категориальному аппарату науки «Психология» относятся*: (вычеркнуть несоответствующий ответ)

А - Категогия образа;

Б -Категория действие;

В - Категория отражение;

Г - Категория мотива;

Д- Категория эмоция.

12. *Сознание – это:*

А - Свойство высокоорганизованной живой материи, заключающееся в активном отражении субъекта объективного мира, в построении субъектом неотчуждаемой от него картины этого мира и регуляции на этой основе поведения и деятельности;

Б - Сложный комплекс реакций живого организма на воздействия внешней среды;

В – Высший уровень психического отражения и регуляции.

13. Категория «личность» - это:

А - Категория, указывающая на принадлежность к человеческому роду, акцентирует в человеке биологическое;

Б - человек, развивающийся в обществе и вступающий во взаимодействие и общение с другими людьми с помощью языка.Это человек как член общества, результат формирования, развития и социализации;

В - Категория, подчеркивающая уникальность, неповторимость и самостоятельность каждой психики.

14. *В личности выделяются следующие психологические составляющие, или подструктуры:* (вычеркнуть несоответствующий ответ)

А - Самосознание;

Б - Направленность личности;

В - Темперамент и характер;

Г - Психические процессы и состояния;
Д - Способности и задатки;
Ж - Психический опыт личности.
З - Самосовершенствование

15. ***Структура психики – это:*** (вычеркнуть несоответствующий ответ)
А -Психические процессы;
Б -Психические состояния;
В - Психические свойства;
Г – Когнитивные процессы.

16. ***Способности – это:***
А - Психологические особенности личности, обеспечивающие успех в деятельности и общении и легкость овладения ею;
Б - Всякие индивидуально-психологические особенности;
В - Знания, умения и навыки.

17**.** ***Что такое «опыт личности»? (***вычеркнуть несоответствующий ответ)
А - знания;
Б - умения;
В -навыки;
Г –успех.

18. ***Содержание какого компонента структуры психолого-педагогической компетентности преподавателя ВШ содержит ценностную направленность?***
А - Когнитивный компонент;
Б - Гносеологический компонент;
В -Аксиологический компонент;
Г –Эмоционально-волевой компонент.

19. ***Какой из компонентов структуры деятельности является единицей анализа деятельности?***
А - Действие;
Б -Операция;
В - Психофизическое действие.

20. ***Подсистемы учебной деятельности*** (вычеркнуть несоответствующий ответ*):*
А - Деятельность учения;
Б -Деятельность обучения;
В - Деятельность воспитания.

21. ***Автор гипотезы поэтапного формирования умственных действий****:*
А - **Петр Яковлевич Гальперин;**
Б - Лев Семёнович Выго́тский;
В – Алексей Николаевич Леонтьев.

22. ***Укажите предварительный этап переноса внешних материальных действий в план отражения*****:**
А - Мотивационно-ориентировочный;
Б -Материальный;
В -Внешнеречевой;
Г - Беззвучной устной речи;
Д -Умственное, или внутриречевое действие.

23. ***Укажите психологическую сторону характеристики особенностей юношеского возраста:***

А - Единство состояний и свойств личности - направленности, темперамента, характера, способностей, от которых зависит протекание психических процессов, возникновение психических состояний, проявление психических образований;

Б - Общественные отношения, качества, порождаемые принадлежностью студента к определенной социальной группе, национальности и т.д.;

В – Тип высшей нервной деятельности, строение анализаторов, безусловные рефлексы, инстинкты.

24. ***Какое определение характеризует формальную адаптацию как предпосылку активной учебной деятельности и необходимое условие ее эффективности*****:**

А - **Адаптация, касающаяся познавательно-информационного приспособления студентов к новому окружению, к структуре высшей школы, к содержанию обучения в ней, ее требованиям, к своим обязанностям;**

Б -Адаптация как процесс внутренней интеграции (объединения) групп студентов-первокурсников и интеграция этих же групп со студенческим окружением в целом;

В - адаптация, касающаяся подготовки студентов к новым формам и методам учебной работы в высшей школе.

25. ***Какие критерии разделения мыслительной деятельности на творческую и репродуктивную относятся к субъективным (психологическим):***

А - Творческой называется такая деятельность, которая приводит к получению нового результата, нового продукта.

Б - Творческое мышление связывают обычно не столько с решением уже поставленной кем-то задачи, сколько со способностью самостоятельно увидеть и сформулировать проблему

В - Наличие ярко выраженного эмоционального переживания, предшествующего моменту нахождения решения (инсайт, озарение);

Г - Творческий мыслительный акт обычно требует устойчивой и длительной или более кратковременной, но очень сильной мотивации.

26. ***Какие методы изучения творческого мышления, по Вашему мнению, можно использовать при изучении творческого мышления учащихся вузов художественно - конструкторской направленности?***

А - Использование "многослойных" задач. Испытуемому дается целая серия однотипных задач, имеющих достаточно простые решения. Творческий человек проявит "интеллектуальную инициативу" и попытается открыть более общую закономерность, лежащую в основе каждого отдельного решения

Б - Методы экспертных оценок для определения творчески работающих людей в той или иной области науки, искусства или практической деятельности.

В - Анализ продуктов деятельности для определения степени новизны и оригинальности.

Г - Некоторые шкалы личностных опросников и проективных тестов могут давать информацию о выраженности творческого начала в мышлении человека

Д - Специальные тесты креативности (творческости), основанные на решении задач так называемого открытого типа, т.е. таких, которые не имеют какого-то одного правильного решения и допускают неограниченное, как правило, число решений

27. ***Какие этапы включает в себя диагностика?*** (вычеркнуть несоответствующие ответы)*:*

А – Организационный /подготовительный/ - определяются цели, объекты, направления (например, объектом может стать определенная студенческая группа, а направление - качество обучения);

Б – Практический (диагностический) - выбор инструментария;

В –Аналитический – обработка и систематизация информации;

Г - Рефлексивный – выводы по результатам диагностирования.

28.*Какие средства диагностики относятся к группе формализованных?* *(*вычеркнуть несоответствующий ответ)

А -Анализ продуктов деятельности;

Б -Тесты;

В - Опросники;

Г -Методики проективной методики.

29. ***Назвать уровни профессионализма****:* (вычеркнуть несоответствующий ответ*):*

А - Допрофессионализм;

Б - Профессионализм;

В - Суперпрофессионализм;

Г -Постпрофессионализм;

Д - Непрофессионализм;

Ж – Послепрофессионализм.

30. Факторы, детерминирующие профессиональные деструкции:

(вычеркнуть несоответствующий ответ)

А - Объективные;

Б - Субъективные;

В - Объективно-субъективные,

Г -Субъективно-личностные.

31. ***Профессиональных деструкций личности развиваются на фоне***:(вычеркнуть несоответствующий ответ)

А - Разнонаправленных онтогенетических изменений личности;

Б - Появление стереотипов профессионального поведения и психологических барьеров при освоении новых профессиональных технологий

В - Психологическим дискомфортом, а в отдельных случаях конфликтами и кризисными явлениями;

Г - Профессиональные акцентуации — чрезмерно выраженные качества и их сочетания, отрицательно сказывающиеся на деятельности и поведении специалиста;

Д - Наступлении профессиональной стагнации личности.

32. Причины, препятствующие профессиональному развитию человека (вычеркнуть несоответствующий ответ)

А - Возрастные изменения, связанные со старением,

Б - Профессиональные деформации,

В - Профессиональную усталость,

Г - Монотония - длительная психическая напряженность,

Д - Кризисы профессионального развития;

Ж- Социальная нестабильность

33. Какая из характеристик деструкций педагогов проявляется в виде эмоциональной сухости, игнорирования индивидуальных особенностей студентов:

А - Авторитарность;

Б - Демонстративность;

В – Дидактичность;

Г - Педагогический догматизм;

Д – Доминантность;

Ж - Педагогическая индифферентность;

З - Педагогическая агрессия.

34. Какие виды труда способствуют снижению уровня интеллекта профессионала:

А - Планирования процесса труда;

Б - Анализа производственных ситуаций;

В - Нормативной профессиональной деятельности;

35. К какому уровню профессиональных деформаций относятся деформации, возникающие в процессе специализации по профессии:

А - Общепрофессиональные деформации;

Б - Специальные профессиональные деформации;

В - Профессионально-типологические деформации;

Г - Индивидуализированные деформации;

36. Какая функция педагогического общения направлена на побуждение в обучающемся нужных эмоциональных переживаний:

А - Информационная функция;

Б - Контактная функция;

В - Побудительная функция;

Г - Амотивная функция.

37.Какие типы барьеров общения называются барьерами неправильной установки сознания;

А - Личностные барьеры;

Б - Социально-психологические барьеры;

В - Физические барьеры.

38. Аспекты мониторинга (вычеркнуть несоответствующий ответ)

А - Непрерывность (постоянный сбор данных);

Б - Диагностичность (наличие модели или критериев, с которыми можно соотнести реальное состояние отслеживаемого объекта, системы или процесса);

В - Информативность (включение в состав критериев для отслеживания наиболее проблемных показателей и критериев, на основании которых можно делать выводы об искаacilit в отслеживаемых процессах);

Г - Научность (обоснованность модели и отслеживаемых параметров);

Д - Обратная связь (информированность объекта мониторинга о результатах, которая позволяет вносить коррективы в отслеживаемый процесс).

Е - Когнитивность

39. Какой из методов диагностики позволяет не только диагностировать происходящие изменения в развитии обучаемого, но и оперативно вносить коррективы в процесс образования:

А - Текущее набдюдение;

Б - Метод тестовых ситуаций;

В – Экспликация;

Г - Опросные методы;

Д -Анализ результатов учебно-профессиональной деятельности;

Е - Тестирование.

40.Ка кая форма мониторинга позволяет корректировать образовательный процесс:

А - Стартовая диагностика;

Б - Экспресс-диагностика;

В - Финишная диагностика;

41. Экспертный мониторинг является информационной основой:

А - Психологического сопровождения профессионального становления человека;

Б - Акмеологического сопровождения.

42. Какие факторы инициируют профессиональное становление:

А – Внешние факторы (социально-экономические условия, содержание и технологии выполнения деятельности, система стимулирования развития);

Б – Внутренние факторы (направленность личности);

В – Противоречия между внешн и внутренними факторами.В - Анализ продуктов деятельности для определения степени новизны и оригинальности.

Г - Некоторые шкалы личностных опросников и проективных тестов могут давать информацию о выраженности творческого начала в мышлении человека

Д - Специальные тесты креативности (творческости), основанные на решении задач так называемого открытого типа, т.е. таких, которые не имеют какого-то одного правильного решения и допускают неограниченное, как правило, число решений

27. ***Какие этапы включает в себя диагностика?*** (вычеркнуть несоответствующие ответы)*:*

А – Организационный /подготовительный/ - определяются цели, объекты, направления (например, объектом может стать определенная студенческая группа, а направление - качество обучения);

Б – Практический (диагностический) - выбор инструментария;

В –Аналитический – обработка и систематизация информации;

Г - Рефлексивный – выводы по результатам диагностирования.

28.*Какие средства диагностики относятся к группе формализованных?* *(*вычеркнуть несоответствующий ответ)

А -Анализ продуктов деятельности;

Б -Тесты;

В - Опросники;

Г -Методики проективной методики.

29. *Назвать уровни профессионализма:*** (вычеркнуть несоответствующий ответ*):*

А - Допрофессионализм;

Б - Профессионализм;

В - Суперпрофессионализм;

Г -Постпрофессионализм;

Д - Непрофессионализм;

Ж – Послепрофессионализм.

30. Факторы, детерминирующие профессиональные деструкции:

(вычеркнуть несоответствующий ответ)

А - Объективные;

Б - Субъективные;

В - Объективно-субъективные,

Г -Субъективно-личностные.

31. *Профессиональных деструкций личности развиваются на фоне*:(вычеркнуть несоответствующий ответ)

А - Разнонаправленных онтогенетических изменений личности;

Б - Появление стереотипов профессионального поведения и психологических барьеров при освоении новых профессиональных технологий

В - Психологическим дискомфортом, а в отдельных случаях конфликтами и кризисными явлениями;

Г - Профессиональные акцентуации — чрезмерно выраженные качества и их сочетания, отрицательно сказывающиеся на деятельности и поведении специалиста;

Д - Наступлении профессиональной стагнации личности.

32. Причины, препятствующие профессиональному развитию человека (вычеркнуть несоответствующий ответ)

А - Возрастные изменения, связанные со старением,

Б - Профессиональные деформации,

В - Профессиональную усталость,

Г - Монотония - длительная психическая напряженность,

Д - Кризисы профессионального развития;

Ж- Социальная нестабильность

33. Какая из характеристик деструкций педагогов проявляется в виде эмоциональной сухости, игнорирования индивидуальных особенностей студентов:

А - Авторитарность;

Б - Демонстративность;

В – Дидактичность;

Г - Педагогический догматизм;

Д – Доминантность;

Ж - Педагогическая индифферентность;

З - Педагогическая агрессия.

34. Какие виды труда способствуют снижению уровня интеллекта профессионала:

А - Планирования процесса труда;

Б - Анализа производственных ситуаций;

В - Нормативной профессиональной деятельности;

35. К какому уровню профессиональных деформаций относятся деформации, возникающие в процессе специализации по профессии:

А - Общепрофессиональные деформации;

Б - Специальные профессиональные деформации;

В - Профессионально-типологические деформации;

Г - Индивидуализированные деформации;

36. Какая функция педагогического общения направлена на побуждение в обучающемся нужных эмоциональных переживаний:

А - Информационная функция;

Б - Контактная функция;

В - Побудительная функция;

Г - Амотивная функция.

37.Какие типы барьеров общения называются барьерами неправильной установки сознания;

А - Личностные барьеры;

Б - Социально-психологические барьеры;

В - Физические барьеры.

38. Аспекты мониторинга (вычеркнуть несоответствующий ответ)

А - Непрерывность (постоянный сбор данных);

Б - Диагностичность (наличие модели или критериев, с которыми можно соотнести реальное состояние отслеживаемого объекта, системы или процесса);

В - Информативность (включение в состав критериев для отслеживания наиболее проблемных показателей и критериев, на основании которых можно делать выводы об искаacilit в отслеживаемых процессах);

4. Фонд оценочных средств

Тестовые вопросы:

***Инструкция по применению**:* Выбрать один или несколько ответов.

1. *Предметом изучения педагогики высшей школы является*:

А - Воспитание как сознательно и целенаправленно осуществляемый процесс;

Б - Педагог и ученик;

В - Процесс обучения и воспитания специалистов с высшим профессиональным образованием;

2.*Задачи педагогики высшей школы в практической области* :(вычеркнуть несоответствующий ответ):

А - Формирование у преподавателей высшей школы умений и навыков методически обоснованного проведения всех видов учебной, научной и воспитательной работы;

Б - Установление связи обучения, профессиональной подготовленности и формирование у студентов устойчивых навыков проведения исследовательской работы на основе этой связи;

В – Разработка теоретико-методологических основ профессионального образования и методик проведения исследований в профессиональной педагогике.

3. *Профессиональное образование – это:*

А - Процесс и результат овладения обучающимися профессиональными знаниями, умениями и навыками;

Б – **Процесс и результат профессионального развития личности посредством научно-организованного профессионального обучения и воспитания**;

В - Проверка готовности обучающихся к восприятию и усвоению новых знаний и умений, получение информации о характере познавательной деятельности обучающихся, выявление трудностей, ошибок обучающихся и причин их возникновения.

4. *Профессиональное воспитание – это:*

А - Развитие личности как субъекта профессиональной деятельности;

Б - Процесс и результат формирования профессионально важных качеств у обучаемых;

В –Результат профессионального развития: разряд, категория, класс, должность, степень, звание и др.

5. *Тип педагогического взаимодействия между преподавателем и обучаемым в целостном педагогическом процессе в рамках личностно-развивающей модели образования*:

А - Объект-объективный;

Б - Субъект-объективный;

В – Субъект-субъективный.

6. Дидактика- это:

А -Раздел общей профессиональной педагогики, изучающий основные составляющие (закономерности, принципы, формы, методы, технологии, содержание) образовательного процесса в вузе;

Б - Наука, представляющая универсальное искусство обучения всех всему;

В - Важнейшая отрасль научного знания, которая изучает и исследует проблемы образования и обучения.

7. *Навыки – это:*

А - Готовность сознательно и самостоятельно выполнять практические и теоретические действия на основе усвоенных знаний, жизненного опыта и приобретенных навыков;

Б - Отражение человеком объективной действительности в форме фактов, представлений, понятий и законов науки. Они представляют собой коллективный опыт человечества, результат познания объективной действительности;

В – Компоненты практической деятельности, проявляющиеся при выполнении необходимых действий, доведенных до совершенства путем многократного упражнения;

8. *Педагогический процесс – это:*

А - Способ организации воспитательных отношений, заключающийся в целенаправленном отборе и использовании внешних факторов развития участников;

Б - Логическая цепь взаимосвязанных действий преподавателя и студента, посредством которых передается и воспринимается содержание, которое перерабатывается и воспроизводится;

В - Часть опыта предыдущих поколений людей, которую необходимо передать студентам для достижения поставленных целей обучения посредством выбранных путей реализации этих целей;

9. *Нормативные государственные цели – это:*

А - Цели различных слоев общества, отражающие их потребности, интересы и запросы по профессиональной подготовке;

Б - Наиболее общие цели, определяющиеся в правительственных документах, в государственных стандартах образования;

В - Цели, разрабатываемые педагогами-практиками и их студентами с учетом типа учебного заведения, профиля специализации и учебного предмета, с учетом уровня развития студентов, подготовленности педагогов.

10. *Содержание высшего профессионального образования – это* (вычеркнуть несоответствующий ответ)

А - Система научных знаний, практических умений и навыков, а также мировоззренческих и нравственно-эстетических идей, которыми необходимо овладеть учащимся в процессе обучения;

Б - Совокупность систематизированных теоретических знаний, профессиональных умений и навыков, гарантирующих формирование профессиональных компетенций, а также определенный уровень развития познавательных сил, достигнутые в результате учебно-воспитательной деятельности в условиях высшего учебного заведения;

В - признанные всеми научные достижения, которые в течение определённого времени дают модель постановки проблем и их решений научному сообществу.

11. *К фундаментальному категориальному аппарату науки «Психология» относятся*: (вычеркнуть несоответствующий ответ)

А - Категогия образа;

Б -Категория действие;

В - Категория отражение;

Г - Категория мотива;

Д- Категория эмоция.

12. *Сознание – это:*

А - Свойство высокоорганизованной живой материи, заключающееся в активном отражении субъекта объективного мира, в построении субъектом неотчуждаемой от него картины этого мира и регуляции на этой основе поведения и деятельности;

Б - Сложный комплекс реакций живого организма на воздействия внешней среды;

В – Высший уровень психического отражения и регуляции.

13. Категория «личность» - это:

А - Категория, указывающая на принадлежность к человеческому роду, акцентирует в человеке биологическое;

Б - человек, развивающийся в обществе и вступающий во взаимодействие и общение с другими людьми с помощью языка.Это человек как член общества, результат формирования, развития и социализации;

В - Категория, подчеркивающая уникальность, неповторимость и самостоятельность каждой психики.

14. *В личности выделяются следующие психологические составляющие, или подструктуры:* (вычеркнуть несоответствующий ответ)

А - Самосознание;

Б - Направленность личности;

В - Темперамент и характер;

Г - Психические процессы и состояния;
Д - Способности и задатки;
Ж - Психический опыт личности.
З - Самосовершенствование

15. ***Структура психики – это:*** (вычеркнуть несоответствующий ответ)
А -Психические процессы;
Б -Психические состояния;
В - Психические свойства;
Г – Когнитивные процессы.

16. ***Способности – это:***
А - Психологические особенности личности, обеспечивающие успех в деятельности и общении и легкость овладения ею;
Б - Всякие индивидуально-психологические особенности;
В - Знания, умения и навыки.

17**.** ***Что такое «опыт личности»? (***вычеркнуть несоответствующий ответ)
А - знания;
Б - умения;
В -навыки;
Г –успех.

18. ***Содержание какого компонента структуры психолого-педагогической компетентности преподавателя ВШ содержит ценностную направленность?***
А - Когнитивный компонент;
Б - Гносеологический компонент;
В -Аксиологический компонент;
Г –Эмоционально-волевой компонент.

19. ***Какой из компонентов структуры деятельности является единицей анализа деятельности?***
А - Действие;
Б -Операция;
В - Психофизическое действие.

20. ***Подсистемы учебной деятельности*** (вычеркнуть несоответствующий ответ*):*
А - Деятельность учения;
Б -Деятельность обучения;
В - Деятельность воспитания.

21. ***Автор гипотезы поэтапного формирования умственных действий****:*
А - **Петр Яковлевич Гальперин;**
Б - Лев Семёнович Выго́тский;
В – Алексей Николаевич Леонтьев.

22. ***Укажите предварительный этап переноса внешних материальных действий в план отражения*****:**
А - Мотивационно-ориентировочный;
Б -Материальный;
В -Внешнеречевой;
Г - Беззвучной устной речи;
Д -Умственное, или внутриречевое действие.

23. ***Укажите психологическую сторону характеристики особенностей юношеского возраста:***

А - Единство состояний и свойств личности - направленности, темперамента, характера, способностей, от которых зависит протекание психических процессов, возникновение психических состояний, проявление психических образований;

Б - Общественные отношения, качества, порождаемые принадлежностью студента к определенной социальной группе, национальности и т.д.;

В – Тип высшей нервной деятельности, строение анализаторов, безусловные рефлексы, инстинкты.

24. ***Какое определение характеризует формальную адаптацию как предпосылку активной учебной деятельности и необходимое условие ее эффективности*****:**

А - **Адаптация, касающаяся познавательно-информационного приспособления студентов к новому окружению, к структуре высшей школы, к содержанию обучения в ней, ее требованиям, к своим обязанностям;**

Б -Адаптация как процесс внутренней интеграции (объединения) групп студентов-первокурсников и интеграция этих же групп со студенческим окружением в целом;

В - адаптация, касающаяся подготовки студентов к новым формам и методам учебной работы в высшей школе.

25. ***Какие критерии разделения мыслительной деятельности на творческую и репродуктивную относятся к субъективным (психологическим):***

А - Творческой называется такая деятельность, которая приводит к получению нового результата, нового продукта.

Б - Творческое мышление связывают обычно не столько с решением уже поставленной кем-то задачи, сколько со способностью самостоятельно увидеть и сформулировать проблему

В - Наличие ярко выраженного эмоционального переживания, предшествующего моменту нахождения решения (инсайт, озарение);

Г - Творческий мыслительный акт обычно требует устойчивой и длительной или более кратковременной, но очень сильной мотивации.

26. ***Какие методы изучения творческого мышления, по Вашему мнению, можно использовать при изучении творческого мышления учащихся вузов художественно - конструкторской направленности?***

А - Использование "многослойных" задач. Испытуемому дается целая серия однотипных задач, имеющих достаточно простые решения. Творческий человек проявит "интеллектуальную инициативу" и попытается открыть более общую закономерность, лежащую в основе каждого отдельного решения

Б - Методы экспертных оценок для определения творчески работающих людей в той или иной области науки, искусства или практической деятельности.

В - Анализ продуктов деятельности для определения степени новизны и оригинальности.

Г - Некоторые шкалы личностных опросников и проективных тестов могут давать информацию о выраженности творческого начала в мышлении человека

Д - Специальные тесты креативности (творческости), основанные на решении задач так называемого открытого типа, т.е. таких, которые не имеют какого-то одного правильного решения и допускают неограниченное, как правило, число решений

27. ***Какие этапы включает в себя диагностика?*** (вычеркнуть несоответствующие ответы)*:*

А – Организационный /подготовительный/ - определяются цели, объекты, направления (например, объектом может стать определенная студенческая группа, а направление - качество обучения);

Б – Практический (диагностический) - выбор инструментария;

В –Аналитический – обработка и систематизация информации;

Г - Рефлексивный – выводы по результатам диагностирования.

28.*Какие средства диагностики относятся к группе формализованных?* *(*вычеркнуть несоответствующий ответ)

А -Анализ продуктов деятельности;

Б -Тесты;

В - Опросники;

Г -Методики проективной методики.

29. ***Назвать уровни профессионализма****:* (вычеркнуть несоответствующий ответ*):*

А - Допрофессионализм;

Б - Профессионализм;

В - Суперпрофессионализм;

Г -Постпрофессионализм;

Д - Непрофессионализм;

Ж – Послепрофессионализм.

30. Факторы, детерминирующие профессиональные деструкции:

(вычеркнуть несоответствующий ответ)

А - Объективные;

Б - Субъективные;

В - Объективно-субъективные,

Г -Субъективно-личностные.

31. ***Профессиональных деструкций личности развиваются на фоне***:(вычеркнуть несоответствующий ответ)

А - Разнонаправленных онтогенетических изменений личности;

Б - Появление стереотипов профессионального поведения и психологических барьеров при освоении новых профессиональных технологий

В - Психологическим дискомфортом, а в отдельных случаях конфликтами и кризисными явлениями;

Г - Профессиональные акцентуации — чрезмерно выраженные качества и их сочетания, отрицательно сказывающиеся на деятельности и поведении специалиста;

Д - Наступлении профессиональной стагнации личности.

32. Причины, препятствующие профессиональному развитию человека (вычеркнуть несоответствующий ответ)

А - Возрастные изменения, связанные со старением,

Б - Профессиональные деформации,

В - Профессиональную усталость,

Г - Монотония - длительная психическая напряженность,

Д - Кризисы профессионального развития;

Ж- Социальная нестабильность

33. Какая из характеристик деструкций педагогов проявляется в виде эмоциональной сухости, игнорирования индивидуальных особенностей студентов:

А - Авторитарность;

Б - Демонстративность;

В – Дидактичность;

Г - Педагогический догматизм;

Д – Доминантность;

Ж - Педагогическая индифферентность;

З - Педагогическая агрессия.

34. Какие виды труда способствуют снижению уровня интеллекта профессионала:

А - Планирования процесса труда;

Б - Анализа производственных ситуаций;

В - Нормативной профессиональной деятельности;

35. К какому уровню профессиональных деформаций относятся деформации, возникающие в процессе специализации по профессии:

А - Общепрофессиональные деформации;

Б - Специальные профессиональные деформации;

В - Профессионально-типологические деформации;

Г - Индивидуализированные деформации;

36. Какая функция педагогического общения направлена на побуждение в обучающемся нужных эмоциональных переживаний:

А - Информационная функция;

Б - Контактная функция;

В - Побудительная функция;

Г - Амотивная функция.

37.Какие типы барьеров общения называются барьерами неправильной установки сознания;

А - Личностные барьеры;

Б - Социально-психологические барьеры;

В - Физические барьеры.

38. Аспекты мониторинга (вычеркнуть несоответствующий ответ)

А - Непрерывность (постоянный сбор данных);

Б - Диагностичность (наличие модели или критериев, с которыми можно соотнести реальное состояние отслеживаемого объекта, системы или процесса);

В - Информативность (включение в состав критериев для отслеживания наиболее проблемных показателей и критериев, на основании которых можно делать выводы об искаacilit в отслеживаемых процессах);

Г - Научность (обоснованность модели и отслеживаемых параметров);

Д - Обратная связь (информированность объекта мониторинга о результатах, которая позволяет вносить коррективы в отслеживаемый процесс).

Е - Когнитивность

39. Какой из методов диагностики позволяет не только диагностировать происходящие изменения в развитии обучаемого, но и оперативно вносить коррективы в процесс образования:

А - Текущее набдюдение;

Б - Метод тестовых ситуаций;

В – Экспликация;

Г - Опросные методы;

Д -Анализ результатов учебно-профессиональной деятельности;

Е - Тестирование.

40.Ка кая форма мониторинга позволяет корректировать образовательный процесс:

А - Стартовая диагностика;

Б - Экспресс-диагностика;

В - Финишная диагностика;

41. Экспертный мониторинг является информационной основой:

А - Психологического сопровождения профессионального становления человека;

Б - Акмеологического сопровождения.

42. Какие факторы инициируют профессиональное становление:

А – Внешние факторы (социально-экономические условия, содержание и технологии выполнения деятельности, система стимулирования развития);

Б – Внутренние факторы (направленность личности);

В – Противоречия между внешн и внутренними факторами.Г - Научность (обоснованность модели и отслеживаемых параметров);

Д - Обратная связь (информированность объекта мониторинга о результатах, которая позволяет вносить коррективы в отслеживаемый процесс).

Е - Когнитивность

39. Какой из методов диагностики позволяет не только диагностировать происходящие изменения в развитии обучаемого, но и оперативно вносить коррективы в процесс образования:

А - Текущее набдюдение;

Б - Метод тестовых ситуаций;

В – Экспликация;

Г - Опросные методы;

Д -Анализ результатов учебно-профессиональной деятельности;

Е - Тестирование.

40.Ка кая форма мониторинга позволяет корректировать образовательный процесс:

А - Стартовая диагностика;

Б - Экспресс-диагностика;

В - Финишная диагностика;

41. Экспертный мониторинг является информационной основой:

А - Психологического сопровождения профессионального становления человека;

Б - Акмеологического сопровождения.

42. Какие факторы инициируют профессиональное становление:

А – Внешние факторы (социально-экономические условия, содержание и технологии выполнения деятельности, система стимулирования развития);

Б – Внутренние факторы (направленность личности);

В – Противоречия между внешними и внутренними факторами.

43. Какие системы занимаются инвестициями

А. Банковские системы и приложения

Б. Инвестиционные сервисы

В. Страховые сервисы

Г. Государственные сервисы

44. Какие финансовые калькуляторы занимаются ипотеками

А. Аппаратные

Б. Программные

В. Специализированные

45. Типовые задачи, которые решает финансовый калькулятор

А. Расчет платежа по кредиту/ипотеке.

Б. Определение остатка долга после k платежей.

В. Доходность инвестиций, NPV, IRR.

Г. Накопление на цель (сколько откладывать ежемесячно).

Д. Срок достижения финансовой цели.

Е. Эффективная годовая ставка (EAR).

46. К какому типу рисков относится расчётах с криптообменниками и онлайн-казино

А. Работа с нелегальными сервисами

Б. Кибербезопасность и мошенничество

В. Системные и регулярные риски

47. Какие виды страховых калькуляторов занимаются предварительным расчетом и сравнением предложения разных компаний (ОСАГО, КАСКО, ипотечного страхования или ДМС)

А. Специализированные
Б. Для профессионалов
В. Для клиентов

48. Интернет-сервисы для инвестиций и предпринимателей в России для начинающих инвесторов

А. Инвестиционные сервисы для частных лиц
Б. Брокерские приложения и платформы
В. Платформы управляющих компаний

49. Основные задачи ФНС

А. Контроль и надзор
Б. Государственная регистрация:
В. Ведение реестров
Г. Валютный контроль
Д. Банкротство

50. На каком этапе взаимодействия с порталом «Госуслуги» нужна простая электронная подпись

А. Поиск услуги.
Б. Заполнение заявления.
В. Прикрепление документов.
Г. Подписание и отправка.
Д. Межведомственное взаимодействие.
Е. Получение результата

РАЗРАБОТЧИК ПРОГРАММЫ:

Директор института
дополнительного образования _____ /Л.В. Желондиевская/
(подпись)