Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Слепухин Виктор Валерьевич
Должность: Проректор по учебной работе и стратегическому развитию образовательной деятельности
Дата подписания: 30.08.2023 09:45:17
Уникальный программный ключ:
b5849c67ab30ca0d5f34d5421b7a80ccb87b3ac0

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОМЫШЛЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. С.Г.СТРОГАНОВА» (РГХПУ ИМ. С.Г.СТРОГАНОВА)



АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ДИСЦИПЛИН

для основной образовательной программы среднего профессионального образования –

программы подготовки специалистов среднего звена

по специальности 54.02.07 Скульптура (по видам) углубленной подготовки

квалификация – Художник-скульптор, преподаватель,

очной формы обучения

год начала подготовки – 2023

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ОД.00 ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ
ОД.01. УЧЕБНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ
ОД. 01.04 ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ

Структура программы:
1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
   - Область применения программы.
   - Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.
   - Цели и задачи дисциплины.
   - Требования к результатам освоения дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации программы дисциплины
   - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
   - Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Основными целями изучения программы являются:
отразить реальный мир в его единстве, сложности и гармонии, способствовать созданию у студентов целостного мировоззрения, освоению студентами таких умений, которые позволяли бы им определять свои цели, принимать решения и действовать в типичных и нестандартных ситуациях, сформировать индивидуальность, легко адаптирующуюся к окружающим ее условиям, способную к совершенствованию себя и окружающего мира, реализации своего физического, психологического и духовного потенциала и достижению его вершин, то есть сформировать межкультурную -коммуникативную компетентность - способность осуществлять эффективную коммуникацию в межкультурных контекстах.
В результате изучения курса обучающийся должен:
уметь:
- ориентироваться в современных научных понятиях и информации естественно-научного содержания;
- работать с естественно-научной информацией:
- владеть методами поиска, выделять смысловую основу и оценивать достоверность информации;
- использовать естественно-научные знания в повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности, охраны здоровья, окружающей среды, энергосбережения;

знать:
- основные науки о природе, их общность и отличия;
- естественно-научный метод познания и его составляющие, единство законов природы во Вселенной;
- взаимосвязь между научными открытиями и развитием техники и технологий;

- вклад великих ученых в формирование современной естественно-научной картины мира;

Обязательная учебная нагрузка студента-72 часа,
время изучения 1,2 семестры.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ОД.00 ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ
ОД.01. УЧЕБНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ
ОД. 01.05 ГЕОГРАФИЯ

Структура программы:
1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
- Область применения программы.
- Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.
- Цели и задачи дисциплины.
- Требования к результатам освоения дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины 3. Условия реализации программы дисциплины
- Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- Информационное обеспечение обучения

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины
Программа учебной дисциплины «География» ориентирована на достижение следующих целей:

освоение системы географических знаний о целостном, многообразном и динамично изменяющемся мире, взаимосвязи природы, населения и хозяйства на всех территориальных уровнях, географических аспектов глобальных проблем человечества и путях их решения, методах изучения географического пространства, разнообразии его объектов и процессов; овладение умениями сочетать глобальный, региональный и локальный подходы для описания и анализа природных, социально-экономических, геоэкологических процессов и явлений; развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей посредством ознакомления с важнейшими географическими особенностями и проблемами мира, его регионов и крупнейших стран; воспитание патриотизма, уважения к другим народам и культурам, бережного отношения к окружающей среде;

Основу примерной программы составляет содержание, согласованное с требованиями федерального компонента государственного стандарта среднего профессионального образования.

В результате изучения курса обучающийся должен
уметь:

- определять и сравнивать по разным источникам информации географические тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений;
- оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий;
- применять разнообразные источники географической информации для проведения наблюдений за природными, социально-экономическими и геоэкологическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями под влиянием разнообразных факторов;
- составлять комплексную географическую характеристику регионов и стран мира;
- таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия;
- сопоставлять географические карты различной тематики;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- выявления и объяснения географических аспектов различных текущих событий и ситуаций;
- нахождения и применения географической информации, включая карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет);
- правильной оценки важнейших социально-экономических событий международной жизни, геополитической и геоэкономической ситуации в Российской Федерации, других странах и регионах мира, тенденций их возможного развития;
- понимания географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях глобализации, стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ;

знать:

- основные географические понятия и термины;
- традиционные и новые методы географических исследований;
- особенности размещения основных видов природных ресурсов, их главные месторождения и территориальные сочетания;
- численность и динамику изменения численности населения мира, отдельных регионов и стран, их этногеографическую специфику;
- различия в уровне и качестве жизни населения, основные направления миграций;
- проблемы современной урбанизации;

- географические аспекты отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размещения его основных отраслей;
- географическую специфику отдельных стран и регионов, их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда;
- географические аспекты глобальных проблем человечества;
- особенности современного геополитического и геоэкономического положения Российской Федерации, ее роль в международном географическом разделении труда;

Обязательная учебная нагрузка студента - 32 часа, время изучения 1 семестр.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ОД.00 ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ
ОД.01. УЧЕБНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ
ОД.01.06. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
   - Область применения программы.
   - Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.
   - Цели и задачи дисциплины.
   - Требования к результатам освоения дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины

3. Условия реализации программы дисциплины

   - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
   - Информационное обеспечение обучения

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:
уметь:
- составлять и выполнять комплексы упражнений утренней и корригирующей гимнастики с учетом индивидуальных особенностей организма;
- выполнять акробатические, гимнастические, легкоатлетические упражнения (комбинации), технические действия спортивных игр;
- выполнять комплексы упражнений на развитие основных физических качеств, адаптивной (лечебной) физической культуры с учетом состояния здоровья и физической подготовленности;

- осуществлять наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовленностью, контроль техники выполнения двигательных действий и режимов физической нагрузки;
- соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений и проведении туристических походов;
- осуществлять судейство школьных соревнований по одному из программных видов спорта;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для проведения самостоятельных занятий по формированию индивидуального телосложения и коррекции осанки, развитию физических качеств, совершенствованию техники движений;
- включать занятий физической культурой и спортом в активный отдых и досуг;

знать:

- о роли физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни, организации активного отдыха и профилактики вредных привычек;
- основы формирования двигательных действий и развития физических качеств;
- способы закаливания организма и основные приемы самомассажа;

Обязательная учебная нагрузка студента - 144 часа,
время изучения -1-4 семестры.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ОД.00 ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ
ОД.01. УЧЕБНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ
ОД.01.07. ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
   - Область применения программы.
   - Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.
   - Цели и задачи дисциплины.
   - Требования к результатам освоения дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины

3. Условия реализации программы дисциплины
   - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
   - Информационное обеспечение обучения

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

Целью дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» является изучение теории и практики защиты человека от опасных и вредных факторов социального, природного и техногенного происхождения во всех сферах его деятельности для формирования у студентов знаний и умений по защите жизни и здоровья в опасных и чрезвычайных ситуациях природного и техногенного характера, а также формирования представления о здоровом образе жизни как о средстве обеспечения духовного, физического и социального благополучия личности;

Изучение «Основ безопасности жизнедеятельности" должно обеспечить: формирование и развитие установок активного, экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни; понимание личной и общественной значимости современной культуры безопасности жизнедеятельности; овладение основами современной культуры безопасности жизнедеятельности, понимание ценности экологического качества окружающей среды как естественной основы безопасности жизни; понимание роли государства и действующего законодательства в обеспечении национальной безопасности и защиты населения.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья;
- действовать в чрезвычайных ситуациях;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты; оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим;
- владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;

знать:

- о государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций;
- о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;
- о здоровье и здоровом образе жизни;
- предназначение, структуру, задачи гражданской обороны.

Обязательная учебная нагрузка студента -72 часа, время изучения – 1-2 семестры.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ОД.00 ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ
ОД.01. УЧЕБНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ
ОД.01.08. РУССКИЙ ЯЗЫК

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины

- Область применения программы.

- Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.
- Цели и задачи дисциплины.
- Требования к результатам освоения дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины

3. Условия реализации программы дисциплины
- Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- Информационное обеспечение обучения

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Специалист, оканчивающий колледж, должен не только получить высокопрофессиональную подготовку по избранной специальности, но и обладать высокой культурой, широтой кругозора, безупречной грамотностью.

Основной целью изучения дисциплины «Русский язык» в средних специальных учебных заведениях на базе 9-летней школы является закрепление практических навыков и теоретических знаний по грамматике и правописанию, полученных учащимися в школе. Занятия носят характер повторения материала.

Опыт изучения правил русского языка обусловливает последовательное повторение морфологии, а затем синтаксиса.

Занятия по орфографии и пунктуации должны быть тесно связаны с развитием речи учащихся.

Расширение словарного запаса, правильное употребление слов и выражений, произношение (ударение), умение излагать простые и сложные мысли литературным языком, используя богатство и разнообразие русской речи - таковы задачи в области лексики и практической стилистики, которые нужно разрешать попутно с овладением письма.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:
- осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников:
- учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале

изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности;
- самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса;
- расширения круга используемых языковых и речевых средств;
- совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей;
- развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;
- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;

знать:
- о связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий:
- речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

Обязательная учебная нагрузка студента -72 часа,
время изучения - 1-2 семестры.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ОД.00 ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ
ОД.01. УЧЕБНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ
ОД.01.09. ЛИТЕРАТУРА

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
   - Область применения программы.
   - Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.
   - Цели и задачи дисциплины.
   - Требования к результатам освоения дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины

3. Условия реализации программы дисциплины
   - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
   - Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Цели программы:

воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире;

формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса;

устной и письменной речи учащихся; освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;

формирование общего представления об историко-литературном процессе; совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний;

написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематику,

проблематику, нравственный пафос, систему образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественную деталь);
- анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой, раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных произведений;
- выявлять "сквозные темы" и ключевые проблемы русской литературы;
- соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;

знать:
- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей - классиков XIX века;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия.

Обязательная учебная нагрузка студента - 108 часов, время изучения 1-2 семестры.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ОД.00 ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ
ОД.01. УЧЕБНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ
ОД. 01.10 АСТРОНОМИЯ

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
   - Область применения программы.
   - Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.
   - Цели и задачи дисциплины.
   - Требования к результатам освоения дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации программы дисциплины
   - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
   - Информационное обеспечение обучения

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Основными целями изучения программы являются:
формирование понимания сущности повседневно наблюдаемых и редких астрономических явлений; места в Солнечной системы и Галактике; связи своего существования со всей историей эволюции Метагалактики; ознакомление с научными методами и историей изучения Вселенной; формирование представления о действии во Вселенной физических законов, открытых в земных условиях, и единстве мегамира и микромира.

В результате изучения курса обучающийся должен:
уметь:
- использовать достижения современной астрономической науки и технологий для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности;
- самостоятельно добывать новые для себя астрономические знания, используя для этого доступные источники информации;
- выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде по решению общих задач;
- управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития;
- использовать различные виды познавательной деятельности для решения астрономических задач, основные методы познания (наблюдения, описания, измерения, эксперимента) для изучения различных сторон окружающей действительности;
- использовать основные интеллектуальные операции: постановки задачи, формулирования гипотез, анализа и синтеза, сравнения, обобщения, систематизации, выявления причинно-следственных связей, поиска аналогов, формулирования выводов для изучения различных сторон астрономических объектов, явлений и процессов, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;
- генерировать идеи и определять средства, необходимые для их реализации;
- использовать различные источники для получения информации, оценивать ее достоверность;
- анализировать и представлять информацию в различных видах;
- публично представлять результаты собственного исследования, вести дискуссии, доступно и гармонично сочетая содержание и формы представляемой информации.

знать:
- предмет, задачи, разделы астрономии; историю развития астрономии;
- историю возникновения и развития астрономии; знаменитых ученых и их вклад в развитие астрономии;
- понятия планеты, спутника планеты, классификацию планет, понятия астероида, кометы, метеора, метеорного потока и метеорита, современную концепцию строения Солнечной системы;

- о первых представлениях о Земле, модели мира, физические характеристики Земли как планеты, смысл явлений радуга, гало, миражи, полярные сияния, расположение магнитных полюсов Земли и роль магнитного поля Земли;
- понятия местного, поясного, Всемирного и звездного времени, принципы измерения и счета времени;
- понятия небесная сфера, небесные координаты, характерные созвездия, яркие звезды на небе; знать способы и методику использования небесных светил с целью ориентирования в пространстве и времени;
- понятия эклиптики, восхода и захода светил, полуденной линии; знать о процессах движения Солнца, способы ориентирования по Солнцу;
- понятия естественные спутники планет, фазы Луны, лунное затмение; физические характеристики Луны, понятия звезда, светимость звезды, двойные, кратные, переменные звезды, понятия галактика, Млечный путь, пылевая туманность, межзвездный газ.

Обязательная учебная нагрузка студента- 40 часов,
Время изучения – 2 семестр.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ОД.00 ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ
ОД.02. ПРОФИЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ
ОД.02.01 ИСТОРИЯ МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
   - Область применения программы.
   - Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.
   - Цели и задачи дисциплины.
   - Требования к результатам освоения дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины

3. Условия реализации программы дисциплины
   - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
   - Информационное обеспечение обучения

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Основной целью дисциплины «История мировой культуры» является изучение наиболее ярких и важных этапов истории развития мировой художественной культуры.
Занятия по дисциплине «История мировой культуры» знакомят с выдающимися произведениями мировой культуры, формируют художественный вкус учащихся
В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;
- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства; пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре; выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выбора путей своего культурного развития;
- организации личного и коллективного досуга; выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства;
- самостоятельного художественного творчества;

знать:

- основные виды и жанры искусства;
- изученные направления и стили мировой художественной культуры;
- шедевры мировой художественной культуры;
- особенности языка различных видов искусства

Обязательная учебная нагрузка студента – 140 часов,
время изучения – 3-6 семестры.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ОД.00 ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ
ОД.02. ПРОФИЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ
ОД.02.02. ИСТОРИЯ

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
   - Область применения программы.
   - Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.
   - Цели и задачи дисциплины.
   - Требования к результатам освоения дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины

3. Условия реализации программы дисциплины
   - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
   - Информационное обеспечение обучения

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Основными целями дисциплины являются:

Воспитание гражданственности, национальной идентичности, развитие мировоззренческих убеждений учащихся на основе осмысления ими

исторически сложившихся культурных, религиозных, этнонациональных традиций, нравственных и социальных установок, идеологических доктрин.

Развитие способности понимать историческую обусловленность явлений и процессов современного мира, определять собственную позицию по отношению к окружающей реальности, соотносить свои взгляды и принципы с исторически возникшими мировоззренческими системами.

Освоение систематизированных знаний об истории в новейшую эпоху, формирование целостного представления о месте и роли России во всемирно-историческом процессе.

Овладение умениями и навыками поиска, систематизации и комплексного анализа исторической информации.

Формирование исторического мышления – способности рассматривать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности, сопоставлять различные версии и оценки исторических событий и личностей, определять собственное отношение к дискуссионным проблемам прошлого и современности.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- проводить поиск исторической информации в источниках разного типа; критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);
- анализировать историческую информацию, представленную в разных системах (текстах, картах, таблицах, схемах, аудиовизуальных рядах);
- различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;
- участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;

знать:

- основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории;
- периодизацию всемирной и отечественной истории; современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории; знать
- историческую обусловленность современных общественных процессов; особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе.

Обязательная учебная нагрузка студента – 72 часа,
время изучения – 1-2 семестры.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ОД.00 ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ
ОД.02. ПРОФИЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ
ОД.02.03 ИСТОРИЯ ИСКУССТВ

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
   - Область применения программы.
   - Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.
   - Цели и задачи дисциплины.
   - Требования к результатам освоения дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины

3. Условия реализации программы дисциплины
   - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
   - Информационное обеспечение обучения

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Основной целью дисциплины «История искусств» является изучение наиболее ярких и важных этапов истории развития искусства, знакомство с выдающимися явлениями истории искусства и самыми значительными мастерами, формирование художественного вкуса учащихся
В результате освоения дисциплины обучающийся должен
уметь:
- определять стилевые особенности в искусстве разных эпох и направлений;
- применять знания истории искусства в художественно-проектной практике и преподавательской деятельности;

знать:
- основные этапы развития изобразительного искусства;
- основные факты и закономерности историко-художественного процесса,
- принципы анализа конкретных произведений искусства и явлений художественной практики

Обязательная учебная нагрузка студентов – 200 часов,
время изучения – 3-8 семестры.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ОД.00 ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ
ОД.02. ПРОФИЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ
ОД.02.04 ЧЕРЧЕНИЕ И ПЕРСПЕКТИВА

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
   - Область применения программы
   - Область применения программы.
   - Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.
   - Цели и задачи дисциплины.
   - Требования к результатам освоения дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации программы дисциплины
   - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
   - Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Курс «Черчение и перспектива» направлен на формирование графической культуры учащихся, творческого потенциала личности.
Программа предусматривает изучение теоретических основ и практических методов построения перспективных изображений, основных методов построения пространства на плоскости применительно к дальнейшей работе над оформлением всего спектакля
В результате освоения дисциплины обучающийся должен
уметь:
- применять теоретические знания перспективы в художественно-проектной практике и преподавательской деятельности;

знать:
- основы построения геометрических фигур и тел;
- основы теории построения теней;
- основные методы пространственных построений на плоскости;
- законы линейной перспективы

Обязательная учебная нагрузка студентов – 72 часа,
время изучения – 2-3 семестры.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ОД.00 ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ
ОД.02. ПРОФИЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ
ОД.02.05 ПЛАСТИЧЕСКАЯ АНАТОМИЯ

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
   - Область применения программы.

- Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.
- Цели и задачи дисциплины.
- Требования к результатам освоения дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины

3. Условия реализации программы дисциплины
- Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- Информационное обеспечение обучения

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Основной целью дисциплины «Пластическая анатомия» является изучение основных законов и принципов реалистической передачи методически обоснованно изученной объемной трехмерной формы.

Пластическая анатомия изучает то, что определяет внешнюю пластическую форму: скелет, суставы, мускулатуру, центр тяжести, пропорции и пластику фигуры, возрастные и половые отличия в строении тела, пластические области головы, лица, асимметрично. Серьезное внимание уделяется статике и динамике человеческого тела и животного. Дается подробный анализ поз человека: стоя, сидя, лежа. Разбираются характерные виды движения: ходьба, бег, прыжок и т. д.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

уметь:
- применять знания основ пластической анатомии в художественной практике;

знать:
- основы пластической анатомии костной основы и мышечной системы;
- связь строения человеческого тела и его функций;
- пропорции человеческого тела;
- пластические характеристики человеческого тела в движении;
- мимические изменения лица

Обязательная учебная нагрузка студентов – 72 часов,
время изучения – 1-2 семестры.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОД.00 ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ ОД.02. ПРОФИЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ ОД.02.06 ИНФОРМАЦИОННОЕ ТЕХНОЛОГИИ

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
- Область применения программы.

- Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.
- Цели и задачи дисциплины.
- Требования к результатам освоения дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины

3. Условия реализации программы дисциплины
- Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- Информационное обеспечение обучения

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Целью курса является: установление базовых знаний и навыков, необходимые для использования информационных технологий в профессиональной деятельности.

Занятия по дисциплине «Информационное технологии» носят практический характер.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

уметь:
- использовать программное обеспечение в профессиональной деятельности;
- применять компьютеры и телекоммуникационные средства;

знать:
- состав функций и возможности использования информационно-телекоммуникационных технологий в профессиональной деятельности

Обязательная учебная нагрузка студентов – 92 часа,
время изучения – 1-2 семестры.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОГСЭ.00 ОБЩИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ ОГСЭ.01. ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
- Область применения программы.
- Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.
- Цели и задачи дисциплины.
- Требования к результатам освоения дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины

3. Условия реализации программы дисциплины

- Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- Информационное обеспечение обучения

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины:
развить у студентов способность к самостоятельному мышлению, сформировать интерес к фундаментальному знанию, стимулировать потребность в философском осмыслении как собственной жизни, так и событий, имеющих социокультурную значимость.
В результате изучения обязательной части цикла обучающийся должен:
уметь:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

знать:

- основные категории и понятия философии; роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии; сущность процесса познания; основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

Обязательная учебная нагрузка студента - 72 часа,
время изучения – 4-5 семестры.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОГСЭ.00 ОБЩИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ ОГСЭ.02. ИСТОРИЯ

Структура программы:
1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины

- Область применения программы.
- Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.
- Цели и задачи дисциплины.
- Требования к результатам освоения дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины

3. Условия реализации программы дисциплины

- Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- Информационное обеспечение обучения

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Цели:

- Воспитание гражданственности, национальной идентичности, развитие мировоззренческих убеждений учащихся на основе осмысления ими исторически сложившихся культурных, религиозных, этнонациональных традиций, нравственных и социальных установок, идеологических доктрин.
- Развитие способности понимать историческую обусловленность явлений и процессов современного мира, определять собственную позицию по отношению к окружающей реальности, соотносить свои взгляды и принципы с исторически возникшими мировоззренческими системами.
- Освоение систематизированных знаний об истории в новейшую эпоху, формирование целостного представления о месте и роли России во всемирно-историческом процессе.
- Овладение умениями и навыками поиска, систематизации и комплексного анализа исторической информации.
- Формирование исторического мышления - способности рассматривать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности, сопоставлять различные версии и оценки исторических событий и личностей, определять собственное отношение к дискуссионным проблемам прошлого и современности.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;
- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

знать:

- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.;
- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI в.;
- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;
- назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности; о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;
- содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

Обязательная учебная нагрузка студента – 64 часа,

время изучения - 3 семестр.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ОГСЭ.00 ОБЩИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ И
СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ
ОГСЭ.03. ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
   - Область применения программы.
   - Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.
   - Цели и задачи дисциплины.
   - Требования к результатам освоения дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины

3. Условия реализации программы дисциплины
   - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
   - Информационное обеспечение обучения

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Основная цель данного курса состоит в том, чтобы сформировать у студентов представление о предмете психологии общения, о типах общения и его строении, о феноменах и закономерностях общения, о возможностях управления впечатлением в общении, о технологиях подготовки к различным формам общения, о способах применения полученных знаний в практической деятельности, в регуляции социального поведения личности и группы.
Задачи курса «Психология общения»:
- раскрыть специфику и особенности общения как социально-психологического явления, показать сложность его строения и неоднозначность связей личности и результатов общения;
- ознакомить студентов с особенностями межличностного восприятия коммуникации и взаимодействия в общении;
- научить студентов осмысливать различные факторы затрудненного и незатрудненного общения, диагностировать и прогнозировать поведение субъекта в ситуациях затрудненного общения;
- продемонстрировать значимость выявленных закономерностей для понимания и решения психологических проблем общения, организации его различных форм, для развития и коррекции общения.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:
уметь:
- применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;
- использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;

знать:

- взаимосвязь общения и деятельности;
- цели, функции, виды и уровни общения;
- роли и ролевые ожидания в общении; виды социальных взаимодействий;
- механизмы взаимопонимания в общении; техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;
- этические принципы общения;
- источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

Обязательная учебная нагрузка студента - 72 часа,
время изучения –3-4 семестры.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОГСЭ.00 ОБЩИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ ОГСЭ.04. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
   - Область применения программы.
   - Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.
   - Цели и задачи дисциплины.
   - Требования к результатам освоения дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины

3. Условия реализации программы дисциплины
   - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
   - Информационное обеспечение обучения

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Основной целью дисциплины «Иностранный язык» является обучение практическому владению разговорно-бытовой речью и деловым языком специальности для активного применения как в повседневной жизни, так и в профессиональной деятельности.

Занятия по дисциплине «Иностранный язык» имеют практический характер.

Освоение и совершенствование студентами фонетики, грамматики (морфологии и синтаксиса), правил словообразования и сочетаемости слов, а также лексики и фразеологии происходит в процессе работы с устными и письменными текстами, разного рода словарями и справочниками, с использованием новых педагогических технологий.

В связи с этим критерием владения иностранным языком является умение

достаточно свободно пользоваться относительно простыми языковыми средствами в основных видах речевой деятельности: говорении, аудировании, чтении и письме.

Данный курс позволит соотносить языковые средства с конкретными сферами, ситуациями, условиями и задачами устного и письменного общения. Именно поэтому при отборе языкового материала использовался компетентностный подход.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;
-

знать:

- лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Обязательная учебная нагрузка студента - 72 часа,
время изучения -3-4 семестры.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОГСЭ.00 ОБЩИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ ОГСЭ.05. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
   - Область применения программы.
   - Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.
   - Цели и задачи дисциплины.
   - Требования к результатам освоения дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации программы дисциплины
   - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
   - Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

знать:

- о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
- основы здорового образа жизни.

Обязательная учебная нагрузка студента - 114 часов, время изучения -5-8 семестры.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
П.00 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ
ОП.00 ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.01 РИСУНОК

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
   - Область применения программы.
   - Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.
   - Цели и задачи дисциплины.
   - Требования к результатам освоения дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины

3. Условия реализации программы дисциплины
   - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
   - Информационное обеспечение обучения

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Основной целью дисциплины «Рисунок» является овладение определенными навыками профессионального мастерства рисования с натуры изображения видимой конкретной формы в условиях реальной среды средствами линии, светотени, тона.

Занятия носят практический характер.

В обучении проводится принцип последовательности, постепенного усложнения учебных задач от изображения натюрмортов до человеческой фигуры, предлагаются различные условия освещения.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека, средствами академического рисунка;
- использовать основные изобразительные техники и материалы;

знать:

- специфику выразительных средств различных видов изобразительного искусства;

Обязательная учебная нагрузка студентов – 562 часа,
время изучения – 1-8 семестры.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
П.00 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ
ОП.00 ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.02 СКУЛЬПТУРА

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
   - Область применения программы.
   - Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.
   - Цели и задачи дисциплины.
   - Требования к результатам освоения дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины

3. Условия реализации программы дисциплины
   - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
   - Информационное обеспечение обучения

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Основной целью дисциплины «Скульптура» является овладение определенными навыками профессионального мастерства по скульптуре для их использования основной работе – в создании произведений станковой скульптуры, культурно – эстетическое воспитание будущих специалистов и формирование мировоззрения художника;

Занятия носят творческий характер.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:
уметь:

- изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека, средствами академической скульптуры;
- использовать основные изобразительные техники и материалы;

знать:

- специфику выразительных средств различных видов изобразительного искусства;

- разнообразные техники скульптуры и истории их развития, условия хранения произведений скульптуры;
- свойства скульптурных материалов, их возможности и эстетические качества;
- методы ведения скульптурных работ;

Обязательная учебная нагрузка студентов – 562 часа,
время изучения – 1-8 семестры.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
П.00 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ
ОП.00 ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.03 БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
   - Область применения программы.
   - Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.
   - Цели и задачи дисциплины.
   - Требования к результатам освоения дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины

3. Условия реализации программы дисциплины
   - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
   - Информационное обеспечение обучения

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:
уметь
- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;

- оказывать первую помощь пострадавшим;

знать:

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- основы военной службы и обороны государства;
- задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
- порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

Обязательная учебная нагрузка студента – 72 часа, время изучения – 3-4 семестры.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
П.00 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ
ОП.00 ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.04 ЦВЕТОВЕДЕНИЕ

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
   - Область применения программы.
   - Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.
   - Цели и задачи дисциплины.
   - Требования к результатам освоения дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины

3. Условия реализации программы дисциплины
   - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
   - Информационное обеспечение обучения

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Основной целью дисциплины «Цветоведение» является выработка умения

анализировать и изучать особенности цвета, изменения, которые претерпевают цвета при различном освещении и на различных расстояниях, смещение и взаимодействие цветов и основы их гармонизации.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:
уметь:
- проводить анализ цветового строя произведений живописи;

знать:
- художественные и эстетические свойства цвета,
- основные закономерности создания цветового строя

Обязательная учебная нагрузка студентов – 48 часа,
время изучения – 1 семестр.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
П.00 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ
ОП.00 ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.05 ЖИВОПИСЬ

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
   - Область применения программы.
   - Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.
   - Цели и задачи дисциплины.
   - Требования к результатам освоения дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины

3. Условия реализации программы дисциплины
   - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
   - Информационное обеспечение обучения

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Основной целью дисциплины «Живопись» является овладение определенными навыками профессионального мастерства по живописи для их использования основной работе – в создании эскизов произведений станковой скульптуры, культурно – эстетическое воспитание будущих специалистов и формирование мировоззрения художника;

Занятия носят практический характер.

В обучении проводится принцип последовательности, постепенного усложнения учебных задач от изображения натюрмортов до человеческой фигуры, предлагаются различные условия освещения, ставятся колористические

задачи разной сложности, прививаются навыки работы в технике «гризайль». В постановках используются атрибуты профессиональной деятельности близкие учащимся.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:
уметь:

- изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека, средствами академической живописи;
- использовать основные изобразительные техники и материалы;

знать:

- специфику выразительных средств различных видов изобразительного искусства;
- разнообразные техники живописи и истории их развития, условия хранения произведений изобразительного искусства;
- художественные и эстетические свойства цвета, основные закономерности создания цветового строя

Обязательная учебная нагрузка студентов – 140 часа,
время изучения – 3-6 семестры.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
П.00 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ
ОП.00 ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.06 КОПИРОВАНИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИСКУССТВА

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
   - Область применения программы.
   - Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.
   - Цели и задачи дисциплины.
   - Требования к результатам освоения дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины

3. Условия реализации программы дисциплины
   - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
   - Информационное обеспечение обучения

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Основная цель дисциплины «Копирование произведений искусства»: раскрыть возможности и многообразие технических и технологических приёмов скульптуры, понять необходимость соблюдения условий, обеспечивающих необходимые оптические, фактурные эффекты скульптуры, а также условия

стойкости и длительной сохранности произведений живописи и декоративно-прикладного искусства, знакомство с методами и приемами копирования произведений скульптуры в различных художественных материалах, культурно – эстетическое воспитание будущих специалистов и формирование мировоззрения художника.

Занятия носят практический характер.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:
уметь:
- использовать основные изобразительные техники и материалы;

знать:
- различные приготовительные приемы для организации работы над копией;
- техники, применяемые в скульптурной обработке материалов;
- методическую последовательность выполнения работы, основные приемы работы
- специфику их применения и назначение;
- профессиональную терминологию.

Обязательная учебная нагрузка студентов – 240 часов, время изучения – 3-8 семестры

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
П.00 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ
ОП.00 ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.07 ОПИСАНИЕ И АНАЛИЗ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИСКУССТВА

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
- Область применения программы
- Область применения программы.
- Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.
- Цели и задачи дисциплины.
- Требования к результатам освоения дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины

3. Условия реализации программы дисциплины
- Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- Информационное обеспечение обучения

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Основной целью дисциплины является выработка у студентов навыков описания и анализа произведений изобразительного искусства и архитектуры.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:

Уметь:

- ориентироваться в основных подходах к определению сущности искусства;
- проводить анализ языка произведений живописи, скульптуры, графики, ДПИ, архитектуры, выявлять их основные формообразующие принципы и образные смыслы, самые общие стилевые черты и жанровую специфику;
- анализировать произведения искусства как в устной, так и в письменной форме;
- грамотно излагать свои мысли и исторически грамотно анализировать изучаемый материал.

Знать:

- основные категории истории искусства;
- основные методы анализа произведений искусства;

Обязательная учебная нагрузка 104 часа, время изучения 5-6 семестры.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
П.00 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ
ПМ.00 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ МОДУЛЬ
ПМ.01 ТВОРЧЕСКАЯ И ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
МДК.01.01. КОМПОЗИЦИЯ И МАСТЕРСТВО СКУЛЬПТУРНОЙ ОБРАБОТКИ

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы профессионального модуля
   - Область применения программы.
   - Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.
   - Цели и задачи дисциплины.
   - Требования к результатам освоения дисциплины.

2. Результаты освоения профессионального модуля

3. Структура и содержание профессионального модуля

4. Условия реализации профессионального модуля

- Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- Информационное обеспечение обучения
- Кадровое обеспечение образовательного процесса

5. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля

Основная цель профессионального модуля «Творческая и исполнительская деятельность» состоит в формировании профессиональных компетенций (ПК):

- использование графически- композиционных и скульптурных приемов в решении творческих замыслов и задач;
- создание эскизов творческих проектов;
- применение знаний о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия, проведение работы по целевому сбору, анализу, обобщению и применению подготовительного материала, владение различными приемами выполнения скульптурных работ, нахождение новых образно-пластических решений для каждой творческой задачи, исследование исторического наследия изобразительного искусства;
- использование знаний истории стилей для создания эскизов творческих проектов;
- оформление выставочных проектов;
- использование мультимедийных технологий в создании профессиональных проектов.

Обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

- получить практический опыт:
- проведения целевого сбора и анализа подготовительного материала, выбора художественных и изобразительных средств в соответствии с творческой задачей;
- последовательного ведения работы над композицией;
- использования методов и приемов пластической обработки различных скульптурных материалов;

уметь:

- технически умело выполнять эскиз;
- находить новые пластические решения для каждой творческой задачи;

знать:

- теоретические основы композиции, закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;
- основные технические разновидности, функции и возможности скульптуры;
- опыт классического художественного наследия и современной художественной практики;

- принципы сбора и систематизации подготовительного материала и способы его применения для воплощения творческого замысла.

Обязательная учебная нагрузка студентов – 866 часов, время изучения – 3-8 семестры.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
П.00 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ
ПМ.00 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ МОДУЛЬ
ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
МДК.02.01 ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ТВОРЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН
МДК.02.02 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы профессионального модуля
   - Область применения программы.
   - Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.
   - Цели и задачи дисциплины.
   - Требования к результатам освоения дисциплины.

2. Результаты освоения профессионального модуля

3. Структура и содержание профессионального модуля

4. Условия реализации программы профессионального модуля
   - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
   - Информационное обеспечение обучения
   - Кадровое обеспечение образовательного процесса
5. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля

Основная цель профессионального модуля «Педагогическая деятельность» состоит в формировании профессиональных компетенций:

- осуществление преподавательской и учебно- методической деятельности в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях,
- использование знаний в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности,
- использование знаний и практического опыта по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока,
- применение классических и современных методов преподавания,

- использование индивидуальных методов и приемов работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся,
- планирование развития профессиональных умений обучающихся,
- владение культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:
иметь практический опыт:

- планирования и проведения практических занятий по рисунку, скульптуре, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся;

уметь:

- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

знать:

- основы педагогики;
- основы теории воспитания и образования;
- психолого-педагогические аспекты творческого процесса;
- традиции художественного образования в России;
- методы планирования и проведения учебной работы в учреждениях художественного образования

Обязательная учебная нагрузка студентов – 252 часа,
время изучения – 5-8 семестры.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УП. УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА
ПП. ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА
(по профилю специальности)

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы практики
   - Область применения программы практики
   - Цели и задачи – требования к результатам освоения практики

2. Результаты освоения практики

3. Структура и содержание практики

4. Условия реализации программы практики
   - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
   - Информационное обеспечение практики
   - Кадровое обеспечение практики

5. Контроль и оценка результатов освоения практики

Практика представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико- ориентированную подготовку обучающихся.

Предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Учебная практика включает в себя практику работы на открытом воздухе (пленэр) и изучение памятников искусства.

Производственная практика состоит из: практики по профилю специальности и преддипломной практики. Производственная практика по профилю специальности состоит из исполнительской и педагогической практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся образовательным учреждением при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей.

Производственная практика (педагогическая) проводится в детских школах искусств, других организациях дополнительного образования, в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

Производственная практика (исполнительская) проводится в форме учебной практики (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр).

Учебная практика проводится на открытом воздухе в г. Москве.

С целью овладения указанными видами профессиональной деятельности студент в ходе прохождения практики должен:

иметь практический опыт:

- творческого использования различных материалов, их изобразительно-выразительных возможностей;
- проведения целевого сбора и анализа подготовительного материала, выбора художественных средств в соответствии с творческой задачей; - последовательного ведения работы над композицией
- исполнения произведений скульптуры;
- проведения анализа подготовительного материала, выбора художественных и изобразительных средств в соответствии с творческой задачей,
- применения знаний о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.
- проведения работы по целевому сбору, анализу, обобщению и применению подготовительного материала.
- планирования и проведения практических занятий по рисунку, скульптуре, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся;

уметь:

- находить новые пластические решения для каждой творческой задачи;

- использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
- работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.
- применять различные приемы при работе над декорацией.
- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности

знать:

- теоретические основы композиции, закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;
- основные технические разновидности, функции и возможности скульптуры;
- опыт классического художественного наследия и современной художественной практики;
- принципы сбора и систематизации подготовительного материала и способы его применения для воплощения творческого замысла
- свойства различных материалов и особенности их применения при работе над скульптурным произведением
- опыт классического художественного наследия и современной художественной практики
- основы педагогики;
- основы теории воспитания и образования;
- психолого-педагогические аспекты творческого процесса;
- традиции художественного образования в России;
- методы планирования и проведения учебной работы в учреждениях художественного образования

Прохождение практики и обязательная учебная нагрузка студентов:
Учебная практика – 6 недель, 2,6 семестр
Производственная практика (по профилю специальности) – 12 недель, 4,6,8 семестр
Производственная практика(преддипломная) – 3 недели, 8 семестр.