Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Слепухин Виктор Валерьевич
Должность: Проректор по учебной работе и стратегическому развитию образовательной деятельности
Дата подписания: 02.11.2026 00:32:51
Уникальный программный ключ:
b5849c67ab30ca0d5f34d5421b7a80ccb87b3ac0

РГХПУ им. С.Г. Строганова
1825

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Российский государственный художественно-промышленный
университет им. С.Г. Строганова»

РАССМОТРЕНО
На заседании Ученого совета
РГХПУ им. С.Г. Строганова
28 августа 2026 г. протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе

В.В. Слепухин

КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ТЕКУЩЕГО И ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

СГ.01 История России

Программа подготовки специалистов среднего звена
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

Квалификация:
Художник-мастер, преподаватель

Форма подготовки:
очная

Москва 2026

Организация-разработчик: **РГХПУ им. С.Г. Строганова**

Разработчики:

РГХПУ им. С.Г. Строганова	Преподаватель	Е.М.Боброва
место работы	занимаемая должность	инициалы, фамилия

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА «История России».....4
1.1. Цели и задачи текущего и промежуточного контроля 4
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины……..5
2. КОМПЛЕКТ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ…….....16
2.1. Примерные варианты практических работ текущего контроля ….....….16
3. Система контроля и оценки освоения программы учебной дисциплины 16
Приложение I (Положение о балльно-рейтинговой системе).....2

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Контрольно-оценочные средства текущего и промежуточного контроля разработаны на основе требований ФГОС СПО предназначены для контроля оценки результатов освоения обучающимися дисциплины СГ.01 «История России», и являются частью фонда оценочных средств по образовательной программе 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.1. Цели и задачи текущего и промежуточного контроля

Целью текущего контроля является проверка степени и качества усвоения учебного материала, определения необходимости введения изменений в содержание и методы обучения. В процессе текущего контроля оценивается приобретенные и развитые навыки самостоятельной работы обучающегося над изученным материалом: полнота выполнения заданий, уровень усвоения учебных материалов по отдельным разделам дисциплины, работа с дополнительной литературой, умения и навыки индивидуальных и групповых презентаций, овладение практическими навыками аналитической, исследовательской работы, финансовых расчетов и др. Методы текущего контроля выбираются преподавателем, исходя из специфики содержания обучения, формируемых профессиональных и общих компетенций.

Рубежный контроль является одной из форм текущего контроля

Промежуточная аттестация обеспечивает оперативное управление учебной деятельностью обучающегося по итогам семестра и ее корректировку, и проводится с целью определения:

- соответствия уровня и качества подготовки специалиста Федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования в части требований к результатам освоения отдельной части или всего объема учебного курса, дисциплины (модуля) основной профессиональной образовательной программы за семестр;
- развития творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их в решении практических задач;
- умений по поиску, обработке, интерпретации информации, в т.ч. в рамках работы с учебной литературой, методическими пособиями, информационно образовательными ресурсами.

Результаты текущего и промежуточного контроля успеваемости заносятся только в журнал, в сводную ведомость (за семестр) заносятся оценки итоговой работы за семестр.

Формой и методом контроля и оценки обучающихся являются: оценка практических работ; опрос, письменные работы; групповые и индивидуальные консультации; зачеты и экзамены;

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Формируемые общие и профессиональные компетенции (ОК и ПК), согласно ФГОС, соответствуют общим трудовым функциям и трудовым функциям профессионального стандарта.

Дисциплина направлена на развитие следующих общих компетенций в соответствии с ФГОС:

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско- патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения

2. КОМПЛЕКТ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Учебным планом специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) предусмотрено проведение практических работ по дисциплине СГ.01 «История России» в объеме 62 часов, в том числе самостоятельные и контрольные работы.

2.1 Примерные варианты практических работ текущего контроля

Тема 1 «Россия – великая наша держава»

Устный опрос:

1. Что является государственными символами Российской Федерации?
2. Что означают цвета государственного флага России?
3. Что символизирует государственный герб России?
4. Кому из известных российских поэтов принадлежат строки:

«Умом Россию не понять,
Аршином общим не измерить:
У ней особенная стать —
В Россию можно только верить»?

5. Какие города в России появились раньше, чем ее современная столица

Москва? Назовите не менее пяти таких городов.
6. Кто и в каком году написал слова гимна Российской Федерации?
7. Как исторически называлась наша Родина в разные периоды?
8. Назовите периодизацию отечественной истории.
9. Назовите имена героев отечественной истории.
10. Кто и когда основал русское государство?

Тесты по Теме 1. «Россия – великая наша держава» и Тема 2. «Александр Невский как спаситель Руси»

1. Год крещения Руси?
А.) 999
Б.) 988
В.) 898
Г.) 978
2. Князь (или княжна) первой принявший(ая) крещение на Руси?
А.) Владимир
Б.) Ярослав Мудрый
В.) Ольга
Г.) Игорь
3. Автор "Русской Правды"
А.) Ярослав Мудрый
Б.) Владимир Красно Солнышко
В.) Ольга
Г.) Игорь
4. Год принятия "Русской Правды"
А.) 1016
Б.) 1019
В.) 988
Г.) 1116
5. На Руси к моменту принятия "Русской Правды" активно развивалось христианство, запрещавшее кровную месть и суды поединком. Автор "Русской Правды" был глубоко верующим человеком. Содержала ли "Русская Правда" такие формы наказания за преступления как кровная месть и суд поединком (суд "полем")?
А.) Нет
Б.) Да
6.Перечислите причины крещения Руси (не менее 3-х):
1.)
2.)
3.)
4.)
Ответ: необходимость укрепления связей с Византией, желание заключения династических браков, понимание необходимости объединения различных племен, необходимость развития письменности и культуры

7.Причины распада Киевской Руси:
А.) Внезапное нападение Византийской империи
Б.) Переход Галицко-волынского княжества в католическую веру
В.) Господство натурального хозяйства
Г.) Слабая централизация государства
Д.) Ослабление Киева в результате миграции населения Руси на Север
8.Дата битвы на Чудском озере:
А.) 5 апреля 1242 года
Б.) 5 апреля 1243 года
В.) 6 апреля 1212 года
Г.) 22 апреля 1241 года
9.Перечислите причины, повлиявшие на выбор перехода в вассальную зависимость от Золотой орды как "меньшее зло"?
Ответ: монголы не претендовали на смену вероисповедания, обещали Сохранить князей и предоставить возможность сохранения государственности, пускай и в значительно урезанном виде.
10. Первый общерусский съезд князей, организованных при активном участии Владимира Мономаха состоялся в городе:
А.) Люблич
Б.) Чернигов
В.) Киев
Г.) Москва

Тема 3. Смута и её преодоление
Тест
1 Перечислите причины Смутного времени
1.)
2.)
3.)
4.)
Ответ: династический кризис, голод, восстания, желание Речи Посполитой дестабилизировать обстановку, желание народа иметь “законного царя”
2 Какие факторы привели к успеху Лжедмитрия I?
1.)
2.)
3.)
4.)
Ответ: поддержка Сигизмунда III, многочисленные обещания, поддержка Марии Нагой, наличие запроса на “законного царя”
3 Перечислите причины Великого голода и меры борьбы с ним?
Ответ: причинами голода стали кризис феодального хозяйства. Борис Годунов ввел раздачу хлеба в крупных городах, пытался ограничить рост цен на хлеб, организовал стройки в Москве чтобы “занять” народ и пр.
4 Кто возглавил восстание, вспыхнувшее в 1606 году против Василия Шуйского?
А.) Иван Болотников

Б.) Степан Разин
В.) Емельян
Пугачев Г.)
Иван Распутин
5 Формально Петр I стал единовластным правителем
А.) После смерти его отца – Алексея Михайловича
Б.) После свержения царевны Софьи
В.) После смерти царя Ивана V
Г.) После смерти матери-регента Нарышкиной
6 Азовские походы Петра I
А.) 1695 г., 1696г.
Б.) 1696 г., 1698г.
В.) 1689 г., 1697г.
Г.) 1694г., 1695г.
7 Какие два из названных событий произошли в правление Петра I?
А.) Северная война
Б.) принятие Соборного уложения
В.) учреждение Сената
Г.) Ливонская война
9 Новые органы управления, созданные Петром I, назывались
А.) приказы
Б.) министерства
В.) ведомства
Г.) коллегии
10 Святейший Правительствующий синод управлял
А.) земельными делами
Б.) военными делами
В.) церковными делами
Г.) судебными делами
11 Какой срок службы для рекрутов был установлен при Петре I?
А.) Бессрочно
Б.) 25 лет
В.) 20 лет
Г.) 6 лет

Тема 4. Волим подцаря восточного, православного

Вопросы для устного обсуждения
1 Расскажите о взаимоотношениях России и Польши.
2 Вопросы национальной и культурной идентичности приграничных княжеств западной и южной Руси (Запорожское казачество).
3 Как завершилась борьба за свободу под руководством Богдана Хмельницкого?
4 Какие городские восстания произошли в России в XVII в. В чем состояли причины этих восстаний?
5 Опишите Земский собор 1653 г. и Переяславскую Раду 1654 г.

Тема 5. Пётр Великий. Строитель великой империи
Назовите реформы Петра 1

Тема 6. Отторженная возвратих.
Заполнение таблицы: «Внешняя политика России в XVIII в.» (даты, основные внешнеполитические события, участники, итоги)

Тема 7. Крымская война – «Пиррова победа Европы»

Вопросы для устного обсуждения
1 Каковы были основные направления внешней политики России при Николае I?
2 Каковы были результаты русско-иранской и русско-турецких войн при Николае I?
3 В чем состояли причины и каковы были результаты Кавказской войны?
4 Опишите ход Крымской войны, обороны Севастополя. Почему Россия потерпела
поражение в этой войне? Каковы были последствия поражения?
5 В чем, по-вашему, заключалась главная причина поражения России в Крымской войне?
Тест
1 Причиной дворцовых переворотов стало усиление роли
а) «верховников»
б) представителей старой родовой аристократии
в) фаворитов
г) дворянской гвардии
2 При Екатерине I был создан:
а) Кабинет министров
б) Конференция при высочайшем дворе
в) Канцелярия тайных розыскных дел
г) Верховный тайный совет
3 После воцарения на престол Петра II произошло падение
а) А.Д. Меншикова
б) И.М. Долгорукова
в) Д. М. Голицына
г) С. Лопухина
4.Установите правильное соответствие правления:

1 Анна Иоановна	а) 1727 – 1730
2 Петр III	б) 1730 – 1740
3 Елизавета Петровна	в) 1761 – 1762
4 Петр II	г) 1741 – 1761

Ответ: БВГА
5 «Манифест о вольности дворянства» принял(а) :
а) Елизавета Петровна
б) Петр III
в) Петр II

г) Анна Иоановна
6 После смерти Анны Иоанновны престол унаследовал(а):
а). Иван Антонович – сын племянницы Анны Иоанновны;
б). Пётр Алексеевич – внук Петра I
в). Карл Пётр Ульрих – племянник Елизаветы Петровны;
г). Елизавета Петровна – дочь Петра Великого
7 Правление какого из перечисленных монархов не относится к эпохе дворцовых переворотов?
а) Петр III
б)Екатерина II
в) Елизавета Петровна
г) Екатерина I
8 Отметьте сподвижника Петра I, способствовавшего возведению на престол его супруги Екатерины I?
1) Н. Репнин
2) И. Долгорукий
3) А. Меншиков
4) Н. Некрасов
9.Какая экономическая реформа была проведена в годы правления Елизаветы Петровны?
1) появление первых мануфактур
2) отмена внутренних таможенных пошлин
3) введение серебряного стандарта рубля
4) введение золотого стандарта рубля
10 Расположите в хронологической последовательности имена следующих правителей.
1) Анна Иоанновна
2) Иван Антонович
3) Елизавета Петровна
4) Екатерина I
Ответ: 4,1,2,3
11.За кого выдавал себя Емельян Пугачев?
1.) Петр III
2.) Петр II
3.) Иван VI
4.) Павел I
12.Укажите дату присоединения Крымского полуострова к России?
1.) 8 апреля 1783 года
2.) 9 апреля 1881 года
3.) 8 апреля 1784 года
4.) 8 апреля 1780 года

Тема 8. Гибель империи.
Вопросы для устного обсуждения
1 Каковы причины революции 1905 —1907 гг.? Что послужило толчком к

началу революции?
2 Какие события лета — осени 1905г. свидетельствовали о развитии революционного процесса? Какие последствия имела Всеобщая октябрьская стачка?
3 Почему был подписан Манифест от 17 октября 1905 г.? Какие изменения вводились согласно ему в России?
4 Почему Декабрьское восстание в Москве считается кульминацией революции?
5 Какие требования содержались в программах главных политических партий России?
6 Расскажите о деятельности I и II Государственных дум. Почему обе они были распущены?
7 В чем состояли причины перехода к нэпу?
8 В чем состояла сущность нэпа?
9 Назовите положительные и отрицательные итоги нэпа.
10 Был ли неизбежным отказ советского руководства от нэпа? – Свой ответ аргументируйте.
11 Какие изменения произошли в сфере управления экономикой при переходе к индустриализации?
12 Что такое коллективизация? – Каковы были причины перехода к политике коллективизации?
13 Как осуществлялась коллективизация? - Каковы были ее результаты?

Тема 9. От великих потрясений к Великой победе.
1 В каком году Ленин объявил о переходе к НЭПу:
А). 1919 г.
Б). 1920 г.
В). 1921 г.
Г). 1922 г.
2 С чем был связан хлебозаготовительный кризис 1927 году:
А). нехватка промышленных товаров для обмена на зерно
Б). высокие закупочные цены
В). рекордный урожай зерновых
Г). отмена карточек на хлеб
3 Первая Конституция СССР была принята в :
А). 1922 г.
Б). 1924 г.
В). 1929 г.
Г). 1936 г.
4 Кто из перечисленных лиц не относился к «правоуклонистам»:
А). Бухарин Н.И.
Б). Рыков А.И.
В). Томский М.П.
Г). Молотов В.М.
5 Репрессии 1937 года в СССР связывают с именем:
А). Берии

Б). Хрущева
В). Троцкого
Г). Ежова
6 Дата битвы на Курской дуге
А). 05.07.1943 - 07.08.1943
Б). 05.08.1943 - 19.01.1944
В). 01.01.1942 - 01.02.1942
Г). 02.10.1943 - 11.10.1943

Тема 10. «Вставай, страна огромная».
Вопросы для устного обсуждения.
1 Какова была расстановка сил в мире накануне Второй мировой войны? - Что препятствовало обузданию стран-агрессоров?
2 Как был заключен советско-германский договор? - Каковы были его условия? Каковы были последствия договора?
3 Охарактеризуйте военно-политические планы сторон накануне войны.
4 Историки спорят о том, какая сторона больше выиграла от заключения Советско-германского договора 23 августа 1939 г. Аргументировано выскажите свою точку зрения по данной проблеме.
5 Как началась Вторая мировая война. Используя карту, расскажите о военных действиях 1939 —1942 гг. в Европе. Покажите страны, захваченные Германией, страны — союзники Германии.
6 Каково было соотношение сил накануне нападения Германии на СССР?
7 Как началась Великая Отечественная война? - Опишите ход боевых действий в 1941 г. В чем состояли причины поражения Красной армии в начальный период войны?
8 Как проходила Московская битва? Каково ее значение?

Тест
1 Пакт о ненападении между СССР и Германии был
подписан:
А) 29-30 октября 1939
Б) 28 сентября 1939
В) 23 августа 1939
Г) 22 июня 1941
2 Операция освобождения от немецких захватчиков называлась:
А) «Багратион»
Б) «Висло-Одерская»
В) «Сатурн»
Г) «Кольцо»
3 Тегеранская конференция была:
А) в конце 1943
Б) в конце 1944
В) 1945
Г) 1942

4 Второй фронт был открыт:
А) в Италии
Б) в Греции
В) на Юге Франции
Г) на Севере Франции
5 Перелом в ходе Второй мировой войны произошел в:
А) 1942
Б) 1944
В) 1941
Г) 1943

Тема 11 В буднях великих строек.
Вопросы для устного обсуждения.
1 Как изменилось после Второй мировой войны соотношение сил на мировой арене? - Какое значение имело создание в СССР атомного оружия?
2 Как была восстановлена советская экономика после войны? - С чем здесь были связаны трудности?
3 Назовите основные черты жизни общества после войны.
4 Каковы были основные особенности внутренней политики после войны?
5 Охарактеризуйте развитие науки и культуры после войны.
6 Чем завершилась борьба за власть после смерти И. В. Сталина? – Что изменилось в жизни страны в 50-е гг. XX в.? 7
7 Как развивалась экономика СССР в 50-е — первой половине 60-х гг. XX в.? - Что способствовало и что мешало этому развитию?

Тема 12 От перестройки к кризису, от кризиса к Возрождению.
Вопросы для устного обсуждения.
1 Каковы были цели реформ, начатых М. С. Горбачевым? - С каких мероприятий началась перестройка?
2 Как реформировалась экономика СССР в годы перестройки? – Каковы были результаты реформ?
3 Какие изменения пережило политическое устройство СССР в годы перестройки?
4 Как национальные конфликты и национальные движения повлияли на события времен перестройки?
5 Что такое политика гласности? Какие последствия она имела?
Тест.
1 Какие реформы политической системы относятся к периоду перестройки?
А) созыв съезда народных депутатов СССР
Б) образование Государственной Думы
В) введение поста Президента в стране
Г) отмена 6-й статьи Конституции
2 Найдите правильное высказывание:
А) политические реформы в СССР привели к росту авторитета КПСС
Б) в результате политических реформ КПСС потеряла монополию власти

В) итогом политических реформ в СССР стало увеличение числа членов КПСС
3 Понятия «перестройка», «ускорение», «гласность» связаны с политикой
А) Н.С. Хрущёва
Б) Л.И. Брежнева
В) Ю.В. Андропова
Г) М.С. Горбачёва
4 Что из перечисленного можно определить, как причину перестройки?
А) обострение отношений с США в начале 80-х гг.
Б) успехи социальной политики в СССР
В) гонка вооружений подрывала экономику СССР
5 Когда произошёл взрыв на Чернобыльской АЭС?
А) 1985 г.
Б) 1986 г.
В) 1988 г.
6 М.С. Горбачёв был избран Президентом СССР
А) всенародным голосованием
Б) съездом народных депутатов
В) Пленумом ЦК КПСС
Г) Государственной Думой

Тема 13 Россия XXI век.

Тест
1 Какое событие произошло 31 декабря 1999 г.?
а) отставка Б.Н. Ельцина с поста Президента РФ
б) захват террористами школы в Беслане
в) создание Содружества Независимых Государств
г) начало ваучер ной приватизации
2 К политической линии В.В. Путина, провозглашенной в начале его президентства, относится курс на ускорение
а) расширение полномочий местных властей
б) «укрепление вертикали власти»
в) развитие многопартийности в РФ через увеличение числа общероссийских партий
3 Появление какого понятия в нашей стране связано с президентством В.В.Путина?
а) Совет Федерации
б) федеральный округ
в) Верховный Совет
г) народный депутат
4 Какое из перечисленных событий произошло позже остальных?
а) создание Общественной палаты
б) либерализация цен
в) избрание Б.Н. Ельцина Президентом России
г) принятие Конституции РФ

5 Преодоление какого кризиса связано с началом деятельности В.В.Путина на посту Председателя Правительства РФ?
а) вторжения исламских боевиков в Дагестан с целью его отторжения от России
б) вооруженного конфликта в Москве между сторонниками Президента в Верховного Совета РФ
в) обрушения национальной валюты в результате финансового кризиса - дефолта»
г) вторжения грузинской армии в Южную Осетию

Тема 14. История антироссийской пропаганды.
Вопросы для устного обсуждения
1 Ливонская война – истоки русофобской мифологии. «Завещание Петра великого» - антироссийская фальшивка. Пропаганда Наполеона Бонапарта.
2 Либеральная и революционная антироссийская пропаганда в Европе в XIX столетии и роль в ней российской революционной эмиграции.
3 Образ большевистской угрозы в подготовке гитлеровской агрессии. Антисоветская пропаганда эпохи Холодной войны.
4 Мифологемы и центры распространения современной русофобии.

Тема 15. Слава русского оружия.
Вопросы для устного обсуждения.
1 Перечислите ранние этапы истории российского оружейного дела.
2 Какое значение сыграло развитие военно-промышленного комплекса в истории экономической модернизации Российской Империи?
3 Охарактеризуйте пятилетки. ВПК в эпоху Великой Отечественной Войны – всё для фронта, всё для победы.
4 Космическая отрасль, авиация, ракетостроение, кораблестроения.
5 Современный российский ВПК и его новейшие разработки

Тема 16. Россия сегодня.
Вопросы для устного опроса:
1 Назовите основные достижения России в космической сфере?
2 Назовите основные отрасли промышленности РФ на современном этапе.
3 Назовите деятелей науки из РФ- лауреатов Нобелевской премии?
4 Назовите деятелей культуры из РФ - лауреатов Нобелевской премии?
5 Россия - спортивная держава
6 Санкции и импортозамещение - что удалось?
7 Приоритетные национальные проекты.
8 РФ и цифровые технологии.
9 Поддержка гражданских инициатив (на примере города, села, района).
10 Каким я вижу будущее в моей стране.

3. СИСТЕМА КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.

Оценка уровня освоения умений и усвоения знаний по дисциплине производится на основании промежуточной аттестации, в том числе по результатам текущего контроля. Условием допуска обучающихся к промежуточной аттестации является выполнение всех работ по текущему контролю. Промежуточная аттестация должна целостно отражать объем
проверяемых умений и знаний. Формы и методы текущего контроля: устный опрос, письменный опрос (может быть форме тестирования), выполнение практических работ при проведении практических занятий, внеаудиторная самостоятельная работа, в том числе сообщение по теме или реферативное задание, или исследовательское задание, предусматривающее создание и защиту электронной презентации по теме, и т.п.

Устный опрос – контроль, проводимый после изучения материала по одному или нескольким темам (разделам) дисциплины в виде ответов на вопросы и обсуждения ситуаций.

Письменный опрос – контроль, предполагающий работу с поставленными вопросами, решением задач, анализом ситуаций, выполнением практических заданий по отдельным темам (разделам) курса. Письменный опрос может быть проведен в форме тестирования.

Тесты - система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру оценки уровня знаний и умений обучающихся. Если письменный опрос проводится в форме тестирования или компьютерного тестирования студенты должны внимательно прочитать задания теста и выполнить задание теста. Как правило, выбрать правильный ответ из предложенных вариантов. Максимальное время прохождения теста указывается в задании в зависимости от количества вопросов в тесте.

Комбинированный опрос - контроль, предусматривающий одновременное использование устной и письменной форм оценки знаний по одной или нескольким темам. Выполняются студентом в строгой последовательности
без консультации выполнение практических работ при проведении практических занятий направлено на проверку умений и сформированности компетенций (элемента компетенций). В текущем контроле оценивается правильность выполнения заданий по теме и степень самостоятельности
обучающегося при выполнении заданий.

Самостоятельная работа в виде сообщения по теме или реферативного задания, или исследовательского задания, предусматривающего создание и защиту электронной презентации. Сообщение по теме – контроль знаний по индивидуальным или групповым заданиям с целью проверки правильности их выполнения, умения обобщать пройденный материал и публично его представлять, прослеживать логическую связь между темами курса.

Реферативное задание является формой самостоятельной работы студентов. Реферат оформляется в бумажном варианте в соответствии с требованиями, предъявляемыми к оформлению курсовой работы. Реферат может сопровождаться электронной презентацией. Защита реферата проводится в устной форме в рамках учебных занятий. Выполнение исследовательского задания, результатом которого выступает разработка электронной презентации, является формой самостоятельной работы студентов. Электронная презентация разрабатывается студентами индивидуально. Защита исследовательского задания с показом презентации проводится в устной форме в рамках учебных занятий. При подготовке выступления по презентации можно руководствоваться рекомендациями к подготовке защиты курсовой работы.

Критерии текущего контроля:
Критерии оценки устного или письменного опроса:
«5» - Ответ полный, аргументированный
«4» - Ответ требует дополнений
«3» - Ответ раскрывает с наводящими вопросами
«2» - Отказывается отвечать

Критерии оценки письменного опроса в форме тестовых заданий, практических работ при проведении практических занятий:

Процент результативности	Оценка уровня подготовки	
	балл (отметка)	вербальный аналог
91% - 100%	5	отлично
71% - 90%	4	хорошо
51% - 70%	3	удовлетворительно
0% - 50%	2	неудовлетворительно

Критерии оценки письменной практической работы:
– оценка «отлично» выставляется обучающемуся за работу, выполненную безошибочно, в полном объеме с учетом рациональности выбранных решений;
– оценка «хорошо» выставляется обучающемуся за работу, выполненную в полном объеме с недочетами;
– оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся за работу, выполненную в не полном объеме (не менее 50% правильно выполненных заданий от общего объема работы).
– оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся за работу, выполненную в не полном объеме (менее 50% правильно выполненных заданий от общего объема работы).
Критерии оценивания рефератов, сообщений
Оценка 5 - ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата, сообщения: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта

полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.
Оценка 4 – основные требования к реферату, сообщению, и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата, сообщения; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.
Оценка 3 – имеются существенные отступления от требований к оформлению реферата, сообщения. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата, сообщения или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.
Оценка 2 – тема реферата, сообщения не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.
Оценка 1 – реферат или сообщение не представлен.

Критерии оценивания защиты презентаций
Оценка 5 - ставится, если выдержан объем презентации- 12-16 слайдов, тема раскрыта полностью, дизайн логичен и подчеркивает содержание, имеются постоянные элементы дизайна, графика соответствует теме, отсутствуют грамматические ошибки.
Оценка 4 – объем презентации выдержан, но тема раскрыта не полностью, имеются незначительные грамматические ошибки, дизайн соответствует содержанию, графика соответствует содержанию.
Оценка 3 - объем презентации выдержан, работа демонстрирует неполное понимание содержания, дизайн и графика случайные, есть грамматические ошибки, мешающие восприятию информации.
Оценка 2 – работа сделана фрагментарно, тема не раскрыта.
Оценка 1 – презентация не представлена.

Критерии промежуточной аттестации
Для проведения промежуточной аттестации в форме экзамена (дифференцированного зачета) используются следующие критерии оценки:
Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно Усвоил программный материал дисциплины, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами и вопросами, не затрудняется с ответами при видоизменении заданий, правильно обосновывает принятые решения, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач;
Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал курса, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения;

Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической Последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических задач;
Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями решает практические задачи или не справляется с ними самостоятельно.

При выполнении заданий в тестовой форме обычно используются следующие критерии оценки

Процент результативности	Качественная оценка уровня подготовки	
(правильных ответов)	балл (отметка)	вербальный аналог
91% - 100%	5	отлично
71% - 90%	4	хорошо
51% - 70%	3	удовлетворительно
0% - 50%	2	неудовлетворительно

Критерии оценивания выполнения практической работы:
– оценка «отлично» выставляется обучающемуся за работу, выполненную безошибочно, в полном объеме с учетом рациональности выбранных решений;
– оценка «хорошо» выставляется обучающемуся за работу, выполненную в полном объеме с недочетами;
– оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся за работу, выполненную в не полном объеме (не менее 50% правильно выполненных заданий от общего объема работы).
– оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся за работу, выполненную в не полном объеме (менее 50% правильно выполненных заданий от общего объема работы).

При решении комплексной ситуационной задачи можно использовать следующие критерии оценки:
«отлично»
- дается комплексная оценка предложенной ситуации;
- демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять;
- последовательное, правильное выполнение всех заданий;
- умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы.
«хорошо»
- дается комплексная оценка предложенной ситуации;
- демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять;
- последовательное, правильное выполнение всех заданий; возможны единичные ошибки, исправляемые самим студентом после замечания

преподавателя;
- умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы.
«удовлетворительно»
- затруднения с комплексной оценкой предложенной ситуации;
- неполное теоретическое обоснование, требующее наводящих вопросов преподавателя;
- выполнение заданий при подсказке преподавателя;
- затруднения в формулировке выводов.
«неудовлетворительно»
- неправильная оценка предложенной ситуации;
- отсутствие теоретического обоснования выполнения заданий

Приложение I

о бально-рейтинговой системе оценки качества освоения учебных программ по общеобразовательным дисциплинам («История России»)

I. Общие положения

1. Настоящее Положение определяет общие правила и содержание бально-рейтинговой системы оценки качества освоения учебных программ по общеобразовательным дисциплинам СГ.01 История России;

2. Целью введения балльно-рейтинговой системы является комплексная текущая оценка качества работы студентов при освоении ими основных образовательных программ;

3. Ключевые задачи балльно-рейтинговой системы заключаются в систематическом мониторинге и контроле успеваемости и соответствия знаний, умений, навыков студентов требованиям федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС); стимулировании систематической работы студентов при изучении дисциплин; повышении мотивации студентов к освоению основных образовательных программ обучения на базе более высокой дифференциации оценки результатов их учебной работы; применении различных форм текущего и промежуточного контроля качества процесса и результатов обучения; снижении роли случайности при сдаче зачёта (экзамена); формировании объективной информации о персональных учебных достижениях обучающихся;

4. Разработчик (разработчики) рабочих программ дисциплин устанавливают и доводят до сведения обучающихся правила формирования балльной оценки по дисциплине;

5. Балльно-рейтинговая система оценки не отменяет систему оценок по

пятибалльной шкале (“отлично”, “хорошо”, “удовлетворительно”, “неудовлетворительно”);

6. Балльно-рейтинговая система предусматривает поощрение студентов за хорошую работу в семестре с возможностью получить оценку промежуточного контроля без сдачи зачёта (экзамена), т.е. “автомат”.

II. Порядок формирования балльной оценки

1. Максимальная итоговая сумма баллов, по которой может быть оценен уровень освоения изучаемой дисциплины за семестр, равна 100 баллам, которые включают оценку работы студента в течение семестра и оценку, полученную на зачёте (экзамене);

2. Оценка работы студента в течение семестра составляет в сумме до 40 баллов. Структура оценки работы студента в течение семестра включает отдельные баллы, начисляемые *за текущий контроль* (самостоятельные и контрольные работы, диктанты, сочинения, тесты и т.д.), *работу на практических занятиях* (устные выступления, ответы на вопросы, участие в дискуссии и т.д.), *домашние задания, посещаемость лекций и практических занятий;*

3. Максимальное количество баллов за текущий контроль – 20. Баллы за проверочные и контрольные работы распределяются на усмотрение преподавателя, исходя из учебного плана и рабочей программы конкретной дисциплины (например, если в семестре 5 проверочных/контрольных работ, то 20 баллов пропорционально распределяются, исходя из уровня сложности и объема конкретной работы);

4. Максимальное количество баллов за работу на практических занятиях – 8. Сумма баллов выставляется на усмотрение преподавателя в конце аттестационного периода с учётом совокупности ответов обучающегося на протяжении всего аттестационного периода;

5. Максимальный балл за выполнение домашних заданий – 6. Максимальный балл обучающийся получает в случае, если:

А) задания выполнены правильно и в полном объеме;

Б) задания оформлены в соответствии с требованиями к выполнению работы;

В) обучающийся может пояснить ход выполнения задания.

Баллы рассчитываются, исходя из следующих параметров: 6 баллов – 100% выполненных заданий, 1 балл – 16% выполненных заданий (например, если в семестре предусмотрено 10 домашних заданий, из них обучающийся выполнил 7 (в соответствии с изложенными выше требованиями), то количество баллов, начисляемых за домашнюю работу будет рассчитываться *по следующей формуле: 7*6÷10=4,2 (балла).*

Если обучающийся не сдает домашнее задание в срок (без уважительной причины), то количество начисленных баллов не может превышать 3;

6. Максимальный балл за посещаемость лекций и практических занятий – 6. Баллы рассчитываются, исходя из следующих параметров: 6 баллов – 100% посещения занятий, 1 балл – 16% посещений (например, если в семестре 72 часа (аудиторных), из них обучающийся посетил 60 часов, то количество баллов, начисляемых за посещаемость, будет рассчитываться *по следующей формуле: 60*6÷72=5 (баллов).*

В случае если обучающийся отсутствовал на занятии по уважительной причине, данные пропуски не учитываются и расчет баллов производится, исходя из количества занятий, на которых обучающийся присутствовал;

7. Оценка знаний, выявленных в ходе зачёта (экзамена), максимально составляет 60 баллов.

50–60 баллов ставится, если:

А) обучающийся полно излагает изученный материал, дает правильное определение понятиям и терминам;

Б) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;

В) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

40–49 ставится, если:

А) обучающийся полно отвечает на большую часть предложенных вопросов, при этом лишь обозначает основные позиции ответа на остальные вопросы, либо отвечает на все вопросы, но в каждом случае ответ не соответствует тем или иным приведенным выше требованиям;

Б) обучающийся допускает 1 – 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 – 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

31–49 ставится, если:

А) обучающийся полно отвечает на половину из предложенных вопросов, при этом лишь обозначает основные позиции ответа на остальные вопросы;

Б) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

В) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести собственные примеры;

Г) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

0–30 баллов ставится, если:

А) обучающийся отвечает менее, чем на половину из предложенных

вопросов, при этом лишь обозначает основные позиции ответа на другие вопросы, либо не обозначает их вообще;

Б) обучающийся допускает ошибки, искажающие смысл определений и правил;

В) обучающийся беспорядочно и неуверенно излагает материал;

Г) ответ обучающегося содержит такие недостатки, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

III. Порядок учёта балльной оценки

1. Формы, сроки проведения мероприятий по оценке работы студентов в течение семестра и распределение баллов определяются разработчиком (разработчиками) рабочей программы дисциплины, фиксируются в рабочей программе дисциплины и являются обязательными и едиными к применению во всех группах;

2. На первом занятии преподаватель обязан подробно объяснить студентам систему формирования балльной оценки: какой суммой баллов и по каким критериям будет оцениваться тот или иной вид работы, когда и по каким темам будет проводиться текущий контроль знаний;

3. Перевод итоговой суммы баллов по дисциплине из стобалльной в эквивалент пятибалльной системы осуществляется в соответствии с приведенными ниже таблицами:

А. Шкала перевода для дифференцированного зачёта (зачёт с оценкой) и экзамена

Баллы по стобалльной системе	**Пятибалльная система оценки**
81-100	“Отлично”
61-80	“Хорошо”
41-60	“Удовлетворительно”
40 и менее	“Неудовлетворительно”

Б. Шкала перевода для недифференцированного зачёта (зачёт/незачёт)

Баллы по стобалльной системе	**Пятибалльная система оценки**
41-100	“Зачёт”
40 и менее	“Незачёт”



РГХПУ им. С.Г. Строганова
1825

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Российский государственный художественно-промышленный
университет им. С.Г. Строганова»

РАССМОТРЕНО
На заседании Ученого совета
РГХПУ им. С.Г. Строганова
28 августа 2026 г. протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе

В.В. Слепухин

КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ТЕКУЩЕГО И ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

СГ.02 Иностранный язык в профессиональной деятельности

Программа подготовки специалистов среднего звена
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

Квалификация:
Художник-мастер, преподаватель

Форма подготовки:
очная

Москва 2026

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК» 26
1.1. Область применения комплекта оценочных средств 26
1.2. Основные показатели оценки результата освоения программы и их критерии 31
2. КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ 31
2.1. ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ 31
2.1.1. Критерии оценки промежуточной аттестации (зачёта): 31
2.1.2. Критерии оценки практических работ 32
2.1.3. Список теоретических вопросов для подготовки к дифференцированному зачету в форме итогового тестирования (ТЗ): 39
2.2. ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ 40
2.2.1. Задания для текущего контроля 40
2.3. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ 42
Основные источники: 42
Дополнительные источники: 42
Интернет-ресурсы: 43
Приложение I (задания для промежуточного контроля (дифференцированный зачет) 44
Приложение II (задания для текущего контроля) 47
Приложение II (ключи к заданиям текущего контроля) 59
Приложение III Тест и ключи к тесту 72

1. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

1.1. Область применения комплекта оценочных средств

Комплект оценочных средств предназначен для контроля оценки результатов освоения обучающимися дисциплины **СГ.02 – ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ).**

КОС включает контрольные материалы для проведения текущего контроля, промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета.

КОС разработаны на основании:

- локальных актов, регламентирующих образовательный процесс;
- положений «Об учебно-методическом комплексе дисциплины», «О фонде оценочных средств по дисциплине и основной образовательной программе», «О промежуточной аттестации»;
- рабочей программы дисциплины СГ.02 – Иностранный язык;

ФГОС СПО по направлению подготовки специальности 54.02.02 ДПИНП (по видам): Художественный металл, Художественное стекло, Художественная эмаль) – художник-мастер, преподаватель. Приказ Минобрнауки России от «19» июля 2023 г. № 547.

В результате освоения учебной дисциплины «СГ.02 Иностранный язык», обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС следующими умениями, знаниями, которые формируют общие компетенции:

У.1: Общаться устно и письменно на иностранном языке на повседневные темы.

У.2: Переводить со словарем иностранные тексты профессионального характера.

У.3: Самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

З.1: Лексический минимум (1000-1200 лексических единиц), необходимый для чтения и перевода со словарем иностранных текстов профессионального характера.

З.2: Грамматический минимум по каждой теме УД, необходимый для чтения и перевода со словарем иностранных текстов профессионального характера.

Формой аттестации по учебной дисциплине является

дифференцированный зачет.

В результате изучения учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

уметь:

1. вести беседу на иностранном языке в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
2. рассказать о себе, своих интересах и планах на будущее, сообщить краткие сведения о своей будущей профессиональной деятельности;
3. делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному, услышанному, кратко характеризовать персонаж на иностранном языке;
4. понимать основное содержание профессиональных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные;
5. читать аутентичные тексты разных жанров на иностранном языке с пониманием основного содержания, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;
6. используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение на иностранном языке;
7. читать текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;
8. ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте: определять его содержание по заголовку, выделять основную информацию;
9. использовать двуязычный словарь;
10. использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства, языковую догадку в процессе устного и письменного общения на иностранном языке;

знать:

1. основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний), основные способы словообразования в иностранном языке
2. основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;
3. признаки изученных грамматических явлений в иностранном языке;

4. особенности структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка;

5. о роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка;

Код компетенции	**Содержание компетенции**
ОК-1 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	Анализ способностей обучающегося к поиску способов решения задач профессиональной деятельности. Оценка качества участия в практической деятельности. осознавать причастность к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры; сформированность ценностного отношения к языку как неотъемлемой части культуры; осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно- нравственным развитием личности;
ОК-9 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	Способность обучающегося в поиске различных документов, как на родном, так и иностранном языках. Владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров; владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания.

В результате освоения учебной дисциплины у обучающегося также должны быть сформированы морально-нравственные качества личности согласно положениям рабочей программы воспитания Колледжа дизайна и декоративного искусства РГХПУ им. С.Г. Строганова:

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	**Код личностных результатов реализации программы воспитания**
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда.	ЛР 4

Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа».	
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях	ЛР 6
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающей собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	ЛР 8
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	ЛР 11
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье; ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания	ЛР 12

Содержание учебной дисциплины направлено на формирование различных видов компетенций:

• ***лингвистической*** — расширение знаний о системе русского и английского языков, совершенствование умения использовать грамматические структуры и языковые средства в соответствии с нормами данного языка, свободное использование приобретенного словарного запаса;

• ***социолингвистической*** — совершенствование умений в основных видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении, письме), а также в выборе лингвистической формы и способа языкового выражения, адекватных ситуации общения, целям, намерениям и ролям партнеров по общению;

• ***дискурсивной*** — развитие способности использовать определенную стратегию и тактику общения для устного и письменного конструирования и интерпретации связных текстов на английском языке по изученной проблематике, в том числе демонстрирующие творческие способности обучающихся;

• ***социокультурной*** — овладение национально-культурной спецификой страны изучаемого языка и развитие умения строить речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в

культуре родной страны и англоговорящих стран;

• ***социальной*** — развитие умения вступать в коммуникацию и поддерживать ее;

• ***стратегической*** — совершенствование умения компенсировать недостаточность знания языка и опыта общения в иноязычной среде;

• ***предметной*** — развитие умения использовать знания и навыки, формируемые в рамках дисциплины «Английский язык», для решения различных проблем.

(«*Федеральный институт развития образования*» (*ФГАУ* «*ФИРО*»))

1.2. Основные показатели оценки результата освоения программы и их критерии

В результате аттестации по учебной дисциплине осуществляется комплексная проверка следующих умений и знаний, указанных выше, а также динамика формирования общих компетенций: ОК-1, ОК-9.

2. КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

2.1. ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

В соответствии с учебным планом специальности 54.02.02 ДПИНП (по видам): Художественный металл, Художественное стекло, Художественная эмаль) формой промежуточной аттестации по дисциплине «Иностранный язык» является дифференцированный зачет.

Зачет выставляется на основании:

1. Выполнения не менее 50 % практических работ;
2. Наличия всех конспектов лекций;
3. Результатов итогового тестирования.

2.1.1. Критерии оценки промежуточной аттестации (зачёта):

Оценка «отлично»: правильно выполнены 90-100% заданий практической части работы, правильно даны ответы на 90-100% контрольных вопросов.

Оценка «хорошо»: правильно выполнены 71-89% заданий практической части работы, правильно даны ответы на 71-89% контрольных вопросов.

Оценка «удовлетворительно»: правильно выполнены 51-70% заданий практической части работы, правильно даны ответы на 51-70% контрольных вопросов.

Оценка «неудовлетворительно»: выполнены 50% и менее заданий практической части работы, даны ответы на 50% и менее контрольных вопросов.

2.1.2. Критерии оценки практических работ

Баллы	**Критерии оценки**				
	1.Содержание:	2.Организация работы	3. Лексика	4. Грамматика	5. Орфография и пунктуация
81-100	коммуникативная задача решена полностью.	высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.	лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.	использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.	орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
61-80	коммуникативная задача решена полностью.	высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.	лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.	использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.	незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.

41-60	Коммуникативная задача решена.	высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.	местами неадекватное употребление лексики.	имеются грубые грамматические ошибки.	незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.
0-40	Коммуникативная задача не решена.	высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.	большое количество лексических ошибок	большое количество грамматических ошибок.	значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

Критерии оценки устных развернутых ответов (монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).

2. Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);

3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Баллы	Содержание	Коммуникативное взаимодействие	Лексика	Грамматика	Произношение
81-100	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Использованы разные грамматические конструкции в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.

61-80	Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.	Коммуникация немного затруднена.	Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.
41-60	Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.	Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.	Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.	Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.

0-40	Учащийся не понимает смысла задания. Аспекты указанные в задании не учтены.	Коммуникативная задача не решена.	Учащийся не может построить высказывание.	Учащийся не может грамматически верно построить высказывание.	Речь понять невозможно.

Критерии оценки овладения чтением.

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Баллы	Критерии	Скорость чтения
81-100	Понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить основные факты, догадаться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком.	Скорость чтения несколько замедлена по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке.
61-80	понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить отдельные факты. Недостаточно развита языковая догадка, затруднение в понимании некоторых незнакомых слов.	Темп чтения более замедленен, чем на родном языке.
41-60	не совсем понятно основное содержание прочитанного, может выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.	Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.
0-40	текст не понятен или содержание текста понято неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.	Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Баллы	Критерии
81-100	Ученик полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта), использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).
61-80	полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.
41-60	понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.
0-40	текст учеником не понят, с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка	Критерии
81-100	Ученик может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.
61-80	При достаточно быстром просмотре текста, ученик находит только примерно 2/3 заданной информации.
41-60	если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.
0-40	ученик практически не ориентируется в тексте.

2.1.3. Список теоретических вопросов для подготовки к дифференцированному зачету в форме итогового тестирования (ТЗ):

1. Порядок работы со словарями. Принятые сокращения, особенности поиска значений английских слов и их выбора под конкретные цели.
2. Фонетика. Фонетические единицы английского языка (фонемы, см. PHONEMIC CHART). Особенности английского ударения.
3. Лексика. Лексическое и грамматическое значение слова. Понятие активного и пассивного словарного запаса.
4. Словообразование. Морфемы английских слов. Способы словообразования.
5. Части речи и их типы. Правила употребления прописных (заглавных) букв в английском языке (13-ть правил).
6. Типы предложений. Структура английского предложения.
7. Определение подлежащего(их) и сказуемого(ых) в предложении.
8. Синтаксис. Сложное и простое предложение. Актуальное членение предложения.
9. Текст. Структура текста.
10. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, характеристика (определение типа речи образца текста).
11. Простые стратегии редактирования текста и использование их в собственных письменных работах.
12. Стили речи (разговорная речь, официально-деловой стиль речи, публицистический стиль, художественный стиль) английского языка и их особенности.
13. Понятие культуры речи. Качества хорошей речи.
14. Условия эффективного общения на английском языке на повседневные и профессиональные темы.

Структура итогового тестирования:

Каждый вариант теста содержит 10 вопросов, которые проверяют знание норм современного английского языка и умение их применять на практике.

Время на подготовку и выполнение итогового тестирования:

45 минут. За правильный ответ выставляется по 1 баллу, затем результаты суммируются, и выставляется оценка. За неправильный ответ 0 баллов. Вопросы итогового тестирования приведены в *Приложении I.*

2.2. ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ

Учебным планом специальности 54.02.02 ДПИНП (по видам): Художественный металл, Художественное стекло, Художественная эмаль) предусмотрено проведение практических работ по дисциплине СГ.02 «Иностранный язык» в объеме 80 академических часов, в том числе обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 54 часа; самостоятельной работы обучающегося – 26 часов и контрольных работ *(Приложение II).*

2.2.1. Задания для текущего контроля

Цель проведения практических работ по дисциплине «Иностранный язык» – формирование умений использовать языковые единицы в соответствии с нормами современного английского языка.

Практические работы [ПР] составлены по следующим разделам:
Describing Shapes, Light, Color
Describing Placement, Style. Physical Materials and Electronic Equipment
Basic Actions, Sketches and Drawings
Деловые переговоры, работа с клиентом
Applied Arts, Graphic Arts, Fine Arts and Art Movements
Fonts and Layout
Photography and Photo Editing
Education and Business Types
Types of Art, Folk Arts and Crafts of Russia
Произведения искусства, Иконопись как вид искусства
Famous Painters of Early Times (видео Brushstrokes 1)
Famous Painters of the 19th Century (видео Brushstrokes 2)
Famous Painters of Modern Era (видео Brushstrokes 3)
Talking about Art, IELTS Speaking Vocabulary
My project: idea and technology of my art piece

Задания для текущего контроля включают в себя следующее:

- работа с лексикой по теме (словообразовательный разбор, составление словообразовательной цепочки; составление карты из слов, связанных по смыслу с ключевым словом (словосочетанием) темы занятия;
- чтение, лексико-грамматический разбор текста и его перевод;
- анализ речевой структуры текста, стилистического оформления текста;
- выполнение лексико-грамматических упражнений;
- работа с аудиозаписью и текстом упражнения;

- речевой практикум в форме ролевой игры;
- работа с видео (просмотр и аудирование, работа с новой лексикой по теме, составление глоссария, выполнение лексико-грамматических упражнений; работа со скриптом видео – чтение и перевод текста, пересказ, дискуссия);
- сообщение о своей творческой работе семестра (составляется по плану с использованием специальной лексики).

Для успешного выполнения практической работы студент должен ознакомиться с теоретической частью, представленной в конспектах и/или в учебных пособиях *(см. перечень п.2.3)*, а также с условиями выполнения заданий.

Время выполнения практических работ определяется рабочей программой дисциплины и календарно-тематическим планом.

Методические пособия для проведения практических работ состоят из:

- рекомендаций;
- практической части, где сформулированы задания, которые необходимо выполнить в ходе работы;
- списка контрольных вопросов;
- списка литературы.

2.3. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основные источники:

1. Егорова Э.В., Крашенинникова Н.А. Английский язык для студентов-дизайнеров (English Course for Design Students): учебное пособие для СПО, Санкт-Петербург: Лань, 2024 — 484 с.

2. Еремкина Н.И., Казачкова О.А. A Course of English for Design Students: учебное пособие. Москва: РТУ МИРЭА, 2021 — 71 с.

3. Стогниева О.Н., Чеснокова Н.Е. Designs that change the world: English for Art and Design Students (B2-C1). Дизайн, изменяющий мир: Английский язык для изучающих искусство и дизайн (B2-C1): учебное пособие, Москва: ФЛИНТА, 2021 — 172 с.

Дополнительные источники:

4. Безкоровайная Г.Т., Койранская Е.А., Соколова Н.И., Лаврик Г.В. Planet of English. Учебник английского языка для учреждений профессионального образования. ОИЦ «Академия», 2018

5. Ерофеева Л.А. Modern English in Conversation: учебное пособие. «Флинта», 2021 http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83205

6. Ершова Е.Л. Английский язык для профессионального общения. Искусство и дизайн. English for Professional Communication. Art and Design: учебное пособие. Минск: РИПО, 2019 — 151 с.

7. Зайцева Л.А. Английский язык в рекламе: учебное пособие. «Флинта», 2024 http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103498

8. Семушина Е.Ю. Деловой английский язык. Легкая промышленность: конструирование: учебное пособие. Казань: КНИТУ, 2018 — 92 с.

9. Швайко В.Д., Садретдинова А.Т. Английский язык в профессиональной сфере [направления «Педагогическое образование, профиль «Изобразительное искусство, профиль по выбору»; «Педагогическое образование, профиль

«Изобразительное искусство, технология»; «Изобразительное искусство»]: учебно-методическое пособие. Уфа: БГПУ имени М. Акмуллы, 2015 — 54 с.

10. Career Paths: Art & Design. Virginia Evans, Jenny Dooley, Henrietta P. Rogers. Express Publishing, 2017

11. New Insights into Business Student's Book Graham Tullis, Tonya Trappe, Longman 2007.

Интернет-ресурсы:

Онлайн-словари:

1. https://www.multitran.com
2. https://wooordhunt.ru/
3. https://dictionary.cambridge.org
4. https://www.merriam-webster.com/
5. https://translate.academic.ru
6. https://www.collinsdictionary.com/dictionary/english

Обучающие материалы:

7. https://www.rbth.com/arts/326619-russian-handicrafts

Дополнительные материалы:

8. https://en.wikipedia.org/wiki/Art_of_the_United_Kingdom
9. https://en.wikipedia.org/wiki/The_arts
10. https://artsandculture.google.com/entity/m07ssc?categoryId=place

Приложение I

(задания для промежуточного контроля (дифференцированный зачет)

Цель итогового тестирования:

Тестирование по учебной дисциплине «Иностранный язык» (английский) предназначено для проверки знания норм современного английского языка (в рамках профессионального курса) и умения их применять на практике.

Критерии оценки знаний:

Итоговая оценка выставляется в ведомость согласно следующей формуле:

$О_{итоговая} = 0,3 * О_{накопленная} \pm 0,2 * О_{проектная} + 0,5 * О_{итогового\ контроля}$

- Накопленная оценка (среднеарифметическая) проставляется за активность обучающегося на практических занятиях, прохождение текущего контроля и выполнения самостоятельной работы.
- Проектная оценка проставляется за защиту письменной работы по курсу *(индивидуальное задание в виде эссе)*. Не выполнение задания оценивается в «-0,4» с учетом коэффициента «0,2».
- Оценка итогового контроля проставляется за прохождение контрольного испытания (промежуточный контроль) по курсу в формате, определенным рабочим учебным планом *(дифференцированный зачет).*

Таблица №3 Критерии оценки итогового контроля (промежуточного)

Количество правильных ответов (количество баллов)	Оценка знаний
80 -100%	5 «отлично»
60 – 70%	4 «хорошо»
40 – 50%	3 «удовлетворительно»
30% и менее	2 «неудовлетворительно»

Оценки ставятся согласно балльной системе. Округление оценки производится в пользу обучающегося.

Вопросы и ответы итогового тестирования:

1. Какое из перечисленных слов не является существительным?

1) triangle
2) rectangular
3) circle
4) cube

2. Определите стиль и тип текста.

The first piece is called "A Morning pond". In the painting, the water's surface is covered with a pattern of leaves. It features soft, smooth brushstrokes and a very light texture. The colors flow gently, just like the ripples in the water.

1) публицистический, описание
2) художественный, повествование
3) художественный. описание
4) научный, описание

3. Какой из вариантов отображает верное соответствие слов заголовкам: **A.** "Substances" **B.** "Surfaces" **C.** "Images"

1. sketchpad	4. outline
2. drawing	5. charcoal
3. graphite	6. drawing board

1) **A:** 3, 6; **B:** 4, 5; **C:** 1, 2
2) **A:** 2, 5; **B:** 1, 6; **C:** 3, 4
3) **A:** 3, 5; **B:** 1, 6; **C:** 2, 4
4) **A:** 1, 4; **B:** 2, 4; **C:** 3, 5

4. Правильный порядок этапов ведения переговоров следующий…

1) Clarification, Bargaining, Discussion, Preparation, Agreement
2) Preparation, Discussion, Bargaining, Agreement, Clarification
3) Clarification, Discussion, Agreement, Bargaining, Preparation
4) Preparation, Discussion, Clarification, Bargaining, Agreement

5. Какое из слов или словосочетаний соответствует определению «A type of printmaking that involves transferring an image to something from a flat, oily surface»?

1) lithography
2) offset printing
3) calligraphy
4) woodcut

6. Какой вариант ответа показывает правильную последовательность

расстановки слов в предложениях?

Problem: My subject isn't moving, but my photographs are blurry.

Solution: You might need to **(1)** your **(2)**. Make small adjustments until the image looks right. If that doesn't work, try using a **(3)**. It will help you keep the **(4)** steady.

1) tripod, lens, camera, focus 2) focus, tripod, camera, lens

3) focus, lens, tripod, camera 4) lens, focus, tripod, camera

7. Правильно выделены буквы слога с главным ударением в слове…

1) orna**men**tal 2) tem**plate**

3) super**script** 4) land**scape**

7. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

1) Make sure you apply the adjustments to the master page.
2) The pamphlet gives information about several of their new products.
3) Are you worried about switching programs?
4) Batch mode is recommended for more skilled computer users.

8. Какое из определений подходит к слову «specialty»?

1) a course taught on a specific topic, generally has a small class size.
2) a worker who is hired to work in a specific area of an industry.
3) a final project required for completion of most graduate degrees.
4) a specific topic of interest within a given field.

9. Какой из приведенных вариантов отображает правильную последовательность состава в шаблоне делового письма компании?

1) Closure, Signature and title, Recipient, Enclosure, Salutation
2) Recipient, Salutation, Closure, Signature and title, Enclosure
3) Recipient, Enclosure, Closure, Salutation, Signature and title
4) Salutation, Recipient, Closure, Signature and title, Enclosure

10. Продолжите ответ на вопрос: "What do newspapers work to?" -
"Newspapers work to …

1) a journalist."
2) journalism."
3) art director."
4) deadlines."

Приложение II
(задания для текущего контроля)

Контрольная работа №1 по теме “Describing Shapes, Light, Color”.

Вариант 1

1. Choose the correct word and circle it.

If something is **opaque / translucent** light cannot shine through it.

2. Underline three-sided shapes.

A. square	**B.** triangular	**C.** rectangular	**D.** curved

3. Choose which word or phrase best fits the gap, complete the sentence.

secondary color	**pigment**
primary color	**complementary color**

A _____ is a hue that is opposite another hue on the color wheel, and does not contain the same primary colors.

4. Write a word that is similar in meaning to the underlined part.

_tr_ _ _h_ —>	The artist had trouble getting her line to be <u>extended in one direction without bending</u>.

5. Complete the sentence. One word is required (**n.**).

_____ is the state of being even, or having all parts distributed equally or properly.

Вариант 2

1. Choose the correct word and circle it.

Details are difficult to see in a **dark / sharp** room.

2. Underline the shapes that are not four-sided.

A. triangular	**B.** square	**C.** rhomb	**D.** rectangle

3. Choose which word best fits the gap, complete the sentence.

pigment	**spectrum**
shade	**level**

The art student bought a chart that showed the whole _____ of colors.

4. Write a word that is similar in meaning to the underlined part.

_h_ _ es —>	The art class studied different <u>physical forms</u>.

5. Write a word (**n.**) that matches with the definition.

A solid object with a square base and four triangular sides that form a point at the top.

Контрольная работа №2 по теме “Describing Placement, Style. Physical Materials and Electronic Equipment”.

Вариант 1

1. Choose the correct word or phrase and circle it.

A computer with the larger **mouse / screen size** can show more information at once.

2. Which word matches with the definition?

A very hot oven that hardens ceramics.

A. clay	**B.** kiln	**C.** thinner	**D.** easel

3. Choose which word or phrase best fits each blank, complete the sentence.

paper cutter / **scissors**

Make nice, clean cuts with our reliable **____**. For bigger job, we recommend a **____** instead.

4. Write the word that matches the definition.

_ex_ _ re —>	the quality of a surface.

5. Answer the question. One word is required (**adj.**).

What is the opposite of “**higher”**?

Вариант 2

1. Choose the correct word or phrase and circle it.

The designer found the **aspect ratio / keyboard** by measuring the edges of the screen.

2. Which word matches with the definition?

A soft substance that hardens when heated.

A. kiln	**B.** smock	**C.** clay	**D.** ceramics

3. Choose which word best fits each blank, complete the sentences.

between / close

The letters are really _____. Add some space _____ them.

4. Write the word that matches the definition.

p_t_ _ rn —>	a design with a repeated image.

5. Answer the question. One word is required (**n.**).

What is used to remove a pencil mark?

Контрольная работа №3 по теме “Basic Actions, Sketches and Drawings”.

Вариант 1

1. Choose the correct word and circle it.

Draw with **graphite / charcoal** this time, the client wants a thick, rough look.

2. Which word matches with the definition?

To put something inside of something else.

A. copy	**B.** tint	**C.** fill in	**D.** shade in

3. Choose which word best fits each blank, complete the sentences.

drop / **sketch**

The designer wants to _____ a quick outline of his ideas. Make sure to _____ the image right in the center of the page.

4. Write the word that matches the definition.

_ e _ _ _ ls —>	small, specific parts of something.

5. Answer the question. One word is required (**v.**).

What do designers usually do to book covers?

Вариант 2

1. Choose the correct word and circle it.

To make space, I **stretched / reduced** the letters in the company name.

2. Which word matches with the definition?

To make or produce something new.

A. draw	**B.** create	**C.** copy	**D.** design

3. Choose which word or phrase best fits each blank, complete the sentences.

highlight / **darken**

If you _____ the picture too much, the details will not be visible. Use a lighter color to _____ the text in the picture.

4. Write the word that matches the definition.

If something is **b _ _ _ c** , it is the simplest part of something.

5. Answer the question. One word is required (**n.**).

What is another name for a rough drawing?

Контрольная работа №4 по теме “Graphic Arts, Fine Arts and Art Movements”.

Вариант 1

1. Choose the correct word or phrase.

If a painting is made to look like a photograph, it is called **Surrealism / Photorealism**.

2. Which word matches with the definition?

The three-dimensional art made by shaping material.

A. statue	**E.** painting	**F.** graphic arts	**G.** sculpture

3. Choose which word or phrase best fits each blank, complete the sentences.

relief printing / lithography

_____ transfers ink from a surface with raised lines.
_____ transfers ink from a flat surface.

4. Write the word that matches the definition.

_o_ _ _ t i _ _sm —>	an art movement emphasizing emotional responses.

5. Answer the question. One word is required (**n.**).

In what area of graphic arts is a pen the usual instrument used?

Вариант 2

1. Choose the correct phrase and circle it.

In **Impressionism / Abstract Expressionism**, wild colors and shapes often convey emotional intensity.

2. Which word matches with the definition?

A category of art produced for enjoyment.

A. fine art	**B.** aesthetics	**C.** sculpture	**D.** woodcut

3. Choose which phrase best fits each blank, complete the sentences.

graphic arts / printing ink

The arts supplier has many colors of **_____**.
The artist took several courses in **_____** at the academy.

4. Write the word that matches the definition.

_ od _ _ _ _ _ m	**—>**	an art movement rejecting realistic and traditional art forms.

5. Write a word (**n.**) that matches with the definition.

A type of printmaking that involves transferring an image to something from a fabric screen.

Контрольная работа №5 по теме “Photography and Photo Editing”.

Вариант 1

1. Choose the correct word or phrase and circle it.

The image is saved in a **pixel / file format** the computer cannot read.

2. Which word matches with the definition?

To adjust something, such as a camera lens, so that an image becomes clearer.

A. exposure	**B.** develop	**C.** shoot	**D.** focus

3. Choose which word best fits each blank, complete the sentences.

flash / **tripod**

To add more light to the subject, use a **_____**.

To keep the camera steady, use a **_____**.

4. Write a word that is similar in meaning to the underlined part.

_ _ ot _ g _ _ _ h _ —>	The artist studied <u>the act of creating pictures with a camera</u>.

5. Answer the question. One word is required (**n.**).

What are pictures stored on?

Вариант 2

1. Choose the correct phrase and circle it.

A **raster graphic / vector graphic** is made up of a complex network of lines, curves and points.

2. Which word matches with the definition?

A square of color on a computer screen that is typically one of many that makes up an image.

A. PNG	**B.** box	**C.** pixel	**D.** palette

3. Choose which word or phrase best fits each blank, complete the sentences.

negative / shutter speed

Adjust the _____ so the picture won't be so blurry.
The _____ shows the image with the colors reversed.

4. Write a word that is similar in meaning to the underlined part.

p _ _ _ _ g _ a _ _ e _ —> The magazine hired a new <u>person who takes pictures</u>.

5. Answer the question. One word is required (**n.**).

What is necessary when taking pictures in dark conditions?

Контрольная работа №6 по теме “Fonts and Layout”.

Вариант 1

1. Choose the correct word and circle it.

The designer developed a new **row / template** for all business letters.

2. Which word matches with the definition?

Printed in a font with thick lines.

A. outline	**B.** bold	**C.** italic	**D.** caps

3. Choose which phrase best fits each blank, complete the sentences.

character width / **Roman type**

Most official documents use _____ because it is easy to read.
The _____ measures the distance from one side of a letter to the other.

4. Write a word that is similar in meaning to the underlined part.

r _ _ _ t _ v _ —>	The <u>compared</u> positions of the text and the illustration did not look right.

5. Answer the question. One word is required (**n.**).

What is script similar to?

Вариант 2

1. Choose the correct word and circle it.

The information in the **alignment / sidebar** supported the main article.

2. Which word matches with the definition?

To put a continuous line beneath something.

A. draw	**B.** point	**C.** subscript	**D.** underline

3. Choose which word best fits each blank, complete the sentences.

ornamental / **expanded**

_____ letters are wider than regular letters.
_____ writing can be its own art form.

4. Write a word that is similar in meaning to the underlined part.

_ ir _ _ r _ _ —>	The editor wants the pages to be <u>with one page having the reverse design of the other page</u>.

5. Answer the question. One word is required (n.).

What is a block of text or other material set at the bottom of the page?

Контрольная работа №7 по теме "Компьютерные программы в работе дизайнера".

Вариант 1

1. Choose the correct word and circle it.

2D / 3D design is a way of displaying something as a flat image on a page.

2. Which word matches with the definition?

Appearing the same on the computer and in print.

A. CAD	**B.** DTP	**C.** PDF	**D.** WYSIWYG

3. Choose which phrase best fits each blank, complete the sentences.

clip art / **batch mode**

Users can choose from the gallery of _____ , or use their own images.
In _____ , users can create designs with a markup language.

4. Write a phrase that is similar in meaning to the underlined part.

m _ _ _ e _ p _ _ _ — >	If the <u>layout that determines the design of multiple pages</u> is changed, then the rest of the document will change, too.

5. Write a word (**v.**) that matches with the definition.

To produce and issue something either over the Internet or on paper.

Вариант 2

1. Choose the correct word and circle it.

We reduced the text **kerning / leading** slightly to accommodate a narrower width of the page.

2. Which word matches with the definition?

A file format for text and images that is easily sent and printed.

A. DTP	**B.** WYSIWYG	**C.** CAD	**D.** PDF

3. Choose which word or phrase best fits each blank, complete the sentences.

print / **electronic paper**

The book was published on _____ for tablets.
An early _____ of the flyer was distributed to the design team for review.

4. Write the phrase that matches the definition.

_ a _ e _ _ i _ _ — >	the measurement of a paper's width and length.

5. Write a word (**v.**) that matches with the definition.

To change a file into a different format.

Контрольная работа №8 по теме “Education and Business Types”.

Вариант 1

1. Choose the correct word and circle it.

A **generalist / specialist** is capable of doing all kinds of jobs for a design company.

2. Which word matches with the definition?

A temporary job in which students can gain practical work experience.

A. partnership	**B.** internship	**C.** tuition	**D.** proprietor

3. Choose which phrase best fits each blank, complete the sentences.

full-time faculty / **part-time faculty**

The _____ are instructors who work outside of the classroom as well. The _____ are instructors whose primary job is to teach.

4. Write the word that matches the definition.

s _ e _ _ _lt _ —>	a specific topic of interest within a given field.

5. Answer the question. One word is required (**n.**).

What kind designer is not employed full-time by a company?

Вариант 2

1. Choose the correct word and circle it.

A design intended for film or television is called a **printing / multimedia** design.

2. Which word matches with the definition?

A person who agrees to work at a low wage or at no cost in order to learn the skills of a trade.

A. undergraduate	**B.** graduate	**C.** apprentice	**D.** specialist

3. Choose which word best fits each blank, complete the sentences.

prerequisites / **equivalency**

Introductory courses are usually _____ to seminars.
Students can sometimes use work experience as _____ to fulfill a degree requirement.

4. Write the word that matches the definition.

T _ _ hn _ _ _ g _ is the hardware or software needed for digital design projects.

5. Answer the question. One word is required (n.).

What do students complete in their final year of school?

Контрольная работа №9 по теме “Editorial Design, Corporate Design and Information Design”.

Вариант 1

1. Choose the correct word and circle it.

A **graph / clarity** can be used to convey numerical information.

2. Which word matches with the definition?

Any type of printed or digital periodical.

A. newspaper	**B.** magazine	**C.** publication	**D.** editorial

3. Choose which word best fits each blank, complete the sentences.

trademark / **corporation**

A _____ is a legal entity.

A _____ should be instantly recognizable to a customer.

4. Write the word that matches the definition.

_ti _ _ l _ —>	is the extent to which something is useful or informative.

5. Answer the question. One word is required (**n.**).

What is a means of organizing information visually in the form of a table, diagram, or other system?

Вариант 2

1. Choose the correct phrase and circle it.

The placement of images is part of a document’s **international style / visual organization**.

2. Which word matches with the definition?

A publication that focuses on a particular subject.

A. magazine	**B.** editorial	**C.** newspaper	**D.** periodicals

3. Choose which word or phrase best fits each blank, complete the sentences.

standards manual / **customer**

Designers use a(n) _____ as a guide for their corporate designs.

The new logo will draw the attention of the _____.

4. Write the word that matches the definition.

If something is **c _ _c _ s _** , it is able to communicate a lot of information with just a few words or images.

5. Answer the question. One word is required (**n.**).

What is a means of conveying information in the form of an organized diagram?

Приложение II

(ключи к заданиям текущего контроля)

Контрольная работа №1 по теме “Describing Shapes, Light, Color”.

Вариант 1

6. Choose the correct word and circle it.

If something is **opaque / translucent** light cannot shine through it. (***opaque***)

7. Underline three-sided shapes.

E. square	**F.** **triangular**	**G.** rectangular	**H.** curved

8. Choose which word or phrase best fits the gap, complete the sentence.

secondary color	pigment
primary color	**complementary color**

A _____ is a hue that is opposite another hue on the color wheel, and does not contain the same primary colors.

9. Write a word that is similar in meaning to the underlined part.

_tr_ _ _h_ —>	The artist had trouble getting her line to be extended in one direction without bending. (**straight)**

10. Complete the sentence. One word is required (**n.**).

_____ is the state of being even, or having all parts distributed equally or properly. (**balance**)

Вариант 2

6. Choose the correct word and circle it.

Details are difficult to see in a **dark / sharp** room. (**dark**)

7. Underline the shapes that are not four-sided.

E. triangular	**F.** square	**G.** rhomb	**H.** rectangle

8. Choose which word best fits the gap, complete the sentence.

pigment	**spectrum**
shade	level

The art student bought a chart that showed the whole _____ of colors.

9. Write a word that is similar in meaning to the underlined part.

_h_ _ es —>	The art class studied different physical forms. (**shapes**)

10. Write a word (**n.**) that matches with the definition.

A solid object with a square base and four triangular sides that form a point at the top. (**pyramid**)

Контрольная работа №2 по теме “Describing Placement, Style. Physical Materials and Electronic Equipment”.

Вариант 1

6. Choose the correct word or phrase and circle it.

A computer with the larger **mouse / <u>screen size</u>** can show more information at once.

7. Which word matches with the definition?

A very hot oven that hardens ceramics.

E. clay	**F. <u>kiln</u>**	**G.** thinner	**H.** easel

8. Choose which word or phrase best fits each blank, complete the sentence.

paper cutter / **scissors**

Make nice, clean cuts with our reliable ____. (**<u>scissors</u>**) For bigger job, we recommend a ____ instead. (**<u>paper cutter)</u>**

9. Write the word that matches the definition.

_ex_ _ re —>	the quality of a surface. (**<u>texture</u>**)

10. Answer the question. One word is required (**adj.**).

What is the opposite of “**higher”**? **(<u>lower</u>)**

Вариант 2

6. Choose the correct word or phrase and circle it.

The designer found the **aspect ratio / keyboard** by measuring the edges of the screen. (**aspect ratio)**

7. Which word matches with the definition?

A soft substance that hardens when heated.

E. kiln	**F.** smock	**G. clay**	**H.** ceramics

8. Choose which word best fits each blank, complete the sentences.

between / close

The letters are really _____. (**close**) Add some space _____ them. **(between)**

9. Write the word that matches the definition.

p_t_ _ rn —>	a design with a repeated image. **(pattern)**

10. Answer the question. One word is required (**n.**).

What is used to remove a pencil mark? **(eraser)**

Контрольная работа №3 по теме “Basic Actions, Sketches and Drawings”.

Вариант 1

1. Choose the correct word and circle it.

Draw with **graphite / charcoal** this time, the client wants a thick, rough look. **(charcoal)**

2. Which word matches with the definition?

To put something inside of something else.

H. copy	**I.** tint	**J. fill in**	**K.** shade in

3. Choose which word best fits each blank, complete the sentences.

drop / sketch

The designer wants to _____ a quick outline of his ideas. **(sketch)**

Make sure to _____ the image right in the center of the page. **(drop)**

4. Write the word that matches the definition.

_ e _ _ _ ls —>	small, specific parts of something. **(details)**

5. Answer the question. One word is required (**v.**).

What do designers usually do to book covers? **(illustrate)**

Вариант 2

1. Choose the correct word and circle it.

To make space, I **stretched / reduced** the letters in the company name. **(stretched)**

2. Which word matches with the definition?

To make or produce something new.

E. draw	**F. create**	**G.** copy	**H.** design

3. Choose which word or phrase best fits each blank, complete the sentences.

highlight / darken

If you _____ the picture too much, the details will not be visible. **(darken)**

Use a lighter color to _____ the text in the picture. **(highlight)**

4. Write the word that matches the definition.

If something is **b _ _ _ c** , it is the simplest part of something. **(basic)**

5. Answer the question. One word is required (**n.**).

What is another name for a rough drawing**? (a sketch)**

Контрольная работа №4 по теме “Graphic Arts, Fine Arts and Art Movements”.

Вариант 1

1. Choose the correct word or phrase.

If a painting is made to look like a photograph, it is called **Surrealism / <u>Photorealism</u>**.

2. Which word matches with the definition?

The three-dimensional art made by shaping material.

B. statue	**L.** painting	**M.** graphic arts	**N. <u>sculpture</u>**

3. Choose which word or phrase best fits each blank, complete the sentences.

relief printing / lithography

_____ transfers ink from a surface with raised lines. **<u>(relief printing)</u>**
_____ transfers ink from a flat surface. **<u>(lithography)</u>**

4. Write the word that matches the definition.

_o_ _ _ t i _ _sm —>	an art movement emphasizing emotional responses. **<u>(Romanticism)</u>**

5. Answer the question. One word is required (**n.**).

In what area of graphic arts is a pen the usual instrument used? **<u>(calligraphy)</u>**

Вариант 2

1. Choose the correct phrase and circle it.

In **Impressionism / Abstract Expressionism**, wild colors and shapes often convey emotional intensity. **<u>(inmpressionism)</u>**

2. Which word matches with the definition?

A category of art produced for enjoyment.

E. fine art	**F. <u>aesthetics</u>**	**G.** sculpture	**H.** woodcut

3. Choose which phrase best fits each blank, complete the sentences.

graphic arts / printing ink

The arts supplier has many colors of **_____**. **<u>(printing ink)</u>**
The artist took several courses in **_____** at the academy. **<u>(graphic arts)</u>**

4. Write the word that matches the definition.

_ od _ _ _ _ _ m —> an art movement rejecting realistic and traditional art forms. **<u>(modernism)</u>**

5. Write a word (**n.**) that matches with the definition.

A type of printmaking that involves transferring an image to something from a fabric screen. **<u>(screenprinting)</u>**

Контрольная работа №5 по теме “Photography and Photo Editing”.

Вариант 1

1. Choose the correct word or phrase and circle it.

The image is saved in a **pixel / <u>file format</u>** the computer cannot read.

2. Which word matches with the definition?

To adjust something, such as a camera lens, so that an image becomes clearer.

E. exposure	**F.** develop	**G.** shoot	**H. <u>focus</u>**

3. Choose which word best fits each blank, complete the sentences.

flash / tripod

To add more light to the subject, use a _____. **<u>(flash)</u>**

To keep the camera steady, use a _____.**<u>(tripod)</u>**

4. Write a word that is similar in meaning to the underlined part.

_ _ ot _ g _ _ _ h _ —>	The artist studied <u>the act of creating pictures with a camera</u>. **<u>(photography)</u>**

5. Answer the question. One word is required (**n.**).

What are pictures stored on? **<u>(LCD)</u>**

Вариант 2

1. Choose the correct phrase and circle it.

A **raster graphic / vector graphic** is made up of a complex network of lines, curves and points.

2. Which word matches with the definition?

A square of color on a computer screen that is typically one of many that makes up an image.

E. PNG	**F.** box	**G. pixel**	**H.** palette

3. Choose which word or phrase best fits each blank, complete the sentences.

negative / shutter speed

Adjust the _____ so the picture won't be so blurry. **(shutter speed)**

The _____ shows the image with the colors reversed. **(negative)**

4. Write a word that is similar in meaning to the underlined part.

p _ _ _ _ g _ a _ _ e _ —> The magazine hired a new person who takes pictures. **(photographer)**

5. Answer the question. One word is required (**n.**).

What is necessary when taking pictures in dark conditions? **(flash)**

Контрольная работа №6 по теме “Fonts and Layout”.

Вариант 1

1. Choose the correct word and circle it.

The designer developed a new **row / template** for all business letters.

2. Which word matches with the definition?

Printed in a font with thick lines.

E. outline	**F. bold**	**G.** italic	**H.** caps

3. Choose which phrase best fits each blank, complete the sentences.

character width / **Roman type**

Most official documents use _____ because it is easy to read. **(Roman type)**

The _____ measures the distance from one side of a letter to the other. **(character width)**

4. Write a word that is similar in meaning to the underlined part.

r _ _ _ t _ v _ —>	The compared positions of the text and the illustration did not look right**. (relative)**

5. Answer the question. One word is required (**n.**).

What is script similar to? **(Caligraphy)**

Вариант 2

1. Choose the correct word and circle it.

The information in the **alignment / sidebar** supported the main article.

2. Which word matches with the definition?

To put a continuous line beneath something.

E. draw	**F.** point	**G.** subscript	**H. underline**

3. Choose which word best fits each blank, complete the sentences.

ornamental / **expanded**

_____ letters are wider than regular letters. **(expanded)**

_____ writing can be its own art form. **(ornamental)**

4. Write a word that is similar in meaning to the underlined part.

_ ir _ _ r _ _ —>	The editor wants the pages to be with one page having the reverse design of the other page. **(mirrored)**

5. Answer the question. One word is required (n.).

What is a block of text or other material set at the bottom of the page? **(footer)**

Контрольная работа №7 по теме "Компьютерные программы в работе дизайнера".

Вариант 1

1. Choose the correct word and circle it.

2D / 3D design is a way of displaying something as a flat image on a page.

2. Which word matches with the definition?

Appearing the same on the computer and in print.

E. CAD	**F.** DTP	**G. PDF**	**H.** WYSIWYG

3. Choose which phrase best fits each blank, complete the sentences.

clip art / batch mode

Users can choose from the gallery of _____ , or use their own images. **(batch mode)**

In _____ , users can create designs with a markup language. **(clip art)**

4. Write a phrase that is similar in meaning to the underlined part.

m _ _ _ e _ p _ _ _ —>	If the layout that determines the design of multiple pages is changed, then the rest of the document will change, too. **(master page)**

5. Write a word (**v.**) that matches with the definition.

To produce and issue something either over the Internet or on paper. **(to publish)**

Вариант 2

1. Choose the correct word and circle it.

We reduced the text **kerning / leading** slightly to accommodate a narrower width of the page.

2. Which word matches with the definition?

A file format for text and images that is easily sent and printed.

E. DTP	**F.** WYSIWYG	**G.** CAD	**H. PDF**

3. Choose which word or phrase best fits each blank, complete the sentences.

print / electronic paper

The book was published on _____ for tablets**. (electronic paper)**

An early _____ of the flyer was distributed to the design team for review. **(print)**

4. Write the phrase that matches the definition.

_ a _ e _ _ i _ _ —>	the measurement of a paper's width and length. **(paper size)**

5. Write a word (**v.**) that matches with the definition.

To change a file into a different format. **(covert)**

Контрольная работа №8 по теме “Education and Business Types”.

Вариант 1

1. Choose the correct word and circle it.

A **generalist / specialist** is capable of doing all kinds of jobs for a design company.

2. Which word matches with the definition?

A temporary job in which students can gain practical work experience.

E. partnership	**F. internship**	**G.** tuition	**H.** proprietor

3. Choose which phrase best fits each blank, complete the sentences.

full-time faculty / **part-time faculty**

The _____ are instructors who work outside of the classroom as well. (**part-time faculty)**

The _____ are instructors whose primary job is to teach.(**part-time faculty)**

4. Write the word that matches the definition.

s _ e _ _ _lt _ —>	a specific topic of interest within a given field. **(specialty)**

5. Answer the question. One word is required (n.).

What do students complete in their final year of school? **(portfolio)**

5. Answer the question. One word is required (**n.**).

What kind designer is not employed full-time by a company? **(staffer)**

Вариант 2

1. Choose the correct word and circle it.

A design intended for film or television is called a **printing / <u>multimedia design.</u>**

1. Which word matches with the definition?

A person who agrees to work at a low wage or at no cost in order to learn the skills of a trade.

E. undergraduate	**F.** graduate	**G. <u>apprentice</u>**	**H.** specialist

2. Choose which word best fits each blank, complete the sentences.

prerequisites / **equivalency**

Introductory courses are usually _____ to seminars. (**prerequisites)**
Students can sometimes use work experience as _____ to fulfill a degree requirement.(**equivalency)**

3. Write the word that matches the definition.

T _ _ hn _ _ _ g _ is the hardware or software needed for digital design projects. **(Technology)**

Контрольная работа №9 по теме "Editorial Design, Corporate Design and Information Design".

Вариант 1

1. Choose the correct word and circle it.

A **<u>graph</u> / clarity** can be used to convey numerical information.

2. Which word matches with the definition?

Any type of printed or digital periodical.

E. newspaper	**F.** magazine	**G. <u>publication</u>**	**H.** editorial

3. Choose which word best fits each blank, complete the sentences.

trademark / **corporation**

A _____ is a legal entity. **<u>(corporation)</u>**
A _____ should be instantly recognizable to a customer. **<u>(trademark)</u>**

4. Write the word that matches the definition.

_ti _ _ t _ —>	is the extent to which something is useful or informative. **<u>(utility)</u>**

5. Answer the question. One word is required (**n.**).

What is a means of organizing information visually in the form of a table, diagram, or other system? **<u>(information graphic)</u>**

Вариант 2

1. Choose the correct phrase and circle it.

The placement of images is part of a document's **international style / visual organization**.

2. Which word matches with the definition?

A publication that focuses on a particular subject.

E. magazine	**F.** editorial	**G.** newspaper	**H.** periodicals

3. Choose which word or phrase best fits each blank, complete the sentences.

standards manual / customer

Designers use a(n) _____ as a guide for their corporate designs. (**standards manual)**

The new logo will draw the attention of the _(**customer**)___.

4. Write the word that matches the definition.

If something is **c _ _c _ s _** , it is able to communicate a lot of information with just a few words or images. **(concise)**

5. Answer the question. One word is required (**n.**).

What is a means of conveying information in the form of an organized diagram? **(graph)**

Итоговая контрольная проверка знаний по пройденным темам (тематический контроль) в виде письменного задания на аудирование (АЗ).

(задание на аудирование)

Вариант 1	**Вариант 2**
Listen and complete the conversation	**Listen and complete the conversation**
Designer 1: I'm not happy with the colors on this new book cover. **Designer 2:** Here, let me take a look. **1** _____ _____ , something's off. **Designer 1:** Do you think I should use green **2** _____ _____ _____ ? **Designer 2:** No, I think the color is fine. But the **3** _____ might just be too dull. **Designer 1:** Hmm. I see what you mean. So you think it should be **4** _____ _____ ? **Designer 2:** It's worth a try. And maybe add a **5** _____ _____ to make it more interesting. **Designer 1:** Oh, that's a good idea. What should I use? **Designer 2:** How about a **6** _____ _____ of purple? That's a complementary color for yellow.	**Designer:** JP Designs, this is Dolores. **Client:** Hi, Dolores. This is Robert from Fance Foods. **Designer:** Oh, hi! Did you like the way **1** _____ _____ the new logo? **Client:** Yes, it's much better. But I still want to **2** _____ _____ a little. **Designer:** I don't know. Don't you **3** _____ _____ _____ by tomorrow morning? **Client:** Yes, I do. But it's pretty **4** _____ _____ . **Designer:** I'll try. What do you want to change? **Client:** Can you **5** _____ _____ _____ around the picture? It looks too cluttered. **Designer:** That shouldn't take **6** _____ _____. I'll send you another draft this afternoon.

Вариант 1. (ключи)

1.You are right
2.instead of yellow
3.intensity
4.more vibrant
5.second color
6.light shade

Вариант 2 (ключи)

1.we designed
2.edit it
3. want this done
4. simple adjustment
5. erase the border
6. too log

Приложение III

Тест и ключи к тесту

1.		To adjust something, such as a camera lens, so that an image becomes clearer.
	a.	exposure
	b.	develop
	c.	shoot
	d.	focus
2.		An art movement rejecting realistic and traditional art forms.
	a.	modernism
	b.	cubism
	c.	pop art
	d.	photorealism
3.		A square of color on a computer screen that is typically one of many that makes up an image.
	a.	PNG
	b.	box
	c.	pixel
	d.	palette
4.		What is necessary when taking pictures in dark conditions?
	a.	exposure
	b.	flash
	c.	shutter speed
	d.	negative
5.		Printed in a font with thick lines.
	a.	outline
	b.	caps
	c.	italic
	d.	bold
6.		To put a continuous line beneath something.
	a.	draw
	b.	point
	c.	subscript
	d.	underline
7.		Appearing the same on the computer and in print.
	a.	CAD
	b.	DTP

	c.	PDF
	d.	WYSIWYG
8.		A temporary job in which students can gain practical work experience.
	a.	partnership
	b.	internship
	c.	tuition
	d.	proprietor
9.		A person who agrees to work at a low wage or at no cost in order to learn the skills of a trade.
	a.	undergraduate
	b.	graduate
	c.	apprentice
	d.	specialist
10.		Any type of printed or digital periodical.
	a.	newspaper
	b.	magazine
	c.	editorial
	d.	publication
11.		Choose the correct phrase. The placement of images is part of a document's_____.
	a.	visual organisation
	b.	international style
	c.	calligraphy
	d.	illustration
12.		Choose three-sided shapes.
	a.	square
	b.	triangular
	c.	rectangular
	d.	curved
13.		A _____ is a hue that is opposite another hue on the color wheel, and does not contain the same primary colors.
	a.	secondary color
	b.	primary color
	c.	pigment
	d.	complementary color
14.		Choose the shapes that are not four-sided.
	a.	triangular
	b.	square

	c.	rhomb
	d.	rectangle
15.		The art student bought a chart that showed the whole _____ of colors.
	a.	pigment
	b.	shade
	c.	spectrum
	d.	level
16.		Write a word (n.) that matches with the definition. A solid object with a square base and four triangular sides that form a point at the top.
	a.	pyramid
	b.	triangle
	c.	rectangle
	d.	rhomb
17.		Choose the right word. A computer with the larger …….. can show more information at once.
	a.	mouse
	b.	screen size
	c.	screen
	d.	window
18.		Which word matches with the definition? A very hot oven that hardens ceramics.
	a.	clay
	b.	kiln
	c.	thinner
	d.	easel
19.		Choose which word or phrase best fits each blank, complete the sentence. Make nice, clean cuts with our reliable ____.
	a.	scissors
	b.	paper cutter
	c.	saw
	d.	knife
20.		Which word matches with the definition? A soft substance that hardens when heated.
	a.	kiln

	b.	smock
	c.	clay
	d.	ceramics
21.		Write the word that matches the definition. A design with a repeated image.
	a.	illustration
	b.	painting
	c.	picture
	d.	pattern
22.		What is used to remove a pencil mark?
	a.	eraser
	b.	smock
	c.	brush
	d.	broomstick
23.		Choose the correct word and circle it. Draw with _____this time, the client wants a thick, rough look.
	a.	graphite
	b.	charcoal
	c.	pencil
	d.	pen
24.		To put something inside of something else
	a.	Copy
	b.	tint
	c.	fill in
	d.	shade in
25.		What do designers usually do to book covers?
	a.	draw
	b.	copy
	c.	illustrate
	d.	paint
26.		To make or produce something new.
	a.	draw
	b.	create
	c.	copy
	d.	design
27.		Choose which word or phrase best fits each blank, complete the sentences. If you _____ the picture too much, the details will not be visible.

	a.	highlight
	b.	darken
	c.	increase
	d.	reduce
28.		The three-dimensional art made by shaping material.
	a.	statue
	b.	painting
	c.	graphic arts
	d.	sculpture
29.		In what area of graphic arts is a pen the usual instrument used?
	a.	lithography
	b.	calligraphy
	c.	relief printing
	d.	woodcut
30.		A category of art produced for enjoyment.
	a.	fine art
	b.	aesthetics
	c.	sculpture
	d.	woodcut

Ключи к тесту:

Вариант ответа:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
a.		V									V				
b.			V	V				V				V			
c.							V		V					V	V
d.	V				V	V				V			V		

Вариант ответа:	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
a.	V			V			V								
b.		V	V					V				V		V	V
c.					V				V	V					
d.						V					V		V		

Разработчик:

место работы	занимаемая должность	инициалы, фамилия
РГХПУ им. С.Г. Строганова	преподаватель	Е.В. Макарова

РГХПУ им. С.Г. Строганова
1825

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Российский государственный художественно-промышленный
университет им. С.Г. Строганова»

РАССМОТРЕНО
На заседании Ученого совета
РГХПУ им. С.Г. Строганова
28 августа 2026 г. протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе

В.В. Слепухин

КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ТЕКУЩЕГО И ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

СГ.03 Безопасность жизнедеятельности

Программа подготовки специалистов среднего звена
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

Квалификация:
Художник-мастер, преподаватель

Форма подготовки:
очная

Москва 2026

1 . Общие положения

Контрольно-оценочные средства (КОС) предназначены для контроля и оценки образовательных достижений студентов, освоивших программу учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности».

КОС включают контрольные материалы для проведения текущего контроля и итогового контроля в форме экзамена.

2. Компетенции, которые работают на формирование навыков

Дизайнер-преподаватель должен обладать следующими компетенциями:

ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 2.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 4.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 7.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 8.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 9.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

3. Результаты освоения дисциплины, подлежащие проверке:

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	**Основные показатели оценки результатов**	**Формы контроля**
Уметь:		
У1 организовывать и проводить мероприятия по защите от опасностей и негативных факторов в системе «человектехносфера»	Иметь представления о проводимых мероприятиях, по защите от опасностей и негативных факторов в системе «человектехносфера»	Наблюдение, контроль выполнения самостоятельной и практической работы, тестирование

У2 предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту	Владеть профилактическими мерами для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту	Наблюдение, контроль выполнения самостоятельной и практической работы, тестирование
У3 использовать индивидуальные и коллективные средства защиты в очагах поражения при чрезвычайных ситуациях	Владеть средствами индивидуальной и коллективной защиты в очагах поражения при чрезвычайных ситуациях	Наблюдение, контроль выполнения самостоятельной и практической работы, тестирование

У4 использовать первичные средства пожаротушения, организовывать эвакуацию при пожаре	Иметь представление о порядке и правилах применения первичных средств пожаротушения	Наблюдение, контроль выполнения самостоятельной и практической работы, тестирование
У5 предпринимать действия по защите населения при ЧС террористического и социального характера	Иметь представление о мероприятиях по защите населения при ЧС террористического и социального характера	Наблюдение, контроль выполнения самостоятельной и практической работы, тестирование
У6 ориентироваться в перечне военно- учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности	Отличать виды вооруженных сил, ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей.	Наблюдение, контроль выполнения самостоятельной и практической работы, тестирование
У7 оказывать первую помощь пострадавшим	Владеть правилами оказания первой медицинской помощи	Наблюдение, контроль выполнения самостоятельной и практической работы, тестирование
У8 владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности	Применение на практике способов бесконфликтного общения	
Знать:		
З1 цель, предмет, задачи дисциплины. Источники и причины возникновения негативных факторов техносферы	Понимать и излагать цели, задачи дисциплины. Понимать источники и причины возникновения негативных факторов техносферы	Проверочная работа, тестирование, устный ответ

З2 сущность, классификацию и общую характеристику чрезвычайных ситуаций	Понимать и излагать сущность и содержание понятия чрезвычайные ситуации	Проверочная работа, тестирование, устный ответ
З3 порядок защиты населения от угроз социального и террористического характера	Понимать и излагать классификацию и виды ЧС социального и террористического характера и меры защиты от них	Проверочная работа, тестирование, устный ответ
З4 основы воинской службы	Понимать и излагать историю создания и развития ВС РФ. Правовые основы воинской службы. Основы обороны государства и национальной безопасности страны.	Проверочная работа, тестирование, устный ответ
З5 порядок оказания первой помощи пострадавшим от несчастных случаев и при чрезвычайной ситуации	Понимать и излагать порядок оказания первой помощи пострадавшим от несчастных случаев и при чрезвычайной ситуации	Проверочная работа, тестирование, устный ответ
З6 сущность и содержание понятия здоровье и здоровый образ жизни	Понимать и излагать основные понятия, характеризующие здоровье и здоровый образ жизни	Проверочная работа, тестирование, устный ответ

4. Контрольно-измерительные материалы для итоговой аттестации по учебной дисциплине:

Предметом оценки являются умения и знания. Контроль и оценка осуществляются с использованием следующих форм и методов:

- для текущего контроля – проверочные работы, практические и самостоятельные работы, тестовые задания
- для промежуточной аттестации - дифференцированный зачет.

4.1. Текущий контроль:

Модуль 1: Жизнедеятельность человека и обеспечение её безопасности. Негативные факторы в системе «человек – техносфера».

Проверочная работа №1:

Вопросы:

1.Что относится к основным объектам безопасности?

2. Под опасностью чаще всего понимается…?
3. Что означает понятие «реализованная опасность»?
4. Перечислите и раскройте основные пути практической деятельности человека по обеспечению безопасности? 5. Дайте определение понятию «реальная опасность».

Проверочная работа №2:

Вопросы:

1. Дайте определение понятию биосфера…
2. Дайте определение понятию техносфера…
3. Антропогенное загрязнение окружающей среды, раскройте понятие
4. Перечислите и раскройте основные типы антропогенного загрязнения
5. Каковы негативные последствия антропогенного воздействия на атмосферу и климат планеты?

Проверочная работа №3:

Вопросы:

1. Что включают в себя технические нормы охраны труда?
2. Какие законы являются правовой основой охраны труда в Российской Федерации?
3. Дайте определение и раскройте сущность понятия «условия труда на предприятии»
4. Перечислите основные задачи, решаемые охраной труда 5. Что должен предусматривать режим рабочего времени на предприятии?

Критерии оценки выполнения проверочных работ:

Процент результативности (правильных ответов)	**Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений**	
	Балл (отметка)	**Вербальный аналог**
90 - 100	5	Отлично
80 - 89	4	Хорошо
70 - 79	3	Удовлетворительно
менее 70	2	Не удовлетворительно

4.2 Промежуточный контроль – дифференцированный зачет:

Вопросы для подготовки:

1. Цель, предмет и задачи дисциплины «Безопасность жизнедеятельности. Понятие и виды жизнедеятельности человека.
2. Опасности и их источники. Организационные основы обеспечения безопасности жизнедеятельности.
3. Источники и причины возникновения негативных факторов техносферы. Антропогенное загрязнение окружающей среды.
4. Негативные последствия антропогенного воздействия на атмосферу и климат. Влияние антропогенного загрязнения окружающей среды на здоровье человека.
5. Классификация вредных и опасных факторов производственной среды. Защита от воздействия вредных и опасных факторов производственной среды на человека.
6. Правовые основы охраны и безопасности труда на предприятии. Система мероприятий по обеспечению охраны и безопасности труда на предприятии.
7. Основные понятия и определения чрезвычайной ситуации. Классификация чрезвычайных ситуаций.

8. Общая характеристика чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера. 9. Система мероприятий по защите населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера.

10. Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС).

11. Организация Гражданской обороны в Российской Федерации.

12. Правила использования индивидуальных и коллективных средств защиты населения в очагах поражения при чрезвычайных ситуациях.

13.Первичные средств пожаротушения. Эвакуация при пожаре.

14. Мероприятия по защите населения от природных явлений, встречающихся на территории нашего региона.

15. Порядок действий при поступлении сигнала: «Внимание всем!».

16. Классификация и виды чрезвычайных ситуаций социального характера. Защита населения при чрезвычайных ситуациях социального характера.

17. Терроризм как опасность и угроза жизнедеятельности людей.

18. Мероприятия по защите населения от террористической угрозы. Основные правила поведения в условиях террористической опасности.

19. Мероприятия по защите населения при чрезвычайных ситуациях социального характера.

20. Порядок эвакуации из зданий и объектов при террористической опасности.

21. Нормативно-правовая база по защите населения от социальных и террористических угроз.

22. Порядок эвакуации при поступлении сигнала.

23. Мероприятия по защите населения при чрезвычайных ситуациях террористического и криминального характера.

24. История создания и развития Вооруженных Сил России. Состав ВС Российской Федерации. Военные специальности. Порядок призыва граждан на военную службу.

25. Национальная безопасность Российской Федерации и пути её обеспечения.

26. Правовые основы военной службы. Воинская обязанность, ее основные составляющие. Права и свободы военнослужащего.

27. Льготы, предоставляемые военнослужащему. Прохождение военной службы по призыву и по контракту.

28. Порядок подготовки военных кадров для Вооруженных Сил Российской Федерации.

29. Значение первой медицинской помощи. Первая помощь при травматических повреждениях, при кровотечениях и ранениях, при синдроме длительного сдавливания.

30. Первая помощь при отравлениях, шоке, ожогах и отморожениях, помощь при поражении электрическим током. Проведение реанимационных мероприятий.

31. Первая помощь при укусах змей и насекомых.

32. Оказание помощи при перегревании организма, первая помощь при утоплении.

33. Понятия асептики и антисептики. Виды повязок и требования к перевязочному материалу, преимущества и недостатки различных видов повязок. Наложение повязок на голову, на грудь, на живот, на верхние и нижние конечности.

34. Методы временной остановки кровотечений при пальцевом прижатии, наложении закрутки и жгута, путем максимального сгибания конечности.
35. Основные понятия, характеризующие здоровье и здоровый образ жизни. Факторы, влияющие на здоровье. Компоненты, составляющие здоровый образ жизни.
36. Инфекции, передаваемые половым путем. Способы заражения и меры по предотвращению заболеваемости.
37. Режим труда и отдыха для работающих по обучаемой профессии.
38. Способы бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности. 39. Меры безопасности при обращении с нестойкими конструкциями, инструментами, колющими, режущими предметами.

Тестовые задания:

1.		Антропогенные изменения в природе, это:
	a.	изменения, происходящие в природе в результате чрезвычайных ситуаций природного характера
	b.	изменения, происходящие в природе в результате воздействия солнечной энергии
	c.	изменения, происходящие в природе в результате хозяйственной деятельности человека
	d.	изменения, происходящие в природе в результате воздействия космической энергии
2.		Антропогенные факторы, оказывающие нежелательное воздействие как на человека, так и на окружающую среду, называются загрязняющими. По физико-химическим параметрам они подразделяются на:
	a.	механические
	b.	физические (энергетические)
	c.	химические и биологические
	d.	газообразные
3.		По воздействию на окружающую среду компоненты загрязнения классифицируются как:
	a.	выбросы в атмосферу
	b.	выбросы в гидросферу
	c.	сточные воды
	d.	подземные воды
4.		Найдите определение терроризма:
	a.	это идеология насилия и практика воздействия на принятие решения органами государственной власти, органами местного самоуправления или международными организациями, связанные с устрашением населения и (или) иными формами противоправных насильственных действий
	b.	свойство окружающей человека среды, состоящее в возможности при конкретных условиях создания негативных воздействий, способных привести к отрицательным последствиям для жизнедеятельности человека и определенному ущербу окружающей его среды
	c.	опасное техногенное явление, происходящее по конструктивным, производственным, технологическим или эксплуатационным причинам
	d.	деятельность человека по загрязнению окружающей среды

5.		Отметьте форму проявления криминального терроризма:
	a.	ограбление в магазине
	b.	заказные умышленные убийства между группировками
	c.	крупная подделка документов
	d.	воровство
6.		С какими понятиями можно связать новый вид терроризма – кибертерроризм?
	a.	дезорганизации автоматизированных информационных систем
	b.	использование вредных химических веществ
	c.	разработка теории массовых убийств
	d.	использование вредных биологических веществ
7.		Назовите основной документ среди остальных, регламентирующий борьбу с терроризмом:
	a.	Конституция РФ
	b.	Уголовный кодекс РФ
	c.	Федеральный закон «О противодействии терроризму».
	d.	Трудовой кодекс
8.		На какие группы подразделяются СИЗ по принципу защиты? (2 правильных ответа)
	a.	Фильтрующие
	b.	СИЗ органов дыхания
	c.	Изолирующие
	d.	Средства защиты кожи
9.		Какие СИЗ используют силы разведки в зоне химического заражения?
	a.	Фильтрующие
	b.	Изолирующие
	c.	СИЗ органов дыхания
	d.	Средства защиты кожи
10.		При использовании каких дополнительных патронов осуществляется защита органов дыхания и от окиси углерода и от аммиака? (2 правильных ответа)
	a.	ДПГ-1
	b.	ПЗУ
	c.	ДПГ-3
	d.	Гопкалитовый патрон
11.		Кто обеспечивает работников организации СИЗ?
	a.	Организация
	b.	Орган местного самоуправления
	c.	МЧС России
	d.	Государство
12.		Кто из граждан России освобождается от призыва на военную службу?
	a.	признанные не годными или ограниченно годными к военной службе по состоянию здоровья
	b.	по личному желанию гражданина
	c.	прошедшие военную службу в вооружённых силах другого государства

	d.	имеющие неснятую судимость за совершение тяжкого преступления
13.		В каком году вступил в силу Федеральный закон «Об альтернативной гражданской службе»?
	a.	с 1 января 2001 года
	b.	с 1 января 2002 года
	c.	с 1 января 2003 года
	d.	с 1 января 2004 года
14.		Что не распространяется до принятия военной присяги на военнослужащих, прибывших в своё подразделение (часть) для прохождения службы?
	a.	не распространяются никакие команды
	b.	не может назначаться на воинские должности
	c.	не может закрепляться вооружение и военная техника
	d.	не может налагаться дисциплинарное взыскание в виде ареста

15.		Что собой представляет статус военнослужащего в Российской Федерации?
	a.	до конца не определён
	b.	даёт возможность носить военную форму
	c.	совокупность прав, свобод, обязанностей и ответственности военнослужащих, установленных законодательством и гарантированных государством
	d.	на военнослужащих распространяется общее для всех законодательство, а также специальное военное законодательство
16.		Что такое оборона Российской Федерации?
	a.	Военное учреждение
	b.	Военные законы
	c.	Система политических, экономических, военных, социальных, правовых и иных мер по обеспечению готовности государства к вооружённому нападению на противника
	d.	Система политических, экономических, военных, социальных, правовых и иных мер по обеспечению готовности государства к защите от вооруженного нападения.
17.		Что представляет собой военная служба?
	a.	Особый вид наказания граждан Российской Федерации
	b.	Военная служба имеет приоритет перед другими видами государственной службы, осуществляется только на воинских должностях в армии и на флоте
	c.	Особый вид общественной работы граждан Российской Федерации
	d.	Особый вид государственной службы граждан Российской Федерации
18.		Как называются люди, находящиеся на военной службе?
	a.	Гражданами
	b.	Военнообязанными
	c.	Призывниками
	d.	Военнослужащими
19.		В какие сроки осуществляется призыв на действительную военную службу граждан Российской Федерации, проживающих в сельской местности?
	a.	С 1 октября по 31 декабря
	b.	С 1 января по 31 марта
	c.	С 1 апреля по 30 июня

	d.	В любые сроки
20.		Какое наказание ожидает гражданина, уклоняющегося от призыва на военную или альтернативную службу в соответствии со статьёй 328 Уголовного Кодекса Российской Федерации?
	a.	В виде лишения свободы на срок до 15 суток
	b.	В виде лишения свободы на срок до одного года
	c.	В виде лишения свободы на срок до двух лет
	d.	В виде лишения свободы на срок до трёх лет.
21.		Какая мера наказания предусмотрена законом, если гражданин уклоняется от призыва путём причинения себе телесного повреждения или симуляции болезни, посредством подлога или путём другого обмана?
	a.	Лишение свободы на срок до одного года
	b.	Лишение свободы на срок от одного до пяти лет
	c.	Лишение свободы на срок от двух до шести лет
	d.	Лишение свободы на срок от трёх до восьми лет
22.		Под воинской обязанностью понимается:
	a.	Установленный законом почётный долг граждан с оружием в руках защищать своё Отечество, нести службу в рядах Вооруженных Сил, проходить вневойсковую подготовку и выполнять другие связанные с обороной страны обязанности
	b.	Прохождение военной службы в мирное и военное время, самостоятельная подготовка к службе в Вооруженных Силах
	c.	Долг граждан нести службу в Вооруженных Силах в период военного положения и в военное время
	d.	Прохождение альтернативной службы
23.		Под увольнением с военной службы понимается:
	a.	Установленное законом освобождение от дальнейшего несения службы в рядах Вооруженных Сил Российской Федерации, других войсках, воинских формированиях и органах
	b.	Снятие военнослужащего со всех видов довольствия
	c.	Убытие военнослужащего в краткосрочный отпуск.
	d.	Убытие военнослужащего в увольнение
24.		Запас Вооруженных Сил Российской Федерации предназначен для:
	a.	Развертывания армии при мобилизации и её пополнения во время войны
	b.	Создания резерва дефицитных военных специалистов
	c.	Развертывания в военное время народного ополчения
	d.	Для прохождения дополнительной службы
25.		Основным поражающим фактором ядерного взрыва является:
	a.	ударная волна
	b.	радиоактивное заражение
	c.	световое излучение
	d.	погодные условия
26.		Воздействие какого поражающего фактора ядерного взрыва может вызвать ожоги кожи, поражение глаз и пожары?
	a.	проникающая радиация

	b.	электромагнитный импульс
	c.	световое излучение
	d.	радиоактивное заражение
27.		От воздействия ударной волны людей могут защитить:
	a.	противогаз, респиратор
	b.	преграды, не пропускающие свет
	c.	общевойсковой защитный комплект
	d.	убежища и укрытия
28.		Через сколько часов после ядерного взрыва уровень радиации уменьшится в 10 раз?
	a.	4 часа
	b.	5 часов
	c.	7 часов
	d.	49 часов
29.		Проникающая радиация – это:
	a.	поток радиоактивных протонов
	b.	поток невидимых протонов
	c.	поток гамма-лучей и нейтронов
	d.	поток гамма-лучей и радиоактивных протонов
30.		Для защиты от проникающей радиации нужно использовать:
	a.	противогаз, респиратор
	b.	преграды, не пропускающие свет
	c.	общевойсковой защитный комплект
	d.	убежища и укрытия

Ключи к ответам:

Вариант ответа:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
a.			+	+	+	+		+		+	+	+							+		+	+	+	+	+					+
b.		+	+						+																+					
c.	+	+					+	+		+				+	+				+	+					+	+		+	+	+
d.												+	+			+	+	+									+			+

Критерии оценки:

26-30 правильных ответов – оценка «отлично»;

21-25 правильных ответов – оценка «хорошо»;

16-20 правильных ответов – оценка «удовлетворительно»; 19 и меньше правильных ответов – оценка «неудовлетворительно»

ПОЛОЖЕНИЕ

о балльно-рейтинговой системе оценки качества освоения учебных программ Общие положения

1. Настоящее Положение определяет общие правила и содержание балльно-рейтинговой системы оценки качества освоения учебных программ по общеобразовательным дисциплинам ОД 01.07 Основы безопасности жизнедеятельности.
2. Целью введения балльно-рейтинговой системы является комплексная текущая оценка качества работы студентов при освоении ими основных образовательных программ;
3. Ключевые задачи балльно-рейтинговой системы заключаются в систематическом мониторинге и контроле успеваемости и соответствия знаний, умений, навыков студентов требованиям федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС); стимулировании систематической работы студентов при изучении дисциплин; повышении мотивации студентов к освоению основных образовательных программ обучения на базе более высокой дифференциации оценки результатов их учебной работы; применении различных форм текущего и промежуточного контроля качества процесса и результатов обучения; снижении роли случайности при сдаче зачёта; формировании объективной информации о персональных учебных достижениях обучающихся;
4. Разработчик (разработчики) рабочих программ дисциплин устанавливают и доводят до сведения обучающихся правила формирования балльной оценки по дисциплине;
5. Балльно-рейтинговая система оценки не отменяет систему оценок по пятибалльной шкале (“отлично”, “хорошо”, “удовлетворительно”, “неудовлетворительно”);
6. Балльно-рейтинговая система предусматривает поощрение студентов за хорошую работу в семестре с возможностью получить оценку промежуточного контроля без сдачи зачёта (экзамена), т.е. “автомат”.

Порядок формирования балльной оценки

1. Максимальная итоговая сумма баллов, по которой может быть оценен уровень освоения изучаемой дисциплины за семестр, равна 100 баллам, которые включают оценку работы студента в течение семестра и оценку, полученную на зачёте (экзамене);
2. Оценка работы студента в течение семестра составляет в сумме до 40 баллов. Структура оценки работы студента в течение семестра включает отдельные баллы, начисляемые *за текущий контроль* (самостоятельные и контрольные работы, диктанты, сочинения, тесты и т.д.), *работу на практических занятиях* (устные выступления, ответы на вопросы, участие в дискуссии и т.д.), *домашние задания, посещаемость лекций и практических занятий;*

3. *Максимальное количество баллов за текущий контроль – 20.* Баллы за проверочные и контрольные работы распределяются на усмотрение преподавателя, исходя из учебного плана и рабочей программы конкретной дисциплины (например, если в семестре 5 проверочных/контрольных работ, то 20 баллов пропорционально распределяются, исходя из уровня сложности и объема конкретной работы);

4. *Максимальное количество баллов за работу на практических занятиях – 8.* Сумма баллов выставляется на усмотрение преподавателя в конце аттестационного периода с учётом совокупности ответов обучающегося на протяжении всего аттестационного периода;

5. *Максимальный балл за выполнение домашних заданий – 6.* Максимальный балл обучающийся получает в случае, если:

1) задания выполнены правильно и в полном объеме;

2) задания оформлены в соответствии с требованиями к выполнению работы;

3) обучающийся может пояснить ход выполнения задания считываются, исходя из следующих параметров: 6 баллов – 100% выполненных заданий, 1 балл – 16% выполненных заданий (например, если в семестре предусмотрено 10 домашних заданий, из них обучающийся выполнил 7 (в соответствии с изложенными выше требованиями), то количество баллов, начисляемых за домашнюю работу будет рассчитываться *по следующей формуле: 7*6÷10=4,2 (балла).*Если обучающийся не сдает домашнее задание в срок (без уважительной причины), то количество начисленных баллов не может превышать 3;

1. *Максимальный балл за посещаемость лекций и практических занятий – 6.* Баллы рассчитываются, исходя из следующих параметров: 6 баллов – 100% посещения занятий, 1 балл – 16% посещений (например, если в семестре 72 часа (аудиторных), из них обучающийся посетил 60 часов, то количество баллов, начисляемых за посещаемость, будет рассчитываться *по следующей формуле: 60*6÷72=5 (баллов).*

В случае если обучающийся отсутствовал на занятии по уважительной причине, данные пропуски не учитываются и расчет баллов производится, исходя из количества занятий, на которых обучающийся присутствовал;

1. *Оценка знаний, выявленных в ходе зачёта (экзамена), максимально составляет 60 баллов.*

50–60 баллов ставится, если:

1) обучающийся полно излагает изученный материал, дает правильное определение понятиям и терминам;

2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм физической культуры.

40–49 ставится, если:

1) обучающийся полно отвечает на большую часть предложенных вопросов, при этом лишь обозначает основные позиции ответа на остальные вопросы, либо

отвечает на все вопросы, но в каждом случае ответ не соответствует тем или иным приведенным выше требованиям;

2) обучающийся допускает 1 – 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 – 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

31–49 ставится, если:

1) обучающийся полно отвечает на половину из предложенных вопросов, при этом лишь обозначает основные позиции ответа на остальные вопросы;

2) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

3) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести собственные примеры;

4) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

0–30 баллов ставится, если:

1) обучающийся отвечает менее, чем на половину из предложенных вопросов, при этом лишь обозначает основные позиции ответа на другие вопросы, либо не обозначает их вообще;

2) обучающийся допускает ошибки, искажающие смысл определений и правил; 3) обучающийся беспорядочно и неуверенно излагает материал;

4) ответ обучающегося содержит такие недостатки, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом. **Порядок учёта балльной оценки**

1. Формы, сроки проведения мероприятий по оценке работы студентов в течение семестра и распределение баллов определяются разработчиком (разработчиками) рабочей программы дисциплины, фиксируются в рабочей программе дисциплины и являются обязательными и едиными к применению во всех группах;

2. На первом занятии преподаватель обязан подробно объяснить студентам систему формирования балльной оценки: какой суммой баллов и по каким критериям будет оцениваться тот или иной вид работы, когда и по каким темам будет проводиться текущий контроль знаний;

3. Перевод итоговой суммы баллов по дисциплине из стобалльной в эквивалент пятибалльной системы осуществляется в соответствии с приведенными ниже таблицами: *А. Шкала перевода для недифференцированного зачёта (зачёт/незачёт)*

Баллы по стобалльной системе	**Пятибалльная система оценки**
42-100	“Зачёт”
41 и менее	“Незачёт”

Баллы по стобалльной системе	**Пятибалльная система оценки**
85-100	“Отлично”
70-84	“Хорошо”

42-69	“Удовлетворительно”
41 и менее	“Неудовлетворительно”

Посещение - 20%	**Классная работа – 30%**	**Самостоятельная работа – 10 %**	**Зачет – 40%**
0.8 балла	**0.8 балла**	**0.8 балла**	

Контроль формируемых профессиональных и общих компетенций

Оценка индивидуальных образовательных достижений по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации производится в соответствии с универсальной шкалой (таблица).

Процент результативности (правильных ответов)	**Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений**	
	Балл (отметка)	**Вербальный аналог**
90 ÷ 100	5	Отлично
76 ÷ 89	4	Хорошо
51 ÷ 75	3	Удовлетворительно
50 и менее	2	Неудовлетворительно

РГХПУ им. С.Г. Строганова
1825

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Российский государственный художественно-промышленный
университет им. С.Г. Строганова»

РАССМОТРЕНО
На заседании Ученого совета
РГХПУ им. С.Г. Строганова
28 августа 2026 г. протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе

В.В. Слепухин

КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ТЕКУЩЕГО И ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

СГ.04 Физическая культура

Программа подготовки специалистов среднего звена
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

Квалификация:
Художник-мастер, преподаватель

Форма подготовки:
очная

Москва 2026

Пояснительная записка

Критерии оценивания по физической культуре являются качественными и количественными.

Осуществляя оценивание подготовленности по физической культуре, преподаватель реализует не только собственно оценочную, но и стимулирующую и воспитывающую функции, учитывая темп (динамику изменения развития физических качеств за определённый период времени, а не в данный момент) и индивидуальные особенности обучающихся (типы телосложения, психические и физиологические особенности). При этом педагогу необходимо быть максимально тактичным, внимательным, не унижать человеческое достоинство обучающегося, заботясь о повышении и дальнейшем развитии интереса к физической культуре.

Фонды оценочных средств нацелены на оценку достижений, общих и профессиональных компетенций, дисциплинарных результатов.

ОК и ПК1	**Дисциплинарные результаты**	**Тип оценочных мероприятия**
ОК-2, ОК - 3 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- уметь использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО); - владеть современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью; - владеть основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, динамики физического развития и физических качеств; - владеть физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности	− составление словаря терминов, либо кроссворда − защита презентации/доклада-презентации − выполнение самостоятельной работы − составление комплекса физических упражнений для самостоятельных занятий с учетом индивидуальных особенностей, − составление профессиограммы − заполнение дневника самоконтроля − защита реферата − составление кроссворда − фронтальный опрос − контрольное тестирование
ОК-4, ОК-6, ОК-8 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе	- уметь использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО); - владеть современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики	

профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью; - владеть основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, динамики физического развития и физических качеств; - владеть физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и 6 производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности; - владеть техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в физкультурно-оздоровительной и соревновательной деятельности, в сфере досуга, в профессионально-прикладной сфере; - иметь положительную динамику в развитии основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и ловкости).	− составление комплекса упражнений − оценивание практической работы − тестирование − тестирование (контрольная работа по теории) − демонстрация комплекса ОРУ, − сдача контрольных нормативов − сдача контрольных нормативов (контрольное упражнение) − сдача нормативов ГТО

Критерии оценивания теоретических знаний

С целью проверки теоретических знаний могут использоваться методы устного и письменного контроля в следующих формах: − выполнение творческих заданий (подготовка докладов и рефератов); − создание мультимедийных презентаций; − ответы на контрольные вопросы; − тестирование;

Контроль усвоения программного материала посредством ответов на контрольные вопросы, тестирования или выполнения реферата возможно для обучающихся подготовительной медицинской группы, обучающихся, отсутствующих на учебных занятиях по уважительной причине, обучающихся с низким уровнем физического развития.

Требования к оформлению доклада

Доклад предоставляется в распечатанном виде, объёмом 3-5 страниц. Текст доклада должен быть представлен в текстовом редакторе Word, шрифт - Times New Roman 14, межстрочный интервал – 1.5 (полуторный). Поля: верхнее - 2, нижнее - 2, левое- 3, правое - 1,5. Доклад должен включать в себя: введение, основную часть, заключение, список литературы (не менее 5 источников).

Критерии оценки доклада:

Оценка	Условия, при которых выставляется оценка
Оценка 5 («отлично»)	материал изложен в определенной логической

	последовательности. Тема доклада раскрыта полностью.
Оценка 4 («хорошо»	тема раскрыта, но при этом допущены не существенные ошибки, исправленные по требованию преподавателя.
Оценка 3 («удовлетворительно»)	тема раскрыта не полностью, допущена существенная ошибка.
Оценка 2 («неудовлетворительно»)	содержании доклада не раскрывает рассматриваемую тему, обнаружено не понимание основного содержания учебного материала

Доклад может быть представлен как доклад-презентация. Необходимо представить 5-7 слайдов. Время доклада -5 минут. Критерии оценки доклада такие же. Дополнительно оценивается презентация.

Критерии оценивания презентаций:

Оценка	Условия, при которых выставляется оценка
Оценка 5 («отлично»)	материал изложен в определенной логической последовательности. Тема реферата раскрыта полностью.
Оценка 4 («хорошо»)	тема реферата раскрыта, при этом допущены не существенные ошибки, исправленные по требованию преподавателя
Оценка 3 («удовлетворительно»)	тема раскрыта не полностью, допущена существенная ошибка
Оценка 2 («неудовлетворительно»)	при защите реферата обнаружено не понимание основного содержания учебного материала

Выполнение тестирования
Критерии оценивания:

Оценка	Условия, при которых выставляется оценка
Оценка 5 («отлично»)	если студент при тестировании дал 85 100% правильных ответов
Оценка 4 («хорошо»)	если студент при тестировании дал 69 84% правильных ответов
Оценка 3 («удовлетворительно»)	если студент при тестировании дал 51 68% правильных ответов

Оценка 2 («неудовлетворительно»)	если студент при тестировании дал менее 50% правильных ответов

Критерии оценивания практических знаний

При оценивании уровня владения техникой физического упражнения выявляется способность обучающегося выполнять двигательные действия рациональным способом учетом применения полученных в ходе учебного процесса знаний.

Оценка	Критерии оценивания
Оценка 5 («отлично»)	движения или отдельные его элементы выполнены в соответствие с заданием правильно, без напряжения, уверенно, с соблюдением всех требований; обучающийся понимает сущность движения, может объяснить условия успешного выполнения и продемонстрировать в нестандартных условиях
Оценка 4 («хорошо»)	движения или отдельные его элементы выполнены в соответствии с заданием правильно, но с некоторым напряжением, недостаточно уверенно; в выполнении содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки
Оценка 3 («удовлетворительно»)	движения или отдельные его элементы выполнены в основном правильно, но недостаточно точно, с большим напряжением; в выполнении допущена одна грубая или несколько незначительных ошибок, приведших к скованности движений
Оценка 2 («неудовлетворительно»)	движения или отдельные его элементы выполнены неправильно; в выполнении допущены грубые ошибки

Критерии оценки работ по дисциплине

Теоретический вопрос	
Отлично	Тема раскрыта полностью
Хорошо	Тема раскрыта полностью, но имеются некоторые недочеты
Удовлетворительно	Тема раскрыта не полностью, имеются существенные недочеты
Неудовлетворительно	Тема не раскрыта

Уровень физической подготовленности

К выполнению учебных контрольных упражнений допускаются

обучающиеся, не имеющие противопоказаний и ограничений по состоянию здоровья. При оценивании уровня физической подготовленности выявляются способности в проявлении физических качеств, приоритетным показателем которого является темп прироста результата. Задания преподавателя по улучшению показателей физической подготовленности (темпа прироста) должны представлять определенную трудность для обучающегося, но быть реально выполнимыми.

Фонды оценочных средств для текущего контроля

Текущий контроль теоретических знаний может осуществляется также в форме контроля выполнения творческих заданий (доклад, реферат), устных опросов и письменного теоретического тестирования.

Темы докладов:

1. Профилактика вредных привычек средствами физической культуры.
2. Психосоматические заболевания и их профилактика.
3. Режим труда и отдыха – залог долголетия.
4. Здоровье населения России
5. Роль двигательной активности в сохранении и укреплении здоровья.
6. Формирование культуры здоровья студентов СПО.
7. Оздоровительное воздействие физических упражнений
8. Рациональное питание как фактор ЗОЖ.
9. Правила личной гигиены.
10. Методические основы закаливания.
11. Здоровый образ жизни и его значение в профессиональной деятельности
12. Здоровый студент – востребованный специалист
13. Физическая культура как средство профилактики заболеваний
14. Оптимальный двигательный режим студента.

Темы рефератов:

1. История развития футбола в России.
2. Влияние футбола на развитие физических качеств обучающихся.
3. Влияние футбола на всестороннее развитие обучающихся.
4. История развития баскетбола в России.
5. Влияние баскетбола на развитие физических качеств обучающихся.
6. Влияние баскетбола на всестороннее развитие личности.
7. Варианты внеаудиторных занятий физической культурой.
8. Развитие физических качеств обучающихся средствами волейбола (по выбору).
9. История развития волейбола в России.
10. Техника игры в бадминтон.
11. Влияние бадминтона на развитие физических качеств обучающихся.
12. Влияние бадминтона на всестороннее развитие обучающихся.

Тесты

1.		Физическая культура - это
	a.	использование физических упражнений для отдыха и восстановления работоспособности после трудовой или учебной деятельности;
	b.	часть общей культуры, направленная на физическое совершенствование, сохранение и укрепление здоровья человека в процессе осознанной двигательной активности;
	c.	использование физических упражнений для восстановления после перенесенных заболеваний и травм.
	d.	образовательный урок в школе или колледже.
2.		Здоровье – это (по определению ВОЗ)
	a.	полное физическое и психическое благополучие, а не только отсутствие болезней или физических дефектов.
	b.	полное физическое, психическое и социальное благополучие, а не только отсутствие болезней или физических дефектов.
	c.	отсутствие болезней или физических дефектов.
	d.	
3.		Применение физических упражнений в режиме трудового дня называется:
	a.	рекреативной гимнастикой;
	b.	производственной гимнастикой;
	c.	лечебной гимнастикой;
	d.	гигиенической гимнастикой;
4.		Оценка реакции организма на нагрузки при занятиях физической культурой определяется с помощью:
	a.	антропометрических показателей;
	b.	пульсометрии;
	c.	динамометрии;
	d.	спирометрии.
5.		Цели внедрения ВФСК ГТО:
	a.	сохранение и укрепление здоровья нации;
	b.	развитие массового спорта;
	c.	развитие массового спорта и оздоровление нации;
	d.	профилактика вредных привычек.
6.		В физкультурно-спортивный комплекс ГТО не входят следующие испытания
	a.	челночный и обычный бег;
	b.	дартц;
	c.	самооборона без оружия;
	d.	прыжки в длину с места и с разбега;
7.		Показатель сердечных сокращений, развивающий эффект воспитания выносливости при выполнении упражнений:

	a.	160 ударов в минуту
	b.	120 ударов в минуту
	c.	140 ударов в минуту
	d.	
8.		Какой метод тренировки наиболее эффективен для улучшения координации в аэробике?
	a.	Повторение базовых шагов в медленном темпе.
	b.	Комбинирование шагов с изменением направления и ритма.
	c.	Утяжеление конечностей манжетами.
	d.	Выполнение упражнений с закрытыми глазами.
9.		Какой фактор наиболее важен при выборе поверхности для уличных тренировок?
	a.	Цвет покрытия.
	b.	Амортизирующие свойства и отсутствие неровностей.
	c.	Температура поверхности в солнечный день.
	d.	Возможность легко очистить поверхность.
10.		Какой норматив по бегу на 3000м для юношей 5 ступени на золотой знак ГТО?
	a.	15.00 мин.
	b.	14.00 мин.
	c.	12.40 мин.
	d.	14.30 мин
11.		Какое количество отжиманий необходимо выполнить девушке 16–17 лет для получения серебряного знака ГТО?
	a.	10 раз
	b.	15 раз
	c.	20 раз
	d.	25 раз
12.		Какое средство навигации наиболее надежно при отсутствии GPS?
	a.	Компас и топографическая карта
	b.	Следование за животными
	c.	Ориентирование по солнцу
	d.	Использование природных примет (мох на деревьях)
13.		Какое снаряжение обязательно для ночёвки в лесу при температуре +5?
	a.	надувной матрас, одеяло
	b.	Спальник с температурным режимом до 0 градусов, коврик, палатка.
	c.	Тёплая куртка и плед.
	d.	Только спальник.
14.		Какой стиль передвижения на лыжах наиболее эффективен для

		длинных дистанций по равнинной местности?
	a.	Коньковый ход.
	b.	Попеременный двухшажный ход.
	c.	Одновременный бесшажный ход.
	d.	Классический ход с укороченным шагом.
15.		Как правильно подобрать длину лыжных палок для классического стиля?
	a.	до уровня плеч
	b.	на 10-20 см. ниже роста
	c.	на 10-15 см. ниже уровня плеч
	d.	до уровня подбородка
16.		Кросс – это:
	a.	бег с барьерами
	b.	бег по пересеченной местности
	c.	бег с ускорением
	d.	
17.		Как традиционно называют легкую атлетику?
	a.	«царица полей»
	b.	«царица наук»
	c.	«королева спорта»
	d.	«королева без королевства»
18.		Какой из перечисленных видов не является легкоатлетическим?
	a.	эстафетный бег
	b.	метание копья
	c.	фристайл
	d.	марафонский бег
19.		Что нужно делать после завершения бега на длинную дистанцию?
	a.	лечь отдохнуть
	b.	перейти на ходьбу до восстановления дыхания
	c.	выпить как можно больше воды
	d.	плотно поесть
20.		СПРИНТ – это…?
	a.	судья на старте
	b.	бег на короткие дистанции
	c.	бег на длинные дистанции
	d.	метание мяча
21.		Какое действие запрещено вратарю в гандболе?
	a.	Касаться мяча ногами
	b.	Ловить мяч двумя руками.
	c.	Выходить за пределы штрафной площади с мячом.

	d.	Бросать мяч в поле.
22.		Площадка для игры в волейбол делится на ...
	a.	4 зоны
	b.	7 зон
	c.	6 зон
	d.	5 зон
23.		Волейбол состоит из следующих элементов:
	a.	подача, прием, блок
	b.	подача, пас, прием, блок
	c.	подача, пас, прием, нападающий удар, блок
	d.	подача, прием, нападающий удар
24.		Технику передвижений в баскетболе составляют:
	a.	ходьба, бег, прыжки, остановки, повороты
	b.	бег, прыжки, передачи мяча, бросок мяча
	c.	бег, ведение, остановки, передачи мяча, повороты
	d.	бег, прыжки, остановки, отбор мяча
25.		Какое физическое качество наиболее развивается при регулярных занятиях единоборствами?
	a.	Абсолютная сила.
	b.	Скоростно-силовые качества и реакция.
	c.	Общая выносливость.
	d.	Гибкость позвоночника.
26.		27. Какой элемент техники удара ногой в карате обеспечивает максимальную силу?
	a.	а) Скорость движения ноги.
	b.	б) Включение вращения таза и корпуса.
	c.	в) Высота подъёма ноги.
	d.	г) Положение рук во время удара.
27.		Какое правило безопасности обязательно при проведении спарринга в единоборствах?
	a.	Использование защитного снаряжения (капа, перчатки, защита голени).
	b.	Проведение спарринга без ограничений по времени.
	c.	Запрет на любые удары в голову.
	d.	Обязательное нокаутирование противника.
28.		Повороты и полуповороты на месте относят к:
	a.	строевым перестроениям
	b.	строевым передвижениям
	c.	строевым приемам
	d.	размыканиям
29.		Укажите количество игроков футбольной команды, одновременно

		находящихся на площадке?
	a.	8
	b.	10
	c.	11
	d.	9
30.		Какой из этих терминов обозначает в футболе вратаря?
	a.	форвард
	b.	голкипер
	c.	стоппер
	d.	хавбек

Ключи к ответам:

Вариант ответа:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
a.							x					x			
b.	x	x	x	x		x		x	x				x	x	
c.					x					x	x				x
d.															

Вариант ответа:	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
a.									x			x			
b.	x			x	x					x	x				x
c.		x	x			x	x	x					x	x	
d.															

В результате освоения учебной дисциплины "Физическая культура" (МДК), предусмотренных рабочей программой, обучающийся должен:

иметь практический опыт:

уметь: использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

знать: о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;

основы здорового образа жизни.

Формируемые общие и профессиональные компетенции (ОК и ПК), согласно ФГОС, соответствуют общим трудовым функциям и трудовым функциям профессионального стандарта.

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	**Результаты освоения (объекты оценки)**	**Форма аттестации**	
		Текущий контроль	**Промежуточная аттестация**
Тема 1 Здоровье и здоровый образ жизни.	ОК-4, ОК-8, ЛР-1, ЛР-9, ЛР-12		
Тема 2 Упражнения на улице. Аэробика.	ОК-4, ОК-8, ЛР-1, ЛР-9, ЛР-12		
Тема 3 Составление и проведение самостоятельных занятий по подготовке к сдаче норм и требований «ГТО».	ОК-4, ОК-8, ЛР-1, ЛР-9, ЛР-12		
Тема 4 Туристическая подготовка.	ОК-4, ОК-8, ЛР-1, ЛР-9, ЛР-12		

Тема 5 Лыжная подготовка.	ОК-4, ОК-8, ЛР-1, ЛР-9, ЛР-12		
Тема 6 Практика единоборства.	ОК-4, ОК-8, ЛР-1, ЛР-9, ЛР-12		
Тема 6.2 Спортивная аэробика.	ОК-4, ОК-8, ЛР-1, ЛР-9, ЛР-12		
Тема 6.3 Практика спортивной аэробики.	ОК-4, ОК-8, ЛР-1, ЛР-9, ЛР-12		
Тема 7.1 Современное состояние физическое культуры и спорта.	ОК-4, ОК-8, ЛР-1, ЛР-9, ЛР-12		
Тема 8.1 Ручной мяч.	ОК-4, ОК-8, ЛР-1, ЛР-9, ЛР-12		
Тема 8.2 Волейбол.	ОК-4, ОК-8, ЛР-1, ЛР-9, ЛР-12		
Тема 8.3 Баскетбол.	ОК-4, ОК-8, ЛР-1, ЛР-9, ЛР-12		

Формы промежуточной аттестации по дисциплине СГ.04 Физическая культура

дисциплина	Формы промежуточной аттестации*					
	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр		
СГ.04 Физическая культура	Дифференцируем	Дифференцируемый зачет	Дифференцируемый	Дифференцируемый		

	ый зачет		зачет	зачет		

Критерии оценки работ по дисциплине СГ.04 Физическая культура Специальность 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы по видам

Теоретический вопрос	
Отлично	Тема раскрыта полностью
Хорошо	Тема раскрыта полностью, но имеются некоторые недочеты
Удовлетворительно	Тема раскрыта не полностью, имеются существенные недочеты
Неудовлетворительно	Тема не раскрыта

Состав КОС для текущего контроля знаний, умений обучающихся по учебной дисциплине СГ.04 Физическая культура Специальность 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы по видам

№ п/п	Наименование КОС	Материалы для преставления в ФОС
3 курс 5 семестр		
1.	Устный опрос по теме по вводной части.	*Приложение 1* Перечень вопросов по вводной части.
2.	Сдача контрольных нормативов по теме 1 Выполнение докладов, сообщений презентаций	*Приложение 2* Комплект контрольных нормативов по теме 1 *Приложение 3* Темы для докладов, сообщений презентаций по теме 1
3.	Сдача контрольных нормативов по теме 2 Выполнение докладов, сообщений презентаций	*Приложение 4* Комплект контрольных нормативов по теме 2 *Приложение 5* Темы для докладов, сообщений презентаций по теме 2
4.	Устный опрос по теме по теме 2.2	*Приложение 6* Перечень вопросов по теме 3

5.	Сдача контрольных нормативов по теме 2.3 Выполнение докладов, сообщений презентаций	*Приложение 7* Комплект контрольных нормативов по теме 3.1 *Приложение 8* Темы для докладов, сообщений презентаций по теме 3.1
3 курс 6 семестр		
6.	Выполнение докладов, сообщений презентаций по теме 4	*Приложение 9* Темы для докладов, сообщений презентаций по теме 4
7.	Сдача контрольных нормативов по теме 4.1 Выполнение докладов, сообщений презентаций	*Приложение 10* Комплект контрольных нормативов по теме 4.1 *Приложение 11* Темы для докладов, сообщений презентаций по теме 4.1
8.	Устный опрос по вводной части 2	*Приложение 12* Перечень вопросов по вводной части 2
9.	Устный опрос по теме 5.1 Выполнение докладов, сообщений презентаций	*Приложение 13* Перечень вопросов по теме 5 *Приложение 14* Темы для докладов, сообщений презентаций по теме 5.1
4 курс 7 семестр.		
10.	Сдача контрольных нормативов по теме 6 Выполнение докладов, сообщений презентаций	*Приложение 15* Комплект контрольных нормативов по теме 6 *Приложение 16* Темы для докладов, сообщений презентаций по теме 6
11.	Сдача контрольных нормативов по теме 6.2 Выполнение докладов, сообщений презентаций	*Приложение 17* Комплект контрольных нормативов по теме 6.2 *Приложение18* Темы для докладов, сообщений презентаций по теме 6.2
12.	Сдача контрольных нормативов по теме 6.3 Выполнение докладов, сообщений презентаций	*Приложение 19* Комплект контрольных нормативов по теме 6.3 *Приложение 20* Темы для докладов, сообщений презентаций по теме 6.3
4 курс 8 семестр		
13.	Сдача контрольных нормативов по теме 7 Выполнение докладов, сообщений презентаций	*Приложение 21* Комплект контрольных нормативов по теме 7 *Приложение 22* Темы для докладов, сообщений презентаций по теме 7

14.	Сдача контрольных нормативов по теме 8 Выполнение докладов, сообщений презентаций	*Приложение 23* Комплект контрольных нормативов по теме 8 *Приложение 24* Темы для докладов, сообщений презентаций по теме 8
15.	Устный (письменный) опрос по вводной части 3	*Приложение 25* Перечень вопросов по вводной части 3
16.	Сдача контрольных нормативов по теме 8.2 Выполнение докладов, сообщений презентаций	*Приложение 26* Комплект контрольных нормативов по теме 8.2 *Приложение 27* Темы для докладов, сообщений презентаций по теме 8.2
17.	Сдача контрольных нормативов по теме 8.3 Выполнение докладов, сообщений презентаций	*Приложение 28* Комплект контрольных нормативов по теме 8.3 *Приложение 29* Темы для докладов, сообщений презентаций по теме 8.3

Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета проводится с использованием нормативов ФВСК «Готов к труду и обороне», соответствующих уровню «Бронза».

N п/п	**Испытания (тесты)**	**Нормативы**	
		Юноши	**Девушки**
1.	Бег на 30 м (с)	4,9	5,7
	или бег на 60 м (с)	8,8	10,5
	или бег на 100 м (с)	14,6	17,6
2.	Бег на 2000 м (мин, с)	-	12.00
	или бег на 3000 м (мин, с)	15.00	-
3.	Подтягивание из виса на высокой перекладине (количество раз)	9	-
	или подтягивание из виса лёжа на низкой перекладине 90 см (количество раз)	-	11
	или рывок гири 16 кг (количество раз)	15	-
	или сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу (количество раз)	27	9
4.	Наклон вперёд из положения стоя на гимнастической скамье (от уровня скамьи - см)	+6	+7
Испытания (тесты) по выбору			
5.	Челночный бег 3х10 м (с)	7,9	8,9
6.	Прыжок в длину с разбега (см)	375	285
	или прыжок в длину с места толчком двумя ногами (см)	195	160

7.	Поднимание туловища из положения лёжа на спине (количество раз за 1 мин)	36	33
8.	Метание спортивного снаряда: весом 700 г (м)	27	-
	весом 500 г (м)	-	13
9.	Бег на лыжах на 3 км (мин, с)	-	20.00
	Бег на лыжах на 5 км (мин, с)	27.30	-
	или кросс на 3 км (бег по пересечённой местности) (мин, с)	-	19.00
	или кросс на 5 км (бег по пересечённой местности) (мин, с)	26.30	-
10.	Плавание на 50 м (мин,с)	1.15	1.28
11.	Стрельба из положения сидя или стоя с опорой локтей о стол или стойку, дистанция 10 м (очки): из пневматической винтовки с открытым прицелом	15	15
	или из пневматической винтовки с диоптрическим прицелом, либо «электронного оружия»	18	18
12.	Самозащита без оружия (очки)	15-20	15-20
13.	Туристский поход с проверкой туристских навыков (протяжённость не менее, км)	10	10
Количество испытаний (тестов) в возрастной группе		13	13
Количество испытаний (тестов), которые необходимо выполнить для получения знака отличия Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)		7	7

Приложение 1

Перечень вопросов по вводной части. Здоровье человека, его ценность и значимость для профессионала.

1. Раскройте содержание понятия «физические упражнения».
2. Основы здорового образа жизни студента.
3. Дайте определения понятие «физической культуре
4. Производственная физическая культура.
5. Особенности выбора форм, методов и средств физической культуры и спорта в свободное время специалистов.
6. Профилактика профессиональных заболеваний и травматизма средствами физической, культуры.
7. Физические упражнения как средства реабилитации в физкультурно-спортивной и профессиональной деятельности

Приложение 2

Тест для оценки уровня технической подготовленности по теме 1. Упражнения на улице.

Приложение 3

№ п/п	Физические способности	Контрольное упражнение (тест)	Оценка					
			Юноши			Девушки		
			5	4	3	5	4	3
1	Скоростные	Бег 30 м, с	4,4 и выше 4,3	5,1–4,8 5,0–4,7	5,2 и ниже 5,2	4,8 и выше 4,8	5,9–5,3 5,9–5,3	6,1 и ниже 6,1
2	Координационные	Челночный бег 3×10 м, с	7,3 и выше 7,2	8,0–7,7 7,9–7,5	8,2 и ниже 8,1	8,4 и выше 8,4	9,3–8,7 9,3–8,7	9,7 и ниже 9,6
3	Скоростно-силовые	Прыжки в длину с места, см	230 и выше 240	195–210 205–220	180 и ниже 190	210 и выше 210	170–190 170–190	160 и ниже 160
4	Выносливость	6-минутный бег, м	1500 и выше 1500	1300–1400 1300–1400	1100 и ниже 1100	1300 и выше 1300	1050–1200 1050–1200	900 и ниже 900
5	Гибкость	Наклон вперед из положения стоя, см	15 и выше 15	9–12 9–12	5 и ниже 5	20 и выше 20	12–14 12–14	7 и ниже 7
6	Силовые	Подтягивание: на высокой перекладине из виса, кол-во раз (юноши), на низкой перекладине из виса лежа, количество раз (девушки)	11 и выше 12	8–9 9–10	4 и ниже 4	18 и выше 18	13–15 13–15	6 и ниже 6

Темы для докладов, сообщений презентаций по теме 1. Упражнения на улице.

1. Общая физическая подготовка. Что это?

2. Виды общей физической подготовки.
3. Бег. Какой он бывает?
4. Воркаут. Чем полезен для здоровья?

Приложение 4

Тест для оценки уровня технической подготовленности по теме 2. Легкая атлетика.

№	Нормативы	юноши			девушки		
		«5»	«4»	«3»	«5»	«4»	«3»
1.	Бег 60 м. (сек.)	8,4	8,8	9,2	9,7	10,0	10,5
2.	Бег 100м. (сек.)	14,0	14,5	15,0	16,0	17,0	17,5
3.	Бег 200 м. (сек.)	30	32	35	36	38	41
4.	Бег 2000 м. 3000 м. (мин. сек.)	13.3	14.3	15.3	10.0	11.0	12.0
5.	Кросс 500 м. (мин. сек.)	1.30	1.35	1.45	1.45	1.50	2.00
6.	Кросс 1000 м. (мин. сек.)	3.36	3.50	4.00	4.23	4.40	4.30
7.	Шестиминутный бег (М.)	1500	1450	1350	1250	1200	1100
8.	Челночный бег 4х9 м. (сек.)	9,2	9,8	10,4	10,4	11,0	11,6
9.	Прыжок в длину с места (см.)	230	215	210	185	175	165
10,	Прыжок в длину с разбега (см)	440	410	380	380	350	320
11	Прыжок в высоту с разбега	135	130	120	115	110	100
12	Тройной прыжок с места (см.)	680	650	630	540	520	480
13	Прыжки со скакалкой (раз в 1минуту)	140	125	110	150	135	120
14	Метание гранаты 700 гр. 500 гр.(м.)	38	32	26	22	19	16
15	Челночный бег 10 х10м.(сек)	27	28	30			

Приложение 5

Темы для докладов, сообщений презентаций по теме 2. Легкая атлетика.

1.Характеристика легкой атлетики как вида спорта.
2.Техника бега на короткие, средние и длинные дистанции, эстафетного бега.
3.Техника бега по пересеченной местности.
4.История развития легкой атлетике в России

Приложение 6

Перечень вопросов по теме 3. Техника безопасности при упражнениях с гантелями, тяжелыми мячами, обручами, при упражнениях с партнером.

1. Особенности исполнения упражнений с партнером.
2. Виды и классификация спортивных снарядов для парных упражнений.
3. Способы объяснений упражнений в парах.

Приложение 7

Тест для оценки уровня технической подготовленности по теме 3.1. Гимнастика.

Перечень контрольных упражнений

№ пп	Контрольное упражнение	Дозировка	ОМУ
1.	Жим гантелей лёжа на полу	3 подхода по 20-30 раз	Вес гантелей подбирается индивидуально. Для девушек со средним уровнем физического развития – 3-4 кг, для юношей – 6-8 кг.
2.	Разведение гантелей в стороны	3 подхода по 10 раз	Вес гантелей подбирается индивидуально. Для девушек со средним уровнем физического развития – 1,5 - 2 кг, для юношей – 3-5 кг.
3.	Разведение гантелей в стороны в наклоне	3 подхода по 10 раз	Вес гантелей подбирается индивидуально. Для девушек со средним уровнем физического развития – 1,5 - 2 кг, для юношей – 3-5 кг.
4.	Подъём гантелей на бицепс стоя	3 похода по 10 - 20 раз	Вес гантелей подбирается индивидуально. Для девушек со средним уровнем физического развития – 2 -4 кг, для юношей – 5-8 кг.

Приложение 8

Темы для докладов, сообщений презентаций по теме 3.1. Гимнастика.

1. Классификация и виды спортивной гимнастики.
2. Оздоровительные виды гимнастики.

3. Характеристика гимнастических снарядов и вспомогательного оборудования
4.

Приложение 9

Темы для докладов, сообщений презентаций по теме Основные понятия комбинированного туризма. Юношеский туризм. Техника безопасности.

1. Виды комбинированного туризма.
2. Техника безопасности при водном туризме.
3. Общие понятия юношеского туризма.

Приложение 10

Тест для оценки уровня технической подготовленности по теме 4.1. Туристическая подготовка.

№ п/п	Физические способности	Контрольное упражнение (тест)	Оценка					
			Юноши			Девушки		
			5	4	3	5	4	3
1	Скоростные	Бег 30 м, с	4,4 и выше	5,1–4,8 5,0–4,7	5,2 и ниже	4,8 и выше	5,9–5,3 5,9–5,3	6,1 и ниже
			4,3		5,2	4,8		6,1
2	Координационные	Челночный бег 3×10 м, с	7,3 и выше	8,0–7,7 7,9–7,5	8,2 и ниже	8,4 и выше	9,3–8,7 9,3–8,7	9,7 и ниже
			7,2		8,1	8,4		9,6
3	Скоростно-силовые	Прыжки в длину с места, см	230 и выше	195–210 205–220	180 и ниже	210 и выше	170–190 170–190	160 и ниже
			240		190	210		160
4	Выносливость	6-минутный бег, м	1500 и выше 1500	1300–1400 1300–1400	1100 и ниже 1100	1300 и выше 1300	1050–1200 1050–1200	900 и ниже 900
5	Гибкость	Наклон вперед из положения стоя, см	15 и выше	9–12 9–12	5 и ниже	20 и выше	12–14 12–14	7 и ниже
			15		5	20		7
6	Силовые	Подтягивание: на высокой перекладине из виса, кол-во раз (юноши),	11 и выше	8–9 9–10	4 и ниже	18 и выше	13–15 13–15	6 и ниже
			12		4	18		6

		на низкой перекладине из виса лежа, количество раз (девушки)						

Приложение 11

Темы для докладов, сообщений презентаций по теме 4.1. Туристическая подготовка.

1. Важность туризма в культурном наследие страны.
2. Туризм как способ передачи подрастающему поколению накопленного человечеством жизненного опыта.
3. Зарождение туризма и экскурсий в России.

Приложение 12

Перечень вопросов по вводной части 2. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями.

1. Основы методики физического воспитания
2. Массовый спорт и спорт высших достижений
3. Физическая культура и спорт в профессиональной деятельности

Приложение 13

Перечень вопросов по теме 5. Лыжная подготовка.

1. Характеристика лыжной подготовки.
2. Способы передвижения на лыжах.
3. Техника лыжных ходов, подъемов, спусков, торможений и поворотов на лыжах

Приложение 14

Темы для докладов, сообщений презентаций по теме 5. Лыжная подготовка.

1. Прикладное значение лыж в повседневной жизни человека.
2. История появления лыж
3. Развитие лыжного спорта в России и мире.

Приложение 15

Тест для оценки уровня технической подготовленности по теме 6. Практика единоборств.

№ п/п	Физические	Контрольное	Оценка	
			Юноши	Девушки

	способности	упражнение (тест)	5	4	3	5	4	3
1	Скоростные	Бег 30 м, с	4,4 и выше 4,3	5,1–4,8 5,0–4,7	5,2 и ниже 5,2	4,8 и выше 4,8	5,9–5,3 5,9–5,3	6,1 и ниже 6,1
2	Координационные	Челночный бег 3×10 м, с	7,3 и выше 7,2	8,0–7,7 7,9–7,5	8,2 и ниже 8,1	8,4 и выше 8,4	9,3–8,7 9,3–8,7	9,7 и ниже 9,6
3	Скоростно-силовые	Прыжки в длину с места, см	230 и выше 240	195–210 205–220	180 и ниже 190	210 и выше 210	170–190 170–190	160 и ниже 160
4	Выносливость	6-минутный бег, м	1500 и выше 1500	1300–1400 1300–1400	1100 и ниже 1100	1300 и выше 1300	1050–1200 1050–1200	900 и ниже 900
5	Гибкость	Наклон вперед из положения стоя, см	15 и выше 15	9–12 9–12	5 и ниже 5	20 и выше 20	12–14 12–14	7 и ниже 7
6	Силовые	Подтягивание: на высокой перекладине из виса, кол-во раз (юноши), на низкой перекладине из виса лежа, количество раз (девушки)	11 и выше 12	8–9 9–10	4 и ниже 4	18 и выше 18	13–15 13–15	6 и ниже 6

Перечень контрольных упражнений

- освобождение от захвата за одну руку двумя руками;
- освобождение от захвата за руку;
- игровые ситуации на уход с линии атаки.

Приложение 16

Темы для докладов, сообщений презентаций по теме 6. Практика единоборств.

1. Зарождение единоборств в древности.

2. Влияние единоборств на развитие физических и моральных качеств человека.
3. Классификация современных спортивных единоборств.

Приложение 17

Тест для оценки спортивно-технической подготовленности по теме 7. Спортивная аэробика.

Тесты	Оценка в баллах		
	5	**4**	**3**
1. Бросок набивного мяча 2кг из-за головы (м)	9,5	7,5	6,5
2. Силовой тест — подтягивание на высокой перекладине (количество раз)	13	11	8
3. Сгибание и разгибание рук в упоре на брусьях (количество раз)	12	9	7
4. Поднимание ног в висе до касания перекладины (количество раз)	7	5	3
5. Гимнастический комплекс упражнений: – утренней гимнастики; – производственной гимнастики; – релаксационной гимнастики (из 10 баллов)	до 9	до 8	до 7,5

Приложение 18

Темы для докладов, сообщений презентаций по теме 7. Спортивная аэробика.

1. Виды спортивной аэробики.
2. Значение аэробики в физической реабилитации.
3. Виды соревновательной аэробики.

Приложение 19

Тест для оценки уровня технической подготовленности по теме 8. Практика спортивной аэробики.

№ п/п	Физические	Контрольное	Оценка	
			Юноши	Девушки

	способности	упражнение (тест)	5	4	3	5	4	3
1	Скоростные	Бег 30 м, с	4,4 и выше	5,1–4,8 5,0–4,7	5,2 и ниже	4,8 и выше	5,9–5,3 5,9–5,3	6,1 и ниже
			4,3		5,2	4,8		6,1
2	Координационные	Челночный бег 3×10 м, с	7,3 и выше	8,0–7,7 7,9–7,5	8,2 и ниже	8,4 и выше	9,3–8,7 9,3–8,7	9,7 и ниже
			7,2		8,1	8,4		9,6
3	Скоростно-силовые	Прыжки в длину с места, см	230 и выше	195–210 205–220	180 и ниже	210 и выше	170–190 170–190	160 и ниже
			240		190	210		160
4	Выносливость	6-минутный бег, м	1500 и выше	1300–1400 1300–1400	1100 и ниже	1300 и выше	1050–1200 1050–1200	900 и ниже
			1500		1100	1300		900
5	Гибкость	Наклон вперед из положения стоя, см	15 и выше	9–12 9–12	5 и ниже	20 и выше	12–14 12–14	7 и ниже
			15		5	20		7
6	Силовые	Подтягивание: на высокой перекладине из виса, кол-во раз (юноши), на низкой перекладине из виса лежа, количество раз (девушки)	11 и выше	8–9 9–10	4 и ниже	18 и выше	13–15 13–15	6 и ниже
			12		4	18		6

Приложение 20

Темы для докладов, сообщений презентаций по теме 8. Практика спортивная аэробика.

1. Стили танцевальной аэробики.
2. Аэробика как средство для похудения.
3. Водная аэробика.

Приложение 21

Тест для оценки уровня технической подготовленности по теме 9. Спортивные игры. Ручной мяч.

№	Тесты юноши	Баллы		
		3	4	5
Оценка спортивно-технической подготовленности по волейболу				
1	Передача сверху над собой (кол-во раз)	7	9	10
2	Прием мяча снизу (кол-во раз)	5	8	9
3	Подача мяча в площадку из 5 попыток	3	4	5
№	Тесты девушки	Баллы		
		3	4	5
Оценка спортивно-технической подготовленности по волейболу				
1.	Передача мяча сверху над собой(кол-во раз)[3а]	7	9	10
2.	Прием мяча с низу (кол-во раз)[3б]	5	7	8
3.	Подача мяча в площадку соперника из 5 попыток (кол-во раз)	3	4	5

Приложение 22

Темы для докладов, сообщений презентаций по теме 9. Спортивные игры. Ручной мяч.

4. Передача, передача мяча.
5. Техника безопасности.
6. Технические приемы игры.

Приложение 23

Тест для оценки уровня технической подготовленности по теме 10. Спортивные игры. Гандбол.

№	Тесты юноши	Баллы		
		3	4	5
Оценка спортивно-технической подготовленности по волейболу				
1	Передача сверху над собой (кол-во раз)	7	9	10
2	Прием мяча снизу (кол-во раз)	5	8	9
3	Подача мяча в площадку из 5 попыток	3	4	5
№	Тесты девушки	Баллы		
		3	4	5
Оценка спортивно-технической подготовленности по волейболу				
1.	Передача мяча сверху над собой(кол-во раз)[3а]	7	9	10
2.	Прием мяча с низу (кол-во раз)[3б]	5	7	8
3.	Подача мяча в площадку соперника из 5 попыток (кол-во раз)	3	4	5

Приложение 24

Темы для докладов, сообщений презентаций по теме 10. Спортивные игры. Гандбол.

1. История зарождения гандбола.
2. Правила игры в гандбол.
3. Гандбол в системе физического воспитания студента.
4.

Приложение 25

Перечень вопросов по вводной части 3. Средства физической культуры в регулировании работоспособности.

1. Производственная физическая культура.
2. Особенности выбора форм, методов и средств физической культуры и спорта в свободное время специалистов.
3. Профилактика профессиональных заболеваний и травматизма средствами физической, культуры.

Приложение 26

Тест для оценки уровня технической подготовленности по теме 11. Спортивные игры. Волейбол.

№	Тесты юноши	Баллы		
		3	4	5
Оценка спортивно-технической подготовленности по волейболу				
1	Передача сверху над собой (кол-во раз)	7	9	10
2	Прием мяча снизу (кол-во раз)	5	8	9
3	Подача мяча в площадку из 5 попыток	3	4	5
№	Тесты девушки	Баллы		
		3	4	5
Оценка спортивно-технической подготовленности по волейболу				
1.	Передача мяча сверху над собой(кол-во раз)[3а]	7	9	10
2.	Прием мяча с низу (кол-во раз)[3б]	5	7	8
3.	Подача мяча в площадку соперника из 5 попыток (кол-во раз)	3	4	5

Перечень контрольных упражнений:

- броски набивного мяча способом «двумя руками сверху»;
- замах и имитация ударного движения по подвешенному мячу;
- подача мяча на расстояние 8-10 метров;
- верхней прямой подачи мяча через сетку.

Приложение 27

Темы для докладов, сообщений презентаций по теме 11. Спортивные игры. Волейбол.

1. История появления волейбола

2. Правила игры в волейбол
3. Технические приемы игры в волейбол
4. Волейбол в системе физического воспитания студентов

Приложение 28

Тест для оценки уровня технической подготовленности по теме 12. Спортивные игры. Баскетбол.

№	Тесты юноши	Баллы		
		3	4	5
1	Штрафные броски по кольцу (количество попаданий из 10 бросков)	4	5	7
2	Остановка на два шага после ведения с ловлей мяча по 3 остановки под каждую ногу (кол-во попыток 6)	3	4	5
№	Тесты девушки	Баллы		
		3	4	5
1	Штрафные броски по кольцу (кол-во попаданий из 10 бросков)	4	6	8
2	Остановка на два шага после ведения с ловлей мяча по 3 остановки под каждую ногу (кол-во попыток 6)	3	4	5

Приложение 29

Перечень контрольных упражнений:

- челночный бег с ведением мяча,
- атаки кольца,
- подбор мяча,
- передача мяча игроку,
- имитация тактического взаимодействия игроков

Темы для докладов, сообщений презентаций по теме 12. Спортивные игры. Баскетбол.

1. Техника и тактика игры.
2. Смысл, содержание и формы игры в баскетбол.
3. Правила игры в баскетбол

Приложение 30

Тест для оценки уровня технической подготовленности по теме 12.2. Спортивные игры. Баскетбол.

Тесты юноши	Баллы		
	3	4	5
Штрафные броски по кольцу (количество попаданий из 10 бросков)	4	5	7

Остановка на два шага после ведения с ловлей мяча по 3 остановки под каждую ногу (кол-во попыток 6)	3	4	5
Тесты девушки	Баллы		
	3	4	5
Штрафные броски по кольцу (кол-во попаданий из 10 бросков)	4	6	8
Остановка на два шага после ведения с ловлей мяча по 3 остановки под каждую ногу (кол-во попыток 6)	3	4	5

Приложение 31

Темы для докладов, сообщений презентаций по теме 12.2. Спортивные игры. Баскетбол.

1. История создания баскетбола.
2. Любительский и профессиональный спорт.
3. Техническое обеспечение для игры в баскетбол.

Приложение 32

Тест для оценки уровня технической подготовленности по теме 13 Спортивные игры. Футбол.

№ п/п	Физические способности	Контрольное упражнение (тест)	Оценка					
			Юноши			Девушки		
			5	4	3	5	4	3
1	Скоростные	Бег 30 м, с	4,4 и выше	5,1–4,8 5,0–4,7	5,2 и ниже	4,8 и выше	5,9–5,3 5,9–5,3	6,1 и ниже
			4,3		5,2	4,8		6,1
2	Координационные	Челночный бег 3×10 м, с	7,3 и выше	8,0–7,7 7,9–7,5	8,2 и ниже	8,4 и выше	9,3–8,7 9,3–8,7	9,7 и ниже
			7,2		8,1	8,4		9,6
3	Скоростно-силовые	Прыжки в длину с места, см	230 и выше	195–210 205–220	180 и ниже	210 и выше	170–190 170–190	160 и ниже
			240		190	210		160
4	Выносливость	6-минутный бег, м	1500 и выше 1500	1300–1400 1300–1400	1100 и ниже 1100	1300 и выше 1300	1050–1200 1050–1200	900 и ниже 900
5	Гибкость	Наклон вперед из положения стоя, см	15 и выше 15	9–12 9–12	5 и ниже 5	20 и выше 20	12–14 12–14	7 и ниже 7

6	Силовые	Подтягивание: на высокой перекладине из виса, кол-во раз (юноши), на низкой перекладине из виса лежа, количество раз (девушки)	11 и выше 12	8–9 9–10	4 и ниже 4	18 и выше 18	13–15 13–15	6 и ниже 6

Перечень контрольных упражнений

- удар носком по мячу;
- удар внутренней частью подъема;
- удар внешней частью подъёма;
- остановка мяча внутренней стороной стопы;
- остановка мяча внутренней стороной стопы в прыжке
- остановка мяча подошвой.

Приложение 33

Темы для докладов, сообщений презентаций по теме 13. Спортивные игры. Футбол.

1. История возникновения футбола.
2. Основные правила игры в футбол.
3. Футбол как один из популярнейших видов спорта.

А. Шкала перевода для недифференцированного зачёта (зачёт/незачёт)

Баллы по стобалльной системе	Пятибалльная система оценки
42-100	**“Зачёт”**
41 и менее	**“Незачёт”**

Баллы по стобалльной системе	Пятибалльная система оценки
81-100	**“Отлично”**
61-80	**“Хорошо”**

41-60	**“Удовлетворительно”**
41 и менее	**“Неудовлетворительно”**

Посещение -20%	**Классная работа – 30%**	**Самостоятельная работа – 10 %**	**Зачет – 40%**
0.8 балла	**0.8 балла**	**0.8 балла**	

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники:

1. Шустина Б. Н. Современная система спортивной подготовки: монография / Б. Н. Шустина – 2021. – 440 с. [Электронный ресурс]. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=613061
2. Терехина Р. Н Теория и методика художественной гимнастики: «волны» : учебное пособие : [12+] / Р. Н. Терехина, И. А. Винер-Усманова, Е. Н. Медведева [и др.]. – Москва : Спорт, 2020. – 152 с. [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573585
3. Физическая культура : 10—11-е классы : базовый уровень : учебник : издание в pdf-формате / В. И. Лях. — 12-е изд., стер. Москва : Просвещение, 2024. — 271 с, [Электронный ресурс]. – URL: https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-10-11-klassy-lyah
4. Манжелей, И. В. Педагогические модели физического воспитания : учебное пособие / И. В. Манжелей. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 201 с. : ил. [Электронный ресурс]. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426946

Дополнительные источники:

1. Витун, В.Г. Повышение адаптационных возможностей студентов средствами физической культуры : учебное пособие / В.Г. Витун, Е.В. Витун ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург : ОГУ, 2015 - 103 с. : табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7410 1191-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php? page=book&id=439101
2. Сидорова, Е.Н. Специальные упражнения для обучения видам легкой атлетики : учебное пособие / Е.Н. Сидорова, О.О. Николаева ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. Красноярск : СФУ, 2016 - 148 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7638-3400-0 ;

То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=497533
3. Врублевский, Е.П. Легкая атлетика: основы знаний (в вопросах и ответах) : учебное пособие / Е.П. Врублевский. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Спорт, 2016 - 241 с. : ил. - ISBN 978-5-9907240-3-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=459995
4. Ковыршина, Е.Ю. Разновидности спортивных игр : учебное пособие / Е.Ю. Ковыршина, Ю.Н. Эртман, В.Ф. Кириченко ; Министерство спорта Российской Федерации, Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, Кафедра теории и методики спортивных игр. - Омск : Издательство СибГУФК, 2017 - 108 с. : ил. - Библиогр. в кн. ; Тоже [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483444
5. Волейбол: теория и практика : учебник / под общ. ред. В.В. Рыцарева ; худож. Е. Ильин. – Москва : Спорт, 2016 - 456 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9906734-7-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=430479
6. Губа, В.П. Теория и методика мини-футбола (футзала) : учебник / В.П. Губа. - Москва : Спорт, 2016 - 201 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-906839-28-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461299
7. Физическая культура : 10—11-е классы : базовый уровень : учебник : издание в pdf-формате / В. И. Лях. — 12-е изд., стер. Москва : Просвещение, 2024. — 271 с

Интернет-ресурсы:

1. Нормативы ГТО - https://www.gto.ru/norms
2. Виды спортивных игр - https://news.sportbox.ru/Vse-vidi-sporta
3. Правила игры в волейбол - https://volleyplay.ru/ofitsialnyie-voleybolnyie-pravila-voleybola/
4. Правила игры в баскетбол - https://basketball-training.org.ua/pravila_basketbola/pravila-basketbola-pravila-igry-v-basketbol.html
5. Правила игры в гандбол - http://ru.sport-wiki.org/vidy-sporta/gandbol/
6. Легкая атлетика - https://runnerclub.ru/beginners/vidyi-bega-i-pravila-sorevnovaniy.html
7. Лыжи - http://www.skiwalk.ru/safeness.htm
8. Спортивная аэробика - https://womanadvice.ru/sportivnaya-aerobika