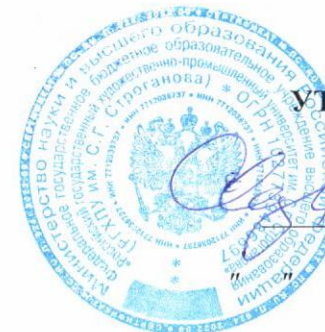


Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова"
 Информация о владельце:
 ФИО: Курасов Сергей Владимирович
 Должность: Ректор
 Дата подписания: 21.10.2025 22:47:36
 Уникальный программный ключ:
 b5dafef9b4b2689e90db116f651460ba81a6653

План одобрен Ученым Советом вуза
 Протокол № _____ от _____

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Курасов С.В.

20 2.

54.04.02

54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Программа магистратуры: Художественная керамика
 Кафедра: художественной керамики
 Факультет: монументально-декоративного и декоративно-прикладного искусства

Квалификация: Магистр

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 2 г.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025
 Учебный год 2025-2026
 Образовательный стандарт (ФГОС) № 1007 от 13.08.2020

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
-	научно-исследовательский
+	художественно-творческий
+	проектный

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе и стратегическому развитию образовательной деятельности

/ Слепухин В.В./

Начальник учебного управления

/ Глумова Е.Ф./

Декан

/ Сурова Е.М./

Зав. кафедрой

/ Юдина Е.А./

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.	-	Итого акад. часов					Курс 1										Курс 2														
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.			Факт	Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Семестр 1					Семестр 2					Семестр 3					Семестр 4							
															з.е.	Итого	Лек	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	СР
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Факт	Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	СР	Конт роль	
Блок 1. Дисциплины (модули)						68		2448	2448	1294	884	270	26	936	148	362	345	81	21	756	96	312	249	99	18	648	12	294	261	81	3	108	4	66	29	9	
Обязательная часть						28		1008	1008	374	472	162	10	360	132	4	170	54	12	432	86	84	190	72	6	216	4	64	112	36							
+	Б1.О.01	Синтез в декоративно-прикладном искусстве	12			5	36	180	180	68	58	54	2	72	34		11	27	3	108	34		47	27													
+	Б1.О.02	Право интеллектуальной собственности		2	3	5	36	180	180	68	103	9							2	72	4	30	38		3	108	4	30	65	9							
+	Б1.О.03	Деловой иностранный язык	3		2	5	36	180	180	68	85	27							2	72		34	38		3	108		34	47	27							
+	Б1.О.04	Педагогика и психология	2			3	36	108	108	34	47	27							3	108	30	4	47	27													
+	Б1.О.05	Методология НИР		1		3	36	108	108	34	74		3	108	30	4	74																				
+	Б1.О.06	Предпроектное исследование	1			3	36	108	108	34	47	27	3	108	34		47	27																			
+	Б1.О.07	Основы маркетинга, менеджмента и PR стратегии		1		2	36	72	72	34	38		2	72	34		38																				
+	Б1.О.08	Этика делового общения			2	2	36	72	72	34	20	18							2	72	18	16	20	18													
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						40		1440	1440	920	412	108	16	576	16	358	175	27	9	324	10	228	59	27	12	432	8	230	149	45	3	108	4	66	29	9	
+	Б1.В.01	Информационные и компьютерные технологии в ДПИ	2	1		4	36	144	144	68	49	27	2	72	2	32	38		2	72	2	32	11	27													
+	Б1.В.02	Проектирование	3	12	4	9	36	324	324	206	91	27	1.5	54	2	32	20		1.5	54	2	32	20		3	108	2	66	22	18	3	108	4	66	29	9	
+	Б1.В.03	Актуальные задачи в современной художественной керамике		3		2	36	72	72	34	38														2	72	4	30	38								
+	Б1.В.04	Конструирование /моделирование/ прототипирование		1		2	36	72	72	34	38		2	72		34	38																				
+	Б1.В.05	Современные технологии в керамике	1			3	36	108	108	68	13	27	3	108	4	64	13	27																			
+	Б1.В.06	Спец. графика		1		2	36	72	72	34	38		2	72		34	38																				
+	Б1.В.07	Презентация проекта			3	2	36	72	72	34	38														2	72		34	38								
+	Б1.В.08	Рисунок		12		4	36	144	144	136	8		2	72	4	64	4		2	72	4	64	4														
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	3		12	7		252	252	204	21	27	2	72	2	66	4		2	72	2	66	4		3	108	2	66	13	27							
+	Б1.В.ДВ.01.01	Композиция в материале	3		12	7	36	252	252	204	21	27	2	72	2	66	4		2	72	2	66	4		3	108	2	66	13	27							
-	Б1.В.ДВ.01.02	Авторская художественная керамика	3		12	7	36	252	252	204	21	27	2	72	2	66	4		2	72	2	66	4		3	108	2	66	13	27							
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		12		3		108	108	68	40		1.5	54	2	32	20		1.5	54		34	20														
+	Б1.В.ДВ.02.01	Живопись		12		3	36	108	108	68	40		1.5	54	2	32	20		1.5	54		34	20														
-	Б1.В.ДВ.02.02	Скульптура		12		3	36	108	108	68	40		1.5	54	2	32	20		1.5	54		34	20														
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)		3		2		72	72	34	38														2	72		34	38								
+	Б1.В.ДВ.03.01	Дизайн в керамике (архитектурной/ функциональной)		3		2	36	72	72	34	38														2	72		34	38								
-	Б1.В.ДВ.03.02	Студийная керамика/ малая пластика		3		2	36	72	72	34	38														2	72		34	38								
Блок 2. Практика						43		1548	1548	578	970		4	144		68	76		11	396		210	186		11	396		136	260		17	612		164	448		
Обязательная часть						26		936	936	362	574		4	144		68	76		6	216		102	114		11	396		136	260		5	180		56	124		
+	Б2.О.01(У)	Учебная: Педагогическая практика			3	4	36	144	144	68	76														4	144		68	76								
+	Б2.О.02(Н)	Производственная практика: Научно-исследовательская работа		13	24	22	36	792	792	294	498		4	144		68	76		6	216		102	114		7	252		68	184		5	180		56	124		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						17		612	612	216	396									5	180		108	72							12	432		108	324		
+	Б2.В.01(П)	Производственная: Проектная практика			2	5	36	180	180	108	72									5	180		108	72													
+	Б2.В.02(Пд)	Производственная: Преддипломная практика			4	12	36	432	432	108	324																			12	432		108	324			
Блок 3. Государственная итоговая аттестация						9		324	324	36	261	27																	9	324		36	261	27			
+	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	4			9	36	324	324	36	261	27																	9	324		36	261	27			
ФТД. Факультативные дисциплины						3		108	108	53	55									1	36		16	20		1	36		16	20		1	36		21	15	
+	ФТД.01	Академическая живопись			23	2	36	72	72	32	40									1	36		16	20		1	36		16	20		1	36		21	15	
+	ФТД.02	Спец. рисунок			4	1	36	36	36	21	15																		1	36		21	15				