Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Курасов Сергей Владимирович
Должность: Ректор
Дата подписания: 27.10.2026 00:55:39
Уникальный программный ключ:
b5dafe6f9b4b2689c90db116f651460ba81ae653

РГХПУ им. С.Г. Строганова
1825

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Российский государственный художественно-промышленный
университет им. С.Г. Строганова»

УТВЕРЖДЕНО
протоколом Ученого совета
от 04.03.2026 № 9

Ректор РГХПУ им. С.Г. Строганова
_____С.В. Курасов

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Направление подготовки -	**54.04.01 ДИЗАЙН**
Уровень высшего образования-	**магистратура**
Направленность программы	**Дизайн-кураторство: креативные технологии и экспертиза**
Квалификация выпускника	**магистр**
Форма обучения -	**очно-заочная**

Москва, 2026

Основная образовательная программа высшего образования разработана в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн - магистратура, утверждённого приказом Минобрнауки России № 1004 от 13.08.2020 г

РАЗРАБОТЧИКИ ОП ВО
От университета:

Заведующий кафедрой «Промышленный дизайн», кандидат искусствоведения, профессор		Т.А. Монина
Научный руководитель программы магистратуры, д.иск., профессор		А.Н. Лаврентьев

От работодателей

Московский музей дизайна, директор



А.Н. Санькова

ООП ВО принята на заседании кафедры Промышленного дизайна» (протокол № 08 от 14. 05.2025) и актуализирована для набора обучающихся 2026г

ООП ВО согласована:

Проректор по учебной работе		В.В. Слепухин
Декан факультета «Дизайна»		А.В. Безин
Начальник учебного управления		Е.Ф. Глумова

СОДЕРЖАНИЕ

1. Характеристика основной образовательной программы

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников

3. Структура и содержание программы магистратуры

4. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы высшего образования

5. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса

6. Фактическое ресурсное обеспечение ООП магистратуры

7. Особенности реализации образовательной программы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

1. Общие положения

1.1. Основная образовательная программа «Дизайн-кураторство: креативные технологии и экспертиза», уровня магистратуры, реализуемая федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова» (далее- РГХПУ им. С.Г. Строганова, университет) по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн представляет собой комплекс учебно-методических документов, разработанных в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - магистратура (далее- ФГОС ВО) по соответствующему направлению подготовки.

Основная образовательная программа (далее - ООП) регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки и включает в себя: учебный план, рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также программы практик, программу итоговой государственной аттестации, календарный учебный график и методические материалы.

ООП «Дизайн-кураторство: креативные технологии и экспертиза»», рассмотрена и утверждена на заседании Ученого Совета МГХПА им. С.Г. Строганова 04 марта 2026 года, протокол №9

Информация об ООП ВО размещена на официальном сайте МГХПУ им. С.Г. Строганова в сети «Интернет» http://rghpu.ru/sveden/education/eduop/

2. Нормативные документы

ООП разработана и реализуется в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования-бакалавриат по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн, утвержденного приказом Минобрнауки России № 1004 от 13.08.2020 г;
-Локальных нормативных актов университета

1.3. Общая характеристика вузовской основной образовательной программы

1.3.1. Основная цель (концепция) ООП.

Основная образовательная программа «Дизайн-кураторство: креативные технологии и экспертиза» реализуется в целях создания для обучающихся необходимых условий для приобретения знаний, умений, навыков и опыта деятельности, соответствующих второму уровню высшего образования (магистратура), формирование у выпускника универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций для успешной профессиональной деятельности с учетом потребностей работодателей и требований, предъявляемых к выпускникам на рынке труда.

Содержание и характер программы основаны на тенденциях развития проектной культуры и общества в целом, ориентируются на потребности людей и вносят существенный вклад в решение социальных, производственно-экономических и культурных проблем.

В области воспитания целью ООП является создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, их гражданского самоопределения и профессионального становления, развития личностных качеств, способствующих творческой и гражданской активности, культурному росту, укреплению патриотизма и социальной мобильности: целеустремленности, трудолюбия, ответственности, самостоятельности, приверженности этическим ценностям, толерантности.

1.3.2. При реализации программы магистратуры могут применяться электронное обучение, дистанционные образовательные технологии.
1.3.3. Электронное обучение, дистанционные образовательные технологии, применяемые при обучении инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее - инвалиды и лица с ОВЗ), должны предусматривать возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.
1.4. **Срок получения образования и объем образовательной программы**
1.4.1. Срок получения образования по программе магистратуры (вне зависимости от применяемых образовательных технологий):
-в очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, составляет 2 года;
-в очно-заочной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, вне зависимости от применяемых образовательных технологий, составляет 2,5 года.
- при обучении по индивидуальному учебному плану инвалидов и лиц с ОВЗ может быть увеличен по их заявлению не более чем 6 месяцев по сравнению со сроком получения образования для соответствующей формы обучения.
1.4.2. Объем программы магистратуры составляет 120 зачетных единиц (далее - з.е.), вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы магистратуры с использованием сетевой формы, реализации программы магистратуры по индивидуальному учебному плану. Одна зачетная единица соответствует 36 академическим часам (27 астрономическим часам).
Объем программы магистратуры, реализуемый за один учебный год, составляет не более 70 з.е., вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы магистратуры с использованием сетевой формы, реализации программы магистратуры по индивидуальному учебному плану (за исключением ускоренного обучения), а при ускоренном обучении – не более 80 з.е.
1.5. Требования к абитуриенту
К освоению программ магистратуры допускаются лица, имеющие высшее образование любого уровня, подтверждённое документом о высшем образовании и квалификации (диплом).
1.5. Язык реализации образовательной программы.
Программа магистратуры реализуется на государственном языке Российской Федерации-русском языке.
1.6. Квалификация, присваиваемая выпускникам
По завершению освоения ООП выпускнику присваивается квалификация, указанная в перечне специальностей и направлений подготовки высшего образования – магистр**.**

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ

2.1 *Область профессиональной деятельности*
Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие ОПОП, могут осуществлять профессиональную деятельность
01 Образование и наука (в сферах: профессионального образования и дополнительного профессионального образования; научных исследований);
04 Культура, искусство (в сферах: дизайна, изобразительного искусства; культурно-просветительской и художественно-творческой деятельности).
11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере дизайна);
Выпускники, освоившие программу магистратуры могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника
2.2. Типы задач профессиональной деятельности выпускников.

В рамках освоения программы магистратуры выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

- научно-исследовательский
- проектный;
- информационно-коммуникативный;
- экспертно-консультационный

Выпускник, освоивший программу магистратуры, в соответствии с видом (видами) профессиональной деятельности, на который (которые) ориентирована программа, готов решать следующие профессиональные задачи:

Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности (или области знания)
40 Сквозные виды профессиональной деятельности в сфере дизайна	Научно-исследовательский	Проведение научных и научно - проектных исследований в сфере дизайна - Исследование и разработка объектов и систем визуальной коммуникации в сфере культуры и искусства (музейно-выставочная сфера, образование, художественное творчество), науки и техники, экономики и управления, информации и рекламы, социально-гуманитарной сфере с использованием цифровых технологий - Аналитика трендов в художественно-творческой, социокультурной и экономической, технико-технологической, научно-технической, экологической и др. сферах с позиций профессиональной проектной деятельности в дизайне, определение вектора и генерация проектной идеи на основе предпроектных исследований	- предметный мир, среда обитания, информационного и визуального пространств, а также связанных с ними систем, явлений и процессов, в том числе социальной, культурной, гуманитарной и научно-технической сферы; - комплексы предметной среды и визуально-информационные системы, удовлетворяющие утилитарные и духовные потребности человека в его жизнедеятельности; -культурные явления, процессы и отношения.
11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере дизайна)	проектная	Концептуальная разработка, планирование и реализация комплексных гуманитарных кураторских дизайн-проектов в системе медиа-коммуникаций с целью популяризации и продвижения в социокультурной сфере достижений науки, техники и художественного творчества: - Генерация проектных идей и представление проблем и замысла на уровне проектной концепции; -Концептуальная разработка предложений и дизайн-проектов гуманитарных социокультурных мероприятий с использованием цифровых технологий в сфере культуры и искусства, науки и техники, экономики и управления, информации и рекламы; -Проектно-художественная разработка сценарного плана, структуры и программы реализации социокультурных мероприятий в социально-гуманитарной сфере с использованием цифровых технологий	- концептуальное проектирование, - медиа-дизайн и креативные индустрии, - актуальный художественный процесс, - эксподизайн, - кураторская деятельность - открытые пространства, выставочные комплексы и площадки; - стратегия создания нового продукта, основы креативной деятельности. - средства массовой информации.

11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере дизайна)	информационно-коммуникативный	Ведение эффективной коммуникации в профессиональной и социокультурной, научно-образовательной и художественно-творческой сфере с целью популяризации знаний, научных и культурных достижений средствами творческого кураторского проекта с использованием комплекса презентационных технологий, включая и цифровые мультимедийные инструменты: - Разработка целостного системного образа проекта социокультурного мероприятия и представление его в формате презентации для трансляции в профессиональной сфере проектного коллектива, коммуникации с представителями заказчика и сектором производства (реализации), СМИ. - Разработка кураторского проекта социокультурного мероприятия, транслирующего гуманитарные и художественные ценности, научно-техническую и социокультурную информацию целевой аудитории с использованием цифровых и аналоговых технологий - Формирование и транслирование актуального имиджа науки, искусства и дизайна в соответствующей сфере дизайн-деятельности.	- презентации концепций кураторских дизайн-проектов как комплексов медиакоммуникации, учитывающих профессиональную среду проектного коллектива, а также целевую аудиторию социума - процессы, формы и методы коммуникации в сфере культуры и искусства (музейно-выставочная сфера, образование, художественное творчество), науки и техники, экономики и управления, информации и рекламы, социально-гуманитарной сфере
Анализ отечественного и зарубежного опыта	**экспертно-консультационный**	Проведение экспертного анализа произведений дизайна и дизайн-проектов, систем визуальной информации и коммуникации в области кураторской деятельности, оказание консультационной поддержки социально-гуманитарным проектам в сфере науки, искусства, образования и производственно-технической деятельности.	- заключения по результатам оценки качества и экспертизы социокультурных проектов; - обзоры, рецензии, экспертные заключения и иные документы экспертно-консультационного характера; - авторский надзор за выполнением работ по реализации кураторских проектов в социально-гуманитарной сфере.

2.3.Перечень профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры, соотнесённых с ФГОС ВО

№	Код профессионального стандарта (ПС)	Наименование ПС	Реквизиты приказа Минтруда и социальной защиты Российской Федерации об утверждении	Дата и регистрационный номер Министерства юстиции Российской Федерации
1	11.013	Графический дизайнер	Приказ Минтруда Росси от 17.01.2017 № 40 н	27.01.2017 № 45442

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ МАГИСТРАТУРЫ

3.1. Структура программы магистратуры включает следующие блоки:
Блок 1- «Дисциплины»
Блок 2 – «Практики»
Блок 3 - «Государственная итоговая аттестация»

Структура программы магистратуры		Объем программы магистратуры в з.е. ФГОС ВО (не менее)	Объем программы по учебному плану в зачетных единицах
Блок 1	Дисциплины (модули)	60	Соответствует требованиям ФГОС ВО
Блок 2	Практики	40	Соответствует требованиям ФГОС ВО
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	6	Соответствует требованиям ФГОС ВО
Объем программы магистратуры		120	Соответствует требованиям ФГОС ВО
Объем обязательной части без учета объема государственной итоговой аттестации, общего объема программы составляет		45%	Соответствует требованиям ФГОС ВО
Объем контактной работы преподавателей с обучающимися при проведении учебных занятий по программе магистратуры общего объема времени составляет		30%	Соответствует требованиям ФГОС ВО

Основная образовательная программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений (вариативную).
К обязательной части программы относятся:
-дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование общепрофессиональных компетенций;
-дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование универсальных компетенций.
К части, формируемой участниками образовательных отношений, относятся:
-дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование профессиональных компетенций, установленных образовательной организацией;
Дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование универсальных компетенций, могут включаться в обязательную часть программы магистратуры и в часть, формируемую участниками образовательных отношений.
Обучающимся обеспечивается возможность освоения элективных дисциплин (модулей) и факультативных дисциплин. Факультативные дисциплины (модули) не включаются в объем программы магистратуры.
Инклюзивное обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов при реализации образовательной программы обеспечивается возможностью реализации индивидуального учебного плана, изучением специализированных адаптационных дисциплин за счет дисциплин по выбору обучающегося.

3.2. Виды и типы практик
В Блок 2 «Практика» входят учебная и производственная практики.
Практическая подготовка предусмотрена при реализации учебных дисциплин (модулей), практик, практикумов и организована в форме выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и

компетенции по профилю образовательной программы непосредственно в университете, а также в профильных организациях на основании договоров, заключенных между Университетом и организацией. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбор мест прохождения практик согласуется с требованием их доступности для данных обучающихся. Преддипломная практика может проводиться в специализированных лабораториях и мастерских кафедры Промышленный дизайн, обладающих необходимым кадровым и научно-техническим потенциалом, а также в государственных, общественных, коммерческих и некоммерческих организациях при наличии договора.

3.3. Блок 3 "Государственная итоговая аттестация"

В Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» входит подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

В результате освоения программы магистратуры у выпускника должны быть сформированы универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

4.1. Универсальные компетенции выпускников (УК) и индикаторы их достижений

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1 Знает опыт решения аналогичных задач в истории проектной деятельности, принципы построения классификаций, типологий и систем, проводить сравнительный анализ проектных и художественных решений
		УК-1.2 Умеет выделять факторы, влияющие на проектные и художественные решения, проводить сравнительный анализ и выстраивать системы и классификации вариантов
		УК- 1.3. Владеет навыками анализа явлений в сфере культуры, искусства и дизайна, а также системно-типологическим проектным мышлением
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1 Знает основные этапы разработки проектов в области культуры, искусства и дизайна, принципы ведения дизайн-проекта
		УК-2.2. Умеет организовать свою проектную деятельность в зависимости от характера, степени сложности, области проектирования, увязывать и координировать отдельные этапы.
		УК-2.3. Владеет методологией и навыками проектной деятельности в области культуры, искусства и дизайна.

Командная работа и лидерство	УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1. Знает принципы организации проектной деятельности в коллективе как системно организованного процесса
		УК-3.2. Умеет организовать и координировать проектную работу коллектива, поддерживать творческую инициативу участников и выделять потенциально значимые и продуктивные проектные идеи
		УК-3.3. Владеет навыками руководителя и лидера, арт-директора проекта
Коммуникация	УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия;	УК-4.1. Знает элементы системы коммуникации в дизайне, базовые принципы коммуникации в культуре и искусстве в целом
		УК-4.2. Умеет применять принципы коммуникативной деятельности в проектной деятельности
		УК-4.3. Владеет навыками использования различных средств коммуникации
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия;	УК-5.1. Знает особенности проявления и характер межкультурного взаимодействия в области культуры, искусства и дизайна, поле межкультурного взаимодействия, стратегии учета особенностей межкультурного взаимодействия
		УК-5.2. Умеет выделять особенности и учитывать процессы межкультурного взаимодействия в области культуры, искусства и дизайна
		УК-5.3. - Владеет навыками применения особенностей межкультурного взаимодействия при разработке проектов в области культуры, искусства и дизайна
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК-6.1. Знает принципы организации собственного рабочего места и своей проектно-исследовательской деятельности, исследовательского и рабочего пространства
		УК-6.2. Умеет применять принципы целесообразной организации рабочего места и собственной проектно-исследовательской деятельности,
		УК-6.3. Владеет навыками эффективной организации рабочего места и собственной проектно-исследовательской деятельности

4.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников (ОПК) и индикаторы их достижения

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
История и теория искусств и дизайна	ОПК-1 Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства и дизайна в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК-1.1. Знает принципы построения истории дизайна и истории искусства, основные культурно-исторические периоды, стили и стилевые направления, взаимодействие дизайна с различными видами искусства и жанрами
		ОПК-1.2. Умеет применять знания истории дизайна и истории искусства в проектно-исследовательской деятельности
		ОПК-1.3. Владеет методами поиска, отбора, анализа историко-культурного материала при разработке проектов
Научно-исследовательская деятельность	ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов; самостоятельно обучаться; приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; участвовать в научно-практических конференциях; делать доклады и сообщения	ОПК-2.1. Знает принципы, формы и жанры научного исследования в области культуры, искусства и дизайна
		ОПК-2.2. Умеет применять принципы научного знания в проектной и исследовательской деятельности при создании проектов в области культуры, искусства и дизайна
		ОПК-2.3. Владеет методами научного поиска, отбора и анализа явлений в области культуры, искусства и дизайна
Проектная деятельность	ОПК-3. Способен разрабатывать концептуальную проектную идею; синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, среда, полиграфия, товары народного потребления); выдвигать и реализовывать креативные идеи	ОПК-3.1. Знает принципы ведения предпроектных исследований и проектной деятельности в дизайне, роль концептуально-поисковой составляющей при разработке проектов в области культуры, искусства и дизайна
		ОПК-3.2. Умеет применять знания истории дизайна и истории искусства в предпроектных исследованиях, формулировать особенности концептуальной составляющей авторского или коллективного проекта
		ОПК-3.3 Владеет методологией ведения предпроектных исследований и проектной деятельности, навыками разработки проектных концепций на базе творческих предложений и научных исследований

Организаторская деятельность	ОПК-4. Способен организовывать, проводить и участвовать в художественных выставках, конкурсах, фестивалях; разрабатывать и реализовывать инновационные художественно-творческие мероприятия, презентации, инсталляции, проявлять творческую инициативу	ОПК-4.1 Знает принципы разработки, организации и проведения художественно-творческих мероприятий в области культуры, искусства и дизайна на базе творческого опыта истории материальной и духовной культуры, современных тенденций в сфере культуры, искусства и дизайна
		ОПК-4.2 Умеет применять творчески-исследовательские и организаторские навыки при разработке, организации и проведении художественно-творческих мероприятий в области культуры, искусства и дизайна
		ОПК-4.3. Владеет методами поиска, отбора, анализа и группировки историко-культурного и актуального проектно-художественного материала при разработке организации и проведении художественно-творческих мероприятий в области культуры, искусства и дизайна
Педагогическая деятельность	ОПК-5. Способен осуществлять педагогическую деятельность по программам профессионального образования и дополнительного профессионального образования	ОПК-5.1 Знает основные понятия психологической науки, основные методы воспитания и развитие личности в образовательном процессе
		ОПК-5.2 Умеет работать с людьми, вести диалог, анализировать профессиональные и учебные психологические и педагогические ситуации
		ОПК-5.3 Владеет основными методами и принципами преподавания

4.3. Профессиональные компетенции выпускников, установленные образовательной организацией (ПК), и индикаторы их достижения

Наименование категории (группы) профессиональных компетенций	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
научно-исследовательский	ПК-1 Способен демонстрировать навыки научно-исследовательской деятельности (планирование научного исследования, сбор информации и ее обработки, фиксирования и обобщения полученных результатов), способностью представлять итоги проделанной работы в виде отчетов, рефератов, статей, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями, с привлечением современных художественных средств редактирования и печати, а также владеть опытом публичных выступлений с научными докладами и сообщениями	ПК -1.1. Знает методы проведения дизайнерских исследований в сфере дизайн-кураторства для планирования, организации и проведения социокультурных мероприятий на основе сравнительного анализа и экспертной оценки проектно-художественных решений визуальной коммуникации, информации и идентификации
		ПК -1.2. Умеет выявлять и анализировать существующие, а также прогнозировать будущие тенденции в сфере кураторской деятельности с учетом потребностей и предпочтений целевой аудитории проектируемых социокультурных мероприятий
		ПК -1.3. Владеет способностью оформлять отчетную документацию по результатам исследований, готовить тексты научных статей и информационно-аналитические материалы для СМИ
проектный	ПК -2 Способен разрабатывать на основе научных и проектно-художественных исследований проектную концепцию кураторского дизайн-проекта в сфере науки, искусства, образования и производственной деятельности (выставки, презентации, конкурсы, фестивали, культурно-просветительные программы и т.п.), разрабатывать художественную, содержательно-смысловую и организационную структуру гуманитарных социокультурных проектов	ПК -2.1. Знает стратегию, этапы и методику ведения дизайн-проекта от постановки проектной задачи до формулировки концепции и планирования, организации и проведения социально-гуманитарного проекта с использованием всего арсенала аналоговых и цифровых проектных технологий, инструментов создания проектной документации
		ПК-2.2. Умеет разрабатывать инновационные концептуальные проектные предложения, визуализировать идею, выражать в форме проектно-художественного образа содержательно-смысловые, эстетические, гуманитарные особенности проекта с использованием всей знаний, умений, навыков проектной культуры и семиотических средств

		ПК -2.3. Владеет методами оценки и корректировка проекта, адаптации и корректировки в соответствии с изменяющейся ситуацией и требованиями заказчика
информационно-коммуникативный	ПК -3 Способен вести эффективную коммуникацию в социокультурной, научно-образовательной и художественно-творческой сфере с целью популяризации знаний, научных и культурных достижений средствами творческого кураторского проекта с использованием комплекса презентационных технологий, включая и цифровые мультимедийные инструменты	ПК-3.1. Знает принципы сценарного и концептуально-смыслового построения кураторских проектов и медиа презентаций
		ПК-3.2. Умеет создавать целостные комплексные проекты, включающие различные медиа, а также презентации дизайн-проектов с использованием цифровых технологий и соответствующих компьютерных программ
		ПК -2.3. Владеет способностью проводить публичную презентацию дизайн-проекта в медийном пространстве в производственно-технологической, организационно-управленческой, экспертно-консультационной и культурно-образовательной сферах
экспертно-консультационный	ПК-4 4 Способен осуществлять авторский контроль/ надзор за визуально воспринимаемым качеством творческого продукта на рынке услуг, экспертную оценку произведений дизайна и дизайн-проектов систем визуальной информации и коммуникации в области кураторской деятельности, оказывать консультационную поддержку проведению социально-гуманитарных проектов в сфере науки, искусства, образования и производственной деятельности	ПК-4.1 Знает принципы подготовки заключений по результатам проверки качества и экспертизы социокультурных проектов, систем визуальной коммуникации, продуктов дизайн-деятельности
		ПК 4.2 Умеет составлять обзоры, рецензии, экспертные заключения и иные документы экспертно-консультационного характера
		ПК 4.3 Владеет методами проведения авторского надзора за выполнением работ по реализации кураторских проектов в социально-гуманитарной сфере

4.3. Профессиональные компетенции выпускников (ПК), установленные университетом самостоятельно и индикаторы их достижения, составленные на основании профессионального стандарта, а так же на основе анализа требований к профессиональным компетенциям, предъявляемым к выпускникам на рынке труда, обобщение отечественного и зарубежного опыта подготовки специалистов в области кураторской деятельности, проведения консультаций с ведущими работодателями и специалистами отрасли, в которой востребованы выпускники.

СООТНЕСЕНИЕ ВЫБРАННЫХ ИЗ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ ОБОБЩЕННЫХ ТРУДОВЫХ ФУНКЦИЙ И ТРУДОВЫХ ФУНКЦИЙ РАБОТНИКА КОМПЕТЕНЦИЯМ ВЫПУСКНИКОВ

Типы задач профессиональной деятельности	*Наименование ПК*	*Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)*	*Основание (профессиональный стандарт(ПС), анализ опыта)*	*Выбранная обобщенная трудовая функция (ОТФ)*	*Уровень квалификации*	*Трудовая функция (ТФ), на подготовку выполнения которых направлена ПК*	*Конкретные трудовые действия (ТД), на подготовку к выполнению которых направлена ПК*
Научно-исследовательский	ПК-1. Способен демонстрировать навыки научно-исследовательской деятельности (планирование научного исследования, сбор информации и ее обработки, фиксирования и обобщения полученных результатов), способностью представлять итоги проделанной работы в виде отчетов, рефератов, статей, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями, с привлечением современных художественных средств редактирования и печати, а также владеть опытом публичных выступлений с научными докладами и сообщениями.	11. Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере дизайна)	11.013 Графический дизайнер, (приказ Минтруда и социальной защиты РФ от 17.012017 г. № 40н	С. Разработка объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	7	С/01.7 Проведение предпроектных дизайнерских исследований	Отслеживание тенденций и направлений в сфере дизайна объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации; Мониторинг существующих аналогов проектируемых объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации; Изучение потребностей и предпочтений целевой аудитории проектируемых объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации; Оформление результатов дизайнерских исследований и формирование предложений по направлениям работ в сфере дизайна объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации
проектный	ПК -2 Способен разрабатывать на основе научных и проектно-художественных исследований проектную концепцию кураторского дизайн-проекта в сфере науки, искусства, образования и производственной деятельности (выставки, презентации, конкурсы, фестивали, культурно-просветительные программы и т.п.), разрабатывать художественную, содержательно-смысловую и организационную структуру гуманитарных социокультурных проектов	11. Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере дизайна)	11.013 Графический дизайнер, (приказ Минтруда и социальной защиты РФ от 17.012017 г. № 40н	С. Разработка объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	*7*	С/03.7 Концептуальная и художественно-техническая разработка дизайн-проектов систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	Разработка дизайн-концепции системы визуальной информации, идентификации и коммуникации; Визуализация образов проектируемой системы в целом и ее составляющих с помощью средств графического дизайна и специальных компьютерных программ, проработка эскизов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации

Информационно-коммуникативный	ПК -3 Способен вести эффективную коммуникацию в социокультурной, научно-образовательной и художественно-творческой сфере с целью популяризации знаний, научных и культурных достижений средствами творческого кураторского проекта с использованием комплекса презентационных технологий, включая и цифровые мультимедийные инструменты	11. Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере дизайна) Анализ опыта- на основе проведения консультаций с ведущими работодателями и специалистами отрасли, в которой востребованы выпускники	11.013 Графический дизайнер, (приказ Минтруда и социальной защиты РФ от 17.012017 г. № 40н	С. Разработка объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	7	С/03.7 Концептуальная и художественно-техническая разработка дизайн-проектов систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	Подготовка презентаций для обсуждения выполненных работ с участниками дизайн-проекта и заказчиками. Подготовка графических материалов по системе визуальной информации, идентификации и коммуникации.
экспертно-консультационный	ПК-4 Способен осуществлять авторский контроль/ надзор за визуально воспринимаемым качеством творческого продукта на рынке услуг, экспертную оценку произведений дизайна и дизайн-проектов систем визуальной информации и коммуникации в области кураторской деятельности, оказывать консультационную поддержку проведению социально-гуманитарных проектов в сфере науки, искусства, образования и производственной деятельности	11. Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере дизайна) Анализ опыта - на основе проведения консультаций с ведущими работодателями и специалистами отрасли, в которой востребованы выпускники	11.013 Графический дизайнер, (приказ Минтруда и социальной защиты РФ от 17.012017 г. № 40н	С. Разработка объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	7	С/04.7 Авторский надзор за выполнением работ по изготовлению в производстве систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	Продвижение творческого продукта на рынке услуг Проведение экспертного анализа произведений дизайна и дизайн-проектов в области кураторской деятельности, оказание консультационной поддержки социально-гуманитарным проектам в сфере науки, искусства, образования и производственно-технической деятельности

Совокупность компетенций, установленных программой магистратуры, обеспечивает выпускнику способность осуществлять профессиональную деятельность не менее чем в одной области профессиональной деятельности и сфере профессиональной деятельности, установленных в соответствии с пунктом 1.11 ФГОС ВО, и решать задачи профессиональной деятельности не менее, чем одного типа, установленного в соответствии с пунктом 1.12 ФГОС ВО.

Совокупность запланированных результатов обучения по дисциплинам (модулям) и практикам обеспечивает формирование у выпускника всех компетенций, установленных программой магистратуры.

5. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн содержание и организация образовательного процесса при реализации данной ООП регламентируется учебным планом; рабочими программами дисциплин (модулей); материалами, обеспечивающими качество подготовки обучающихся; программами учебных и производственных практик; годовым календарным учебным графиком, а также методическими материалами, обеспечивающими реализацию соответствующих образовательных технологий

5.1. Календарный учебный график

В календарном учебном графике указываются периоды обучения, выделяемые в рамках курсов (семестров) - по учебным годам, а также периоды каникул. Календарный учебный график представлен в приложении 1 к ООП.

5.2. Учебный план подготовки магистра

В учебном плане указывается перечень дисциплин, практик, аттестационных испытаний, государственной итоговой аттестации обучающихся, других видов учебной деятельности с указанием их объема в зачетных единицах, последовательности и распределения по периодам обучения. Для каждой дисциплины (модуля) и практики указывается форма промежуточной аттестации обучающихся. Учебный план подготовки магистра представлен в приложении 2 к ООП.

5.3. Рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей)

Рабочие программы представлены в приложении 3 к ООП.

5.4. Программы учебной и производственной практик

Структура и содержание программ практик регламентируется соответствующим локальным актом университета.

Практики закрепляют знания, умения и навыки, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, вырабатывают практические навыки и способствуют комплексному формированию универсальных, общепрофессиональных, профессиональных компетенций обучающихся. Программы практик представлены в приложении 4 к ООП.

5.5. Программа государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация проводится в целях определения соответствия результатов освоения обучающимися основной образовательной программы требованиям ФГОС ВО.

Государственная итоговая аттестация обучающихся проводится в форме выполнение и защиты выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации). Программа ГИА представлена в приложении 5. Структура и содержание программы государственной итоговой аттестации регламентируется соответствующим локальным актом университета

5.6. Методические материалы.

6. ФАКТИЧЕСКОЕ РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ООП МАГИСТРАТУРЫ

6. Условия реализации программы магистратуры

6.1. Общие условия реализации ООП ВО

Университет располагает на праве собственности материально-техническим обеспечением образовательной деятельности (помещениями и оборудованием) для реализации программы магистратуры по Блоку 1 «Дисциплины (модули)» и Блоку 3 «Государственная итоговая аттестация» в соответствии с учебным планом.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде университета из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), как на территории университета, так и вне ее, при этом условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды могут быть созданы с использованием ресурсов иных организаций.

Электронная информационно-образовательная среда университета обеспечивает:

-доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин (модулей), практик;

-формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы.

В случае реализации программы магистратуры с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий электронная информационно-образовательная среда университета дополнительно обеспечивает:

-фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы магистратуры;

-проведение учебных занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

-взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействия посредством сети "Интернет".

Функционирование ЭИОС обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

6.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение программы магистратуры.

Материально-техническая база университета соответствует действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивает проведение всех видов занятий, практической и научно-исследовательской работы обучающихся, предусмотренных учебным планом

Университет имеет специальные помещения для проведения учебных занятий, предусмотренных программой магистратуры, в том числе: библиотеку, читальный зал; помещения для работы со специализированными материалами (лаборатории, мастерские), учебные аудитории для групповой и индивидуальной работы обучающихся с педагогическими работниками, оборудованные с учетом направленности программы, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей).

Каждый обучающийся имеет возможность открытого доступа к электронно-библиотечным системам. Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

6.3. Кадровые условия реализации ООП ВО

6.3.1. Реализация программы магистратуры обеспечивается педагогическими работниками университета, а также лицами, привлекаемыми Университетом к реализации программы магистратуры на иных условиях.
6.3.2. Квалификация руководящих и научно-педагогических работников академии соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования», утвержден приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 11 января 2011 г. № 1 н) и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Реализация программы магистратуры обеспечивается научно-педагогическими кадрами, удовлетворяющими требованиям раздела 4.4. ФГОС ВО

Содержание требования ФГОС ВО	Доля научно-педагогических работников Организации, участвующих в реализации программы магистратуры, и лиц, привлекаемых к реализации программы на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), которые должны вести научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля)	Доля научно-педагогических работников и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности Организации на условиях гражданско-правового договора (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), которые должны иметь ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации) в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу[1].	Доля педагогических работников Организации, участвующих в реализации программы, и лиц, привлекаемых к реализации программы на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), которые должны являться руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники программы (иметь стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет)
	Не менее 70%	Не менее 60%	Не менее 5%
	соответствует требованиям	соответствует требованиям	соответствует требованиям

[1]К педагогическим работникам и лицам, привлекаемым к образовательной деятельности на иных условиях, с учеными степенями и (или) учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие государственные почетные звания (народный художник Российской Федерации, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, заслуженный художник Российской Федерации, заслуженный работник культуры Российской Федерации); лауреаты государственных премий в области культуры и искусства; обладатели премий Правительства Российской Федерации в области культуры и искусства, действительные и почетные члены, члены-корреспонденты Российской академии художеств, Российской академии архитектуры и строительных наук; члены Союза художников Российской Федерации, Творческого союза художников Российской Федерации, Союза дизайнеров Российской Федерации, Союза архитекторов Российской Федерации.

Научные работники университета участвуют в реализации образовательной программы, формируют у обучающихся профессиональные качества, развивают у обучающихся самостоятельность, инициативу, творческие способности. Общее руководство научным содержанием программы магистратуры осуществляется научно-педагогическим работником университета, имеющим ученую степень, осуществляющим самостоятельные научно-исследовательские проекты (участвующим в осуществлении таких проектов) по направлению подготовки, имеющим ежегодные публикации по результатам указанной научно - исследовательской деятельности в ведущих отечественных и рецензируемых научных журналах и изданиях, а также осуществляющим ежегодную апробацию результатов указанной научно - исследовательской деятельности на национальных и международных конференциях

6.4.Финансовое обеспечение образовательной программы.

Финансовое обеспечение реализации программы магистратуры осуществляется в объеме не ниже значений базовых нормативов затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ высшего образования - программ магистратуры и значений корректирующих коэффициентов.

6.5. Оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе магистратуры

6.5.1. Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе магистратуры определяется в рамках системы внутренней оценки, а также системы внешней оценки на добровольной основе.

Оценка качества освоения обучающимися образовательной программы осуществляется в ходе текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации и государственной итоговой аттестации обучающихся.

Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплинам, государственной итоговой аттестации представлены в рабочих программах дисциплин, программах практик, программе государственной итоговой аттестации.

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплин (модулей) и прохождения практик.

Промежуточная аттестация обучающихся обеспечивает оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплинам (модулям) и прохождения практик. Для проведения промежуточной аттестации обучающихся разработаны фонды оценочных средств по всем дисциплинам (модулям) и практикам; Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю), практике включает описание оценочных материалов и проверяемых ими результатов обучения по дисциплине (модулю), практике; описание критериев и шкал оценивания, в том числе типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующий уровень сформированности компетенций на соответствующем этапе в процессе освоения дисциплины (модуля) или прохождения практики.

Государственная итоговая аттестация проводится в целях определения соответствия результатов освоения обучающимися образовательной программы требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн.

6.5.2. В целях совершенствования программы магистратуры Университет при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе магистратуры привлекает работодателей и (или) их объединения, иных юридических и (или) физических лиц, включая педагогических работников Организации.

Оценка качества подготовки по программе магистратуры осуществляется путем включения представителей работодателей в состав Государственной экзаменационной комиссии (ГЭК).

6.5.3. В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности по программе магистратуры обучающимся предоставляется возможность оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик.

6.5.4. Внешняя оценка качества образовательной деятельности по программе магистратуры в рамках процедуры государственной аккредитации осуществляется с целью подтверждения соответствия образовательной деятельности по программе магистратуры требованиям ФГОС ВО.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе магистратуры может осуществляться в рамках профессионально-общественной аккредитации, проводимой работодателями, их объединениями, а также уполномоченными ими организациями, либо авторизованными национальными профессионально-общественными организациями, входящими в международные структуры, с целью признания качества и уровня подготовки выпускников, освоивших программу магистратуры, отвечающими требованиям профессиональных стандартов (при наличии) требованиям рынка труда к специалистам соответствующего профиля.

7. ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При наличии контингента обучающихся – инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья для них разрабатываются адаптированные образовательные программы (по их заявлению). Обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья проводится в зависимости от их индивидуальных потребностей с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и, при необходимости, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальной адаптации.

При необходимости, обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляется социально-психологическая помощь и сопровождение.

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (при необходимости) обеспечиваются печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, и техническими средствами индивидуального пользования в рамках учебного процесса в соответствии с Соглашением о сотрудничестве с ФГБОУ ВО «Государственный университет управления»

Выбор мест прохождения практики лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется с учетом их состояние здоровья и требований по доступности.

Университет устанавливает требования к процедуре проведения государственной итоговой аттестации, в том числе для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями, с учетом состояния их здоровья на основе действующих нормативных актов.