Председателю совета по защите диссертаций
на соискание ученой степени кандидата наук, доктора наук 24.2.440.01 на базе ФГБОУ ВО «Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова»
Лаврентьеву Александру Николаевичу
от Седовой Татьяны Ивановны

Согласие официального оппонента

Я, Седова Татьяна Ивановна, согласна выступить в качестве официального оппонента на защите диссертации на соискание ученой степени кандидата искусствоведения Островского Ильи Вадимовича «Проблема скульптурного языка в творчестве Генри Мура», специальность 5.10.3. Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура).

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных» настоящим даю согласие федеральному государственному бюджетному образовательному учреждению высшего образования «Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова» (далее – РГХПУ им. С.Г. Строганова), место нахождения: 125080, г. Москва, Волоколамское шоссе, д. 9, на обработку моих персональных данных, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), блокирование, удаление, уничтожение персональных данных. Согласие дается свободно, своей волей в целях включения персональных данных в аттестационное дело и защиты диссертации. Обработка персональных данных осуществляется РГХПУ им. С.Г. Строганова не дольше, чем этого требуют цели обработки персональных данных.

Согласие распространяется на следующие персональные данные: фамилия, имя и отчество; ученая степень; ученое звание; шифр специальности, по которой защищена диссертация; место основной работы и должность; контактный телефон и e-mail; научные публикации в вышеуказанной сфере (не более 15 работ в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет).

Также подтверждаю, что даю согласие на размещение полного текста отзыва на диссертацию на корпоративном портале (сайте) РГХПУ им. С.Г. Строганова в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» по адресу http://www.mghpu.ru/ с момента подписания настоящего согласия и на 7 месяцев со дня защиты диссертации.

О себе сообщаю следующие данные:

Фамилия, имя, отчество (при наличии)	Седова Татьяна Ивановна
Ученая степень (№ диплома)	Кандидат искусствоведения (КАН № 009595)
Шифр и название научной специальности, по которой защищена диссертация	17.00.04 – изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура
Ученое звание (по кафедре или специальности; № аттестата)	Нет
Полное наименование организации, являющейся основным местом работы	Общество с ограниченной ответственностью «НМГ Кинопрокат»
Занимаемая должность (с указанием структурного подразделения)	Менеджер, отдел кинотеатрального проката
Список основных публикаций по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15)	1. *Седова Т.И.* Адриен-Орельен Эбрар, éditeur d'art // Декоративное искусства и предметно-пространственная среда. Вестник РГХПУ им. С.Г. Строганова. 2026. № 1. Ч. 1. С. 106-124. (**ВАК**) 2. *Седова Т.И.* Графика Паоло Трубецкого // Декоративное искусства и предметно-пространственная среда. Вестник РГХПУ им. С.Г. Строганова. 2024. № 4. Ч. 1. С. 158-168. (**ВАК**) 3. *Седова Т.И.* Импрессионизм в скульптуре: между Францией и Италией // Париж около 900-х. «Роза и крест» Жозефена Пеладана. СПб: Алтейя. 2023. С. 413-428. ISBN 978-5-00165-596-1 4. *Седова Т.И., Гаврилин К.Н.* Неаполь-Милан. Два полюса итальянской скульптуры // Декоративное искусства и предметно-пространственная среда. Вестник МГХПА им. С.Г. Строганова. 2019. № 3. Ч. 1. С. 228-240. (**ВАК**) 5. *Седова Т.И.* «Дикий талант» Паоло Трубецкого // Наше наследие. 2019. № 125. С. 102-113 (1 а.л.). 6. *Седова Т.И.* Паоло Трубецкой. Миланские годы // Скульптор Паоло Трубецкой: кат. Выст. М.: Гос. Третьяковская галерея, 2018. С. 17-22.
Являетесь ли Вы работником РГХПУ им. С.Г. Строганова (в том числе по совместительству)?	Нет
Являетесь ли Вы работником (в том числе по совместительству) организаций, где работает соискатель ученой степени, его научный руководитель?	Нет
Являетесь ли Вы работником (в том числе	Нет

по совместительству) организаций, ведущих работы по контрактам, в которых занят соискатель ученой степени или его научный руководитель в качестве руководителя, исполнителя (соисполнителя)?	
Являетесь ли Вы членом комиссии ВАК РФ?	Нет
Являетесь ли Вы членом экспертных советов ВАК РФ?	Нет

Официальный оппонент:
Седова Татьяна Ивановна

08.09.2026

Подпись руки заверяю:
Директор по кинопрокату М.Ю.Бодягина



Печать