Расписание вступительных испытаний в ФГБОУ ВО МГХПА им. С. Г. Строганова на 2021 год. МАГИСТРАТУРА, АСПИРАНТУРА

Начало испытаний в 10 часов (по московскому времени)

	шифр	очная форма обучения / направления		июль																			август					
				ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	
				14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	
ПО ПРОГРАММАМ МАГИСТРАТУРЫ	54.04.04	РЕСТАВРАЦИЯ	Реставрация МЕТАЛЛА	прием документов с 17 июня	срок завершения приема документов	И.Д.				ТЕХ.	резервный день	ПУБЛИКАЦИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ	работа апелляционной комиссии	работа Приемной комиссии	работа Приемной комиссии	работа Приемной комиссии	ПУБЛИКАЦИЯ РАНЖИРОВАННЫХ СПИСКОВ ПОСТУПАЮЩИХ (конкурсные списки)	прием заявлений о согласии на зачисление на основные конкурсные места (бюджет) и (контракт) Оформление договоров на обучение на платные места	прием заявлений о согласии на зачисление на основные конкурсные места (бюджет) и (контракт) Оформление договоров на обучение на платные места	прием заявлений о согласии на зачисление на основные конкурсные места (бюджет) и (контракт) Оформление договоров на обучение на платные места	Завершение приема заявлений о согласии на зачисление на основные конкурсные места (бюджет)	работа Приемной комиссии	работа Приемной комиссии	Издание приказов о зачислении на основные места (бюджет)	Завершение приема заявлений о согласии на зачисление на основные конкурсные места (контракт) Оформление договоров на обучение на платные места	работа Приемной комиссии	Издание приказов о зачислении на основные места (контракт)	Приемная комиссия по Магистратуре и Аспирантуре не работает - приемная кампания завершена	
			Реставрация МЕБЕЛИ			И.Д.				ТЕХ.																		
			Реставрация КЕРАМИКИ			И.Д.				ТЕХ.																		
			Реставрация СТЕКЛА			И.Д.				ТЕХ.																		
	54.04.01	ДИЗАЙН	Дизайн интерьера			П				ПРОФ																		
			Дизайн текстиля			П				ПРОФ																		
			Дизайн мебели			П				ПРОФ																		
			Дизайн средств транспорта			П				ПРОФ																		
			Графический дизайн			П				ПРОФ																		
			Дизайн среды			П				ПРОФ																		
			Дизайн мультимедиа			П				ПРОФ																		
			Промышленный дизайн/Дизайн-инжиниринг интерактивных систем			П				ПРОФ																		
			Цифровое искусство и дизайн			П				ПРОФ																		
	54.04.01	ДИЗАЙН	Дизайн-кураторство: креативные технологии и экспертиза			П				ПРОФ																		
			очно-заочная форма обучения																									
	54.04.02	ДПИ и народные промыслы	Художественный МЕТАЛЛ			П				ПРОФ																		
			Художественное СТЕКЛО			П				ПРОФ																		
			Художественная КЕРАМИКА			П				ПРОФ																		
	50.04.04	ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ ИСКУССТВ																										
			очная форма обучения				Сб		ВИИ	выходной																		
			очно-заочная форма обучения				Сб		ВИИ																			
АС	50.06.01	Искусствоведение	АСПИРАНТУРА			СД				Ин/Яз																		

МАГ	50.04.04	ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ ИСКУССТВ	
		заочная форма обучения	прием документов с 17 июня **по 27 ноября**

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

вступительные испытания (магистратура)	И.Д.	— История ДПИ	П	— Портфолио или Собеседование	ВИИ	— Всеобщая история искусств
	ТЕХ.	—Технология материалов	ПРОФ	— Профессиональное испытание	Сб	— Собеседование

вступительные испытания (аспирантура)	СД	— Специальность
	Ин/Я	— Иностранный язык

Примечание	Информацию с указанием сроков, дат и точного времени работы приемной комиссии - смотрите в разделе **Режим работы Приемной комиссии**