

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное учебно-методическое объединение в системе высшего
образования по укрупненным группам специальностей и направлений
подготовки 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств

125080 Москва, Волоколамское шоссе, 9 , тел.8(499) - 158-25-49 E-mail:
ziva@mghpu.ru; umo_stroganovka@mail.ru;

ВЫПИСКА

Из протокола вебинара Федерального учебно-методического объединения в
системе высшего образования по укрупненным группам специальностей и
направлений подготовки 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды
искусств от 16 декабря 2021 года № 1

СЛУШАЛИ: «Новые подходы к разработке ФГОС ВО 54.00.00
Изобразительное и прикладные виды искусств. Моделирование качества
образования».

Выступили: Председатель Федерального УМО, проректор НИТУ «МИСиС
Петров В.Л., профессор, доктор технических наук с темой «Изменения в
нормативно-правовом обеспечении в системе высшего образования».

Председатель ФУМО 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств
Зива В.Ф. профессор, доктор педагогических наук с темой «Обсуждение
макета ФГОС-4 и предложения по внесению дополнений и предложений в
макет.

ПОСТАНОВИЛИ:

1. Поддержать позицию рабочей группы разработчиков макета ФГОС-4 в том, что «Программы бакалавриата по направлениям подготовки должны обеспечивать обучение с того курса, который определяет разработчик ФГОС ВО».
2. Рекомендовать вузам, осуществляющих подготовку по образовательным программам УГНС 54.00.00 «Изобразительное и прикладные виды искусств, обеспечить обучение по профилям с 1-го курса, так как при поступлении абитуриенты сдают «дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности по направлениям подготовки (специальностям), требующим наличия у поступающих лиц определенных творческих

способностей, физических и (или) психологических качеств, проводятся по предметам, по которым не проводится ЕГЭ».

Председатель ФУМО 54.00.00

Изобразительное и прикладные виды искусств



В.Ф.Зива

Секретарю ФУМО 54.00.00

Изобразительное и прикладные виды искусств



А.А.Сорокина