РЕШЕНИЕ

Диссертационного совета 24.2.440.01

о принятии к защите диссертации Лю Синьсиня «Советская ксилография 1920-х – 1930-х годов из коллекции Лу Синя и ее влияние на китайскую печатную графику XX века» по специальности 5.10.3. Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура) от 18 октября 2023 года (Протокол №21)

С учетом заключения комиссии по результатам предварительного рассмотрения диссертации, при наличии положительного заключения ФГБОУ ВО «Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г.Строганова» Диссертационный совет принимает к защите диссертацию Лю Синьсиня «Советская ксилография 1920-х – 1930-х годов из коллекции Лу Синя и ее влияние на китайскую печатную графику XX века» по специальности 5.10.3. Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура).

1.В качестве официальных оппонентов, предварительно давших на это свое согласие, утверждаются:

Глинтерник Элеонора Михайловна - доктор искусствоведения, заведующая кафедрой рекламы Института «Высшая школа журналистики и массовых коммуникаций» ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет»

Махашвили Георгий Дмитриевич - кандидат искусствоведения, доцент кафедры «Иллюстрация и эстамп» ФГБОУ ВО «Московский политехнический университет»

2. В качестве ведущей организации, предварительно давшей согласие в письменном виде, утверждается:

ФГБОУ ВО «Московский государственный академический художественный институт им. В.И. Сурикова» (МГАХИ им. В. И. Сурикова)

3. Разрешить к печати автореферат Лю Синьсиня

4.Защита диссертации назначается на 22 декабря 2023 года.

Решение принято единогласно.

Председатель Диссертационного совета А. Н. Лаврентьев

Ученый секретарь Н.Н. Ганцева