ВАН СЮЙГУАН
*Аспирант РГХПУ им. С.Г. Строганова*
*e-mail: wxuguang501@gmail.com*

WANG XUGUANG
*Graduate student of the Russian State Stroganov University of Design and Applied Arts*
*e-mail: wxuguang501@gmail.com*

DOI: 10.37485/1997-4663_2024_3_2_264_271

# ФОРМИРОВАНИЕ СКРЫТЫХ ПРОСТРАНСТВ ДЕТСКИХ ИГРОВЫХ ПЛОЩАДОК НА ОТКРЫТОМ ВОЗДУХЕ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ОТ 4 ДО 7 ЛЕТ

# FORMATION OF HIDDEN SPACES OF CHILDREN'S PLAYGROUNDS IN THE OPEN AIR FOR THE DEVELOPMENT OF CHILDREN FROM 4 TO 7 YEARS OLD

Создание детских игровых площадок на открытом воздухе предполагает включение «скрытых пространств», способствующих более активному вовлечению детей в игровой процесс, учитывая потребность в создании индивидуальных игровых зон. Эту задачу решают лабиринты с символическими перегородками, элементы архитектурных форм. В соответствии с конкретными атрибутами каждой игровой зоны в скрытые пространства интегрированы привлекательные и функциональные развлекательные объекты. При проектировании этих объектов учитываются их форма, материал и цвет, стимулирующие детское воображение, развитие любознательности. Автором разработан план проектирования игрового пространства и помещений для развития детей в возрасте от 4 до 7 лет, который способствует укреплению физического и психического здоровья детей, а также предоставляет новые концепции дизайна и рекомендации по развитию индустрии детских развлечений в этой возрастной группе.

The creation of outdoor playgrounds for children involves the inclusion of "hidden spaces" that promote more active involvement of

children in the game process, taking into account the need to create individual play areas. This task is solved by labyrinths with symbolic partitions, elements of architectural forms. According to the specific attributes of each play area, attractive and functional entertainment facilities are integrated into the hidden spaces. When designing these objects, their shape, material and color are taken into account, stimulating children's imagination and the development of curiosity. The author has developed a design plan for the play space and facilities for the development of children aged 4 to 7 years, which helps to strengthen the physical and mental health of children, as well as provides new design concepts and recommendations for the development of the children's entertainment industry at this age.

**Ключевые слова:** дети 4–7 лет, потребность в развитии, скрытое игровое пространство, игровые площадки.
**Keywords:** children 4–7 years old, need for development, hidden play space, playgrounds.

В последние годы проведено множество исследований детских игровых пространств и игровых сооружений. С точки зрения физической активности и игр на свежем воздухе для детей, была выдвинута концепция будущего дизайна детских игровых пространств и сооружений, подчеркивающая необходимость комплексного сенсорного подхода. Проанализировав взаимосвязь между созданием «счастливого» детства и «потребностями» детей в играх на открытом воздухе, Кернан и Девайн (Kernan и Devine) [1] исследовали противоречие между безопасностью под надзором родителей в повседневной жизни детей и необходимостью самостоятельной игры. Они выявили феномен раскрепощения и активизации физической активности в детских играх на свежем воздухе. В свою очередь, Беннингер (Benninger) [2] исследовал, как дети в сообществах Южной Африки конструируют и распределяют «роли» в играх на открытом воздухе. Им выдвинуты идеи по созданию безопасных пространств для игр, обучения и формирования значимых отношений для детей. Однако вышеупомянутые подходы к созданию детских игровых пространств игнорируют потребность детей в контроле над пространством, лишая их возможности управлять им и пренебрегая развитием независимого характера и инициативности.

Следовательно, в соответствии с потребностями детей в возрасте от 4 до 7 лет, крайне необходимо разработать дизайн скрытых игровых пространств и сооружений, с возможностью их трансформации. Это поможет детям развить уверенность в себе, склонность к приключениям и способность к инновационному мышлению.

**1. Психологические и поведенческие особенности детей в возрасте 4–7 лет. Типы игровой активности**

В процессе роста детей в разных возрастных группах наблюдаются определенные закономерности физиологического и психологического развития, которые напрямую влияют на их поведенческие изменения [7]. Согласно детской психологии развития, возраст 4–7 лет представляет собой конец раннего детства и начало детского возраста. На этом этапе дети обладают психологическими и поведенческими особенностями раннего детства [3]. Анализ психологических и поведенческих характеристик детей 4–7 лет показал следующие результаты.

***Психологические особенности:***

— появляется желание участвовать в практических социальных мероприятиях, и в процессе деятельности возникает поведение, имитирующее взрослых;

— начинает формироваться собственная личность;

— формируется начальная абстрактная модель мышления, развиваются определенные социальные привычки;

— повышается самосознание детей, начинается тесное общение с ровесниками с использованием речи, мимики, движений, а также посредством рисунков и музыки для выражения своих желаний;

— У детей появляются сильные самосознание и способность управлять им, усиливаются самодисциплина и чувство ответственности; дети учатся основным социальным правилам, таким как лидерство, разделение ролей, уступки и подчинение;

— дети могут эффективно контролировать свои эмоции и, при отсутствии сильных стимулов, как правило, сохраняют стабильное эмоциональное состояние.

***Поведенческие особенности:***

— на раннем этапе дети проводят большую часть времени в играх, предпочитая игры с элементами вызова, коллективности, креативности и конструирования;

— на среднем и позднем этапах этого возраста дети уже начинают ходить в школу, их учебная деятельность и коллективное сознание продолжают развиваться; на этом этапе они предпочитают игры, которые включают элементы соревнования и интеллектуального вызова.

***Особенности игр детей в возрасте 4–7 лет***

Современный детский психолог Жан Пиаже (Jean Piaget) разделил этапы детского развития на основе когнитивных способностей и отнес детей в возрасте 4–7 лет к предоперациональному этапу. В этом возрасте дети находятся в процессе перехода от неспособности ясно различать предметы к постепенному познанию мира, их интеллект активно развивается, что является ключевым периодом для развития мышления, самоуважения и чувства независимости. Анализ физической активности, игровых моделей и типов игр детей 4–7 лет можно резюмировать следующим образом.

***Физические особенности***

Дети в этом возрасте обладают способностью к длительной ходьбе и значительной физической активности. В плане движений они могут стабильно ходить, бегать, прыгать, пролезать, лазать и креативно манипулировать объектами.

***Игровое поведение***

Дети могут свободно выбирать и играть в крупные, сложные игровые конструкции и антропоморфные игровые устройства, в соответствии со своими потребностями. Им нравятся игры с абстрактными элементами и творческими задачами, а также они обладают высокой степенью командного взаимодействия и дисциплины.

***Типы игр***

Дети обладают первичной спонтанной и креативной способностью к восприятию пространства, стремясь выбирать пространства по своему вкусу. Они предпочитают уединенные игровые пространства, которые постепенно выводят их из зоны родительской помощи и наблюдения.

В выборе игровых сооружений, благодаря отсутствию устоявшихся мыслительных стереотипов, они демонстрируют сильные ассоциативные способности и часто генерируют необычные идеи, которые взрослым трудно понять. При встрече с различными объектами они склонны наблюдать за ними с разных точек зрения.

Дети предпочитают игровые конструкции, которые отличаются разнообразием форм, яркими цветами, новыми материалами и предлага-

ют возможности для вращения, катания, лазания, прыжков и других интенсивных видов деятельности.

**2. Проектирование игровых пространств и сооружений**

Основная цель данного проекта пространственного планирования — обеспечить постепенное освобождение детей от родительского надзора и создание возможностей для самостоятельной или командной игры в различных зонах, в соответствии с игровыми сценариями.

***Описание и демонстрация результатов дизайна на завершающем этапе***

Первое пространство представляет собой частично скрытую зону, в которую дети будут все глубже вовлекаться. Вход в это пространство спроектирован таким образом, чтобы он был удобен как для взрослых, так и для детей, с учетом размеров верха, боковых стен и поверхности. Переходная зона от входа во внутреннее скрытое пространство также спроектирована с учетом параметров детей данного возраста. Изменение размеров пространства способствует отделению взрослых от детей, что позволяет постепенно передавать основную роль в пространстве от взрослых к детям. Это помогает минимизировать контроль и приказы со стороны опекунов, обеспечивая свободу и самоконтроль игры для детей. Таким образом, дети могут полностью раскрыть свои желания и активно играть, что способствует укреплению их самосознания.

Цветовая гамма этого пространства, в основном, желтая, что в психологии ассоциируется с энергией и в характере человека символизирует радость и веселье (рис. 1). Дизайн основывается на принципе использования больших цветовых поверхностей, сочетая яркие и темные оттенки желтого для создания контрастных эффектов. Основной цвет

Рис. 1. Скрытое пространство для постоянного и всестороннего участия детей

пространства и внутренних сооружений — желтый, использованы дополнительные цвета, аналогичные и соседние цвета для создания визуального эффекта и привлечения внимания детей.

**3. Конструктивные особенности дизайна скрытых игровых пространств**

Формы и уровни сооружений четко определены, демонстрируют простоту, заложенную в деталях дизайна. Основной материал, используемый в строительстве этого пространства, — древесина, которая является натуральной, нетоксичной и легко доступной. Этот материал можно гибко комбинировать и собирать, в зависимости от размеров игровых сооружений. Игровые сооружения в этом скрытом пространстве, следуя принципу постепенного вовлечения и исследования, предлагают конструкции с изменяющейся высотой, которые позволяют детям лазать, прыгать и преодолевать различные препятствия, что способствует раскрытию их индивидуальности и развитию независимости (рис. 2). В основном используют гуманные материалы и новые композиционные материалы. Например, в конструкции для лазания применяются автомобильные шины и спасательные круги, поддерживая идею устойчивого использования ресурсов. Игровые сооружения у входа, предназначенные для прыжков, имеют закругленные формы и изготовлены из новых композитных материалов, отвечающих требованиям к используемым материалов для детей. В напольные покрытия включены мягкие силиконовые материалы, меняющие цвет: если ребенок поднимается на высоту более 5 см над землей, силикон меняет цвет, в зависимости от площади и силы приземления, что позволяет оценивать безопасность игры ребенка и обеспечивает дополнительную защиту.

Второе пространство — это лабиринт, символически разделенный, с маршрутом, спроектированным для исследования. Это простран-

Рис. 2. Развлекательные комплексы, спроектированные с учетом особенностей скрытого пространства

Рис. 3. Символически разделенное скрытое пространство лабиринта

Рис. 4. Естественное и гармоничное секретное пространство

ство развивает их лидерские качества, ответственность, сотрудничество и коммуникативные навыки (рис. 3).

Лабиринт составлен из концентрических линий, спиралей и кривых, что направляет детей в их исследовании и поиске пути. Основным материалом лабиринта являются деревянные рейки с промежутками, которые позволяют наблюдать за безопасностью детей. Игровые сооружения в этом пространстве, в основном, ориентированы на выполнение заданий: дети должны прыгать, бегать и лазать, чтобы найти выход. Развивать логические способности детей анализировать и решать проблемы. (рис. 4). Кроме того, чтобы обеспечить безопасность детей и отдых для их опекунов, в этом пространстве предусмотрена зона для отдыха (рис. 5).

Рис. 5. Зона отдыха для медсестер

**Заключение**

На основе вышеизложенного анализа можно сделать вывод: создание скрытых игровых пространств для детей в возрасте 4–7 лет позволяет им свободно и самостоятельно играть. Поощряйте детей исследовать те скрытые места, которые им наиболее интересны. Это помогает детям развить независимость и уверенность в себе, а также улучшить навыки общения. Игровые сооружения, соответствующие характеристикам скрытого пространства, ориентированы на детей и способствуют их развитию, позволяя им выражать индивидуальность, развивать независимость, познавать природу, улучшать интеллектуальные способности и логические навыки анализа и решения проблем.

**Примечания:**

**1.** *Kernan M. and Devine D*. Being Confined Within? Constructions of the Good Childhood and Outdoor Play in Early Childhood Education and Care Settings in Ireland // Children & Society. — 2010.— № 5. — С. 371–385.

**2.** *Benninger E, Savahl S*. The Use of Visual Methods to Explore how Children Construct and Assign Meaning to the «Self» within Two Urban Communities in the Western Cape, South Africa // International Journal of Qualitative Studies on Health and Well-Being. — 2016. — № 11. — С. 312.

**3.** *Gutman Marta, de Coninck-Smith Ning*. Designing Modern Childhoods: History, Space, And the Material Culture of Children. — New Brunswick, N.J.: Rutgers University Press, 2008.

**4.** *Herrington Susan, Brussoni Mariana*. Beyond Physical Activity: The Importance of Play and Nature-Based Play Spaces for Children's Health and Development // Current Obesity Reports. — 2015. — № 4. — С. 477–483.

**5.** *Moore D., Morrissey A.-M., Robertson N*. 'I Feel like I'm Getting Sad There': Early Childhood Outdoor Playspaces as Places for Children's Wellbeing // Early Child Development and Care. — 2021. — № 6. — С. 933–951.

**6.** *Грачев А.А*. Психология управления в современной России: процессы труда и организации: Материалы Международной научно-практической конференции / А.А. Грачев. В сборнике: Психология управления в современной России: процессы труда и организации. — 2012. — С. 8–12.