ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ

Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы "Государственный дворцово-парковый музей-заповедник "Останкино и Кусково" (ГМЗ "Останкино и Кусково")

Ул. Юности, д. 2, г. Москва, 111402
Телефон: (495) 370-01-50
E-mail: usadbakuskovo@culture.mos.ru
ОКПО 02194391, ОГРН 1027739430091, ИНН/КПП 7720059307/772001001

06.12.2024 № 968
на № 2438/10.2-12 от 04.12.2024

Председателю совета по
защите диссертаций на
соискание ученой степени
кандидата наук, доктора наук
24.2.440.01
на базе ФГБОУ ВО
«Российский государственный
художественно-
промышленный университет
им. С.Г. Строганова»
Лаврентьеву Александру
Николаевичу

Уважаемый Александр Николаевич!

Государственный дворцово-парковый музей-заповедник «Останкино и Кусково» выражает согласие выступить в качестве ведущей организации по диссертации Платонова Дмитрия Дмитриевича на тему: «Швейцарский фамильный геральдический витраж семьи фон Дисбах XVI – первой трети XVIII века: художественные и технико-технические особенности», представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3. Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура)

Государственный дворцово-парковый музей-заповедник «Останкино и Кусково» в качестве ведущей организации готов выполнить все требования п. 24 Положения о присуждении ученых степеней.

Сведения о Государственном дворцово-парковом музее-заповеднике «Останкино и Кусково», необходимые для размещения на официальном сайте ФГБОУ ВО «Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова», прилагаю к настоящему письму.

Приложение: на 2 л. в 1 экз.

Директор С.В.Авдонин

СВЕДЕНИЯ О ВЕДУЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ

по диссертации Платонова Дмитрия Дмитриевича на тему: «Швейцарский фамильный геральдический витраж семьи фон Дисбах XVI – первой трети XVIII века: художественные и технико-технические особенности», представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3. Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура) в совет по защите диссертаций 24.2.440.01 на базе ФГБОУ ВО «Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова»

(составлены в соответствии с требованиями Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 апреля 2014 г. N 326 г. "Об утверждении Порядка размещения в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" информации, необходимой для обеспечения порядка присуждения ученых степеней")

Полное и сокращенное название ведущей организации	Государственное бюджетное учреждение г. Москвы Государственный дворцово-парковый музей-заповедник «Останкино и Кусково» ГМЗ «Останкино и Кусково»
Место нахождения	Г. Москва, ул.Юности, д.2
Почтовый адрес	111402, г.Москва, ул.Юности, д.2
Телефон	8-495-370-01-50
Адрес электронной почты	museum_kuskovo@mail.ru
Адрес официального сайта в сети "Интернет"	www.kuskovo.ru
Список основных публикаций работников ведущей организации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций)	В.В. Микитина. Венецианское и русское стекло из собрания Л.К.Зубалова»//«Атрибуция, история и судьба предметов из музейных коллекций: сборник докладов научной конференции Кучумовские чтения». Спб., 2020 г., С.185-196 С.А.Юркова. Тарелки по рисункам Николая фон Бооля// Русское искусство, № 2, 2021 г. С.56-63 Пасхальный сюжет в русском фарфоре, керамике, стекле. Автор-составитель С.А. Юркова, М., 2022 Собрание А.В.Морозова. Фарфор, керамика, стекло». Т.1 «Эссе. Документы. Материалы», М., 2022 г. Собрание А.В.Морозова. Фарфор, керамика, стекло. Том 2.: Императорский фарфоровый завод». М., 2023 О.А. Ивлиева. Государственный институт стекла и советское художественное стеклоделие в 1930-1941 гг.// Материалы международной научной конференции «Современная российская керамика. Взаимодействие направлений декоративного искусства: керамика и стекло. Художественная идентичность и интернациональный контекст», МГХПА им. С.Г. Строганова, М. 2020, С. 196-208 В.В. Микитина. Русское стекло эпохи войны 1812 года в коллекции Музея керамики. Типология. Проблемы атрибуции// Материалы II научно-практической конференции «Свидетели эпохи». Музей-панорама «Бородинская битва», М., 2022, С.47-55

	В.В. Микитина, О.Д. Новикова «Обзор выставки: Многоликий кобальт» //Подлинник. Вопросы атрибуции и реставрации. № 2, 2024)

Сведения о ведущей организации
подтверждаю:

Директор
Государственного дворцово-паркового
музея-заповедника «Останкино и Кусково» С.В. Авдонин