Председателю совета по защите диссертаций
на соискание ученой степени кандидата наук,
доктора наук 24.2.440.01 на базе ФГБОУ ВО
«Российский государственный художественно-
промышленный университет им. С.Г. Строганова»
Лаврентьеву Александру Николаевичу
от Петушковой Галины Ивановны
паспорт серии 4603 № 406313
выдан Ивантеевским отделом внутренних дел
московской обл., выдан: 11.10.2002 года
зарегистрированной по адресу: 141280 ,Московская обл.,
г.Ивантеевка, ул. Задорожная, д.21, кв. 51

Согласие официального оппонента

Я, Петушкова Галина Ивановна, согласна выступить в качестве официального оппонента на защите диссертации на соискание ученой степени кандидата искусствоведения Суравцовой Юлии Сергеевны «Принципы гармонизации цвета в дизайне одежды для детей дошкольного возраста», специальность 5.10.3. Виды искусства (техническая эстетика и дизайн).

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных» настоящим даю согласие федеральному государственному бюджетному образовательному учреждению высшего образования «Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова» (далее – РГХПУ им. С.Г. Строганова), место нахождения: 125080, г. Москва, Волоколамское шоссе, д. 9, на обработку моих персональных данных, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), блокирование, удаление, уничтожение персональных данных. Согласие дается свободно, своей волей в целях включения персональных данных в аттестационное дело и защиты диссертации. Обработка персональных данных осуществляется РГХПУ им. С.Г. Строганова не дольше, чем этого требуют цели обработки персональных данных.

Согласие распространяется на следующие персональные данные: фамилия, имя и отчество; ученая степень; ученое звание; шифр специальности, по которой защищена диссертация; место основной работы и должность; контактный телефон и e-mail; научные публикации в вышеуказанной сфере (не более 15 работ в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет).

Также подтверждаю, что даю согласие на размещение полного текста отзыва на диссертацию на корпоративном портале (сайте) РГХПУ им. С.Г. Строганова в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» по адресу http://www.mghpu.ru/ с момента подписания настоящего согласия и на 7 месяцев со дня защиты диссертации.

О себе сообщаю следующие данные:

Фамилия, имя, отчество (при наличии)	Петушкова Галина Ивановна
Ученая степень (№ диплома)	Доктор искусствоведения ДТ № 020968 от 15.10.1993
Шифр и название научной специальности, по которой защищена диссертация	17.00.06 – Техническая эстетика
Ученое звание (по кафедре или специальности; № аттестата)	Аттестат о присуждения ученого звания профессора номер 362-п дата выдачи 26.07.1995
Полное наименование организации, являющейся основным местом работы	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)»
Занимаемая должность (с указанием структурного подразделения)	Профессор кафедры дизайна костюма Института дизайна
Список основных публикаций по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15)	1. Петушкова Г.И., Возьмилова А.А. Методика создания коммерчески успешных раппортных принтов для детской одежды // Научный журнал «Костюмология», 2020 №2, https://kostumologiya.ru/PDF/01TLKL220.pdf (доступ свободный). 2. Петушкова Г.И., Смирнова В.Е. Индустрия моды: путь к устойчивому развитию или новое ускорение? // Научный журнал «Костюмология», 2021 №1, https://kostumologiya.ru/PDF/07IVKL121.pdf (доступ свободный). 3. Махиня Е.В., Петушкова Г.И., Коробцева Н.А. Историческая ретроспектива костюма, как культурного артефакта // Научный журнал «Костюмология», 2021 №2, https://kostumologiya.ru/PDF/22IVKL221.pdf (доступ свободный). 4. Петушкова Г.И. Верификационные процессы моды. Монография. М.: ФГБОУ ВО, «РГУ им. А.Н. Косыгина», 2021. -109 с.; 5. Усачева О.В., Бастов Г.А., Петушкова Г.И. Исследование факторов, определяющих научно-методическую концепцию проектирования современного костюма на основе цифровых технологий // Костюмология. — 2022. — Т. 7. — № 1. — URL: https://kostumologiya.ru/PDF/24IVKL122.pdf 6. Петушкова, Т. А., Петушкова Г.И. Теоретическая костюмология: эволюция семиотических представлений // Костюмология. — 2024. — Т 9. — №1. — URL: https://kostumologiya.ru/PDF/17IVKL124.pdf 7. Хамматова В.В., Петушкова Г.И. Современные критерии становления красного цвета при проектировании одежды в xxi веке // Декоративное искусство и предметно-

	пространственная среда. Вестник РГХПУ им. С. Г. Строганова. 2024. - №4-2. – С. 355-361.
Являетесь ли Вы работником РГХПУ им. С.Г. Строганова (в том числе по совместительству)?	Нет
Являетесь ли Вы работником (в том числе по совместительству) организаций, где работает соискатель ученой степени, его научный руководитель?	Нет
Являетесь ли Вы работником (в том числе по совместительству) организаций, ведущих работы по контрактам, в которых занят соискатель ученой степени или его научный руководитель в качестве руководителя, исполнителя (соисполнителя)?	Нет
Являетесь ли Вы членом комиссии ВАК РФ?	Нет
Являетесь ли Вы членом экспертных советов ВАК РФ?	Нет

Петушкова Г.И.

(ПОДПИСЬ)

Дата 29.01.2025

Подлинность подписи удостоверяю
нач. общего отдела
должность
ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина»
Ф.И.О.

Подпись руки заверяю:

печать