Р Е Ш Е Н И Е
Диссертационного совета 24.2.440.01
созданного на базе Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова»
от 12 февраля 2025 года (Протокол № 2-2025)

о принятии к защите диссертации **Ню Сюэбяо** «Анимационный дизайн современной интерпретации классического наследия культуры Китая (на примере романа У Чэнъ-эня «Путешествие на Запад»)» по специальности 5.10.3. Виды искусства (техническая эстетика и дизайн).

С учетом заключения комиссии по результатам предварительного рассмотрения диссертации, при наличии положительного заключения ФГБОУ ВО «Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова» Диссертационный совет принимает к защите диссертацию **Ню Сюэбяо** «Анимационный дизайн современной интерпретации классического наследия культуры Китая (на примере романа У Чэнъ-эня «Путешествие на Запад»)» по специальности 5.10.3. Виды искусства (техническая эстетика и дизайн).

1. В качестве официальных оппонентов, предварительно давших на это свое согласие, утверждаются:

Казакова Наталья Юрьевна – доктор искусствоведения, доцент, профессор кафедры системного дизайна ФГБОУ ВО «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)»

Решетова Маргарита Владимировна – кандидат искусствоведения, доцент кафедры рекламы, связей с общественностью и дизайна Высшая школа креативных индустрий ФГБОУ ВО «Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова»

2. В качестве ведущей организации, предварительно давшей согласие в письменном виде, утверждается:

ФГБОУ ВО «Национальный исследовательский Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарёва»

3. Разрешить к печати автореферат Ню Сюэбяо.

4. Защита диссертации назначается на 23 апреля 2025 года.

Решение принято единогласно.

Председатель Диссертационного совета Лаврентьев А.Н.

Ученый секретарь Диссертационного совета Трощинская А.В.