ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Шашкиной Карины Григоровны на тему «МОНУМЕНТАЛЬНО-ДЕКОРАТИВНЫЕ ЦИКЛЫ ШПАЛЕР ПО КАРТОНАМ П.П. РУБЕНСА В ПРОСТРАНСТВЕ АРХИТЕКТУРНОГО АНСАМБЛЯ» представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3 — Виды искусства (изобразительного и декоративно-прикладное искусство и архитектура)

Диссертационное исследование Шашкиной К.Г. основано на комплексном изучении четырех серий шпалер, выполненных по картонам П.П. Рубенса, с выявлением взаимосвязи ансамбля шпалер и пространства архитектуры. Результатом работы стало создание полной картины развития искусства шпалеры, места и роли шпалеры в истории, взаимосвязи с архитектурным пространством. В частности, вклад П.П. Рубенса в этот вид искусства.

Актуальность работы обусловлена необходимостью систематизации обширного, но разрозненного материала по теме, а также актуализацией принципиально важных моментов. Автором собрана и проанализирована обширная научная база, посвященная сериям шпалер по картонам П.П. Рубенса, и искусству шпалеры в Западной Европе.

Новизна диссертации заключается в комплексном анализе всех четырех серий шпалер, созданных по картонам фламандца. В связи с чем выявлено два основных этапа сложения стиля художника в этом виде искусства: с 1616 г. по 1622 г. – период становления и поисков в композициях для шпалер, отмечен сильным влиянием античного искусства и наследия Ренессанса; и второй этап с 1625 г. по 1635 г., когда П.П. Рубенс предлагает абсолютно новые художественные и экспозиционные программы, оказавшие влияние на искусство западно-европейской шпалеры.

Сильной стороной работы является собранный каталог–приложение, включающий выходные данные по всем эскизам, картонам и шпалерам П.П.

Рубенса. Альбом иллюстраций, являющийся дополнением и уточнением основного текста диссертации, представляет собой полное и красочное собрание изображений, зачастую редких. В качестве пожелания, хотелось бы увидеть данный материал в виде изданной монографии.

Содержание автореферата позволяет сделать вывод о том, что диссертация Шашкиной Карины Григоровны «Монументально-декоративные циклы шпалер по картонам П.П. Рубенса в пространстве архитектурного ансамбля», представленная на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3 – виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура), соответствует требованиям п. 9 «Положения о присуждении учёных степеней», утверждено Правительством РФ 24 сентября (№842), а также паспорту специальности 5.10.3. Шашкина К.Г. заслуживает присуждения ей искомой степени кандидата искусствоведения указанной специальности.

20.06.2025

Генеральный директор ООО «Эс-Дизайн»
Кандидат технических наук, доцент кафедры технологических машин и мехатронных систем ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина»

Галкин Андрей Владимирович

Контакты составителя отзыва: +7 (925)514 64-06, galkin-av@rguk.ru

Общество с ограниченной ответственностью Эс-Дизайн
115419 Москва, Донская 39 стр.4 пом. 6123, тел +7 (925)514 64-06