МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)» (ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина»)
Садовническая ул., д. 33, стр. 1, г. Москва, 115035
Тел. +7(495)811-01-01(доб. 1000), Факс +7 (495) 953-02-97
E-mail: info@rguk.ru Сайт: www.rguk.ru
ОГРН 1027739119561, ИНН/КПП 7705001020/770501001
23.06.2025г № 87/06-8438

На №_____от_____

Председателю совета
по защите диссертаций
на соискание ученой степени
кандидата наук, доктора наук
24.2.440.01, созданного
на базе ФГБОУ ВО «Российский
государственный художественно-
промышленный университет
им. С.Г. Строганова»
Лаврентьеву А.Н.

Уважаемый Александр Николаевич!

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)» (ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина») выражает свое согласие выступить в качестве ведущей организации по диссертации Кузнецовой Екатерины Александровны на тему «Методы дизайна в формировании модели системной организации торговой экспозиции», представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3. Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура).

ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» в качестве ведущей организации готов выполнить все требования п. 24 Положения о присуждении ученых степеней.

Сведения о ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина», необходимые для размещения на официальном сайте ФГБОУ ВО «Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова», прилагаются к настоящему письму.

Приложение: на 2-х л.

Проректор по науке
и инновациям А.В. Силаков

СВЕДЕНИЯ О ВЕДУЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ

по диссертации Кузнецовой Екатерины Александровны на тему «Методы дизайна в формировании модели системной организации торговой экспозиции», представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3. Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура) в совет по защите диссертаций 24.2.440.01 на базе ФГБОУ ВО «Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова»

(составлены в соответствии с требованиями Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 апреля 2014 г. N 326 г. "Об утверждении Порядка размещения в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" информации, необходимой для обеспечения порядка присуждения ученых степеней")

Полное и сокращенное название ведущей организации	федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)» (ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина»)
Место нахождения	115035, г. Москва, ул. Садовническая, д. 33, стр. 1
Почтовый адрес	117997, г. Москва, ул. Садовническая, д. 33, стр. 1
Телефон	+7 (499) 811-01-01 доб. 1303 / 1123
Адрес электронной почты	info@rguk.ru
Адрес официального сайта в сети "Интернет"	https://rguk.ru
Список основных публикаций работников ведущей организации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций)	1. Титов В.Н., Зотова С.А. Новые медиа как фактор развития цифрового сообщества. // Труд и социальные отношения. 2019. Т. 30. № 6. С. 95-106. 2. Стрижак А.В., Казакова Н.Ю. К вопросу о происхождении и использовании термина "биоморфизм". // Дизайн и технологии. 2020. № 78 (120). С. 14-21. 3. Смирнов Е.Е., Костылева В.В., Муртазина А.Р., Разин И.Б. Сравнение сверхточных и полносвязных нейронных сетей применительно к задачам распознавания изображений. // Известия высших учебных заведений. Технология текстильной промышленности. 2023. № 5 (407)., С. 236-242. 4. Тимохович А.Н., Филенко Ц.С., Лелякова А.С., Исследование отношения молодежи к воздействию модной индустрии на окружающую среду. // Вестник университета. 2023. № 7. С. 241-247. 5. Казакова Н.Ю., Рыжкова А.Д. Генерация орнаментов с помощью искусственного интеллекта // Дом Бурганова. Пространство культуры. 2023., Т. 19. № 3. С. 72-78. 6. Шарапова М.В., Забродина Г.Д., Бесшапошникова В.И., Левин А.М. Создание коллекции digital одежды. // Дизайн и технологии. 2023. № 93 (135). С. 69-75. 7. Волкодаева И.Б., Соловьева Н.В., Домовцева Н.В., Художественное проектирование в декорировании средовых объектов. // Дизайн и технологии. 2022. № 91-92 (133-134). С. 202-209. 8. Смирнов С.А., Казакова Н.Ю., Стрижак А.В., Щербаков Д.Н. К вопросу об уточнении дефиниции и границ современного промышленного дизайна. // Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник РГХПУ им. С.Г. Строганова. 2021. № 1-2. С. 103-113. 9. Уваров А.В., Назаров Ю.В. Современная дизайнерская практика. этические проблемы. // Декоративное искусство и

	предметно-пространственная среда. Вестник РГХПУ им. С.Г. Строганова. 2023. № 1-2. С. 37-50. 10. Маркеева А.В., Гавриленко О.В. Трансформация потребительских практик: новые сценарии потребительского поведения и способы организации торговых пространств. // Вестник Московского университета. Серия 18., Социология и политология, 2017 — 24 с.

Сведения о ведущей организации
подтверждаю:

Проректор по науке
и инновациям



А.В. Силаков