Приложение 5
к Правилам приема
на обучение по образовательным программам высшего
образования – программам бакалавриата, программам специалитета,
программам магистратуры в федеральное государственное
бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Российский государственный художественно-промышленный
университет им. С.Г. Строганова»
на 2025/2026 учебный год

Количество мест для приема на обучение по различным условиям поступления в рамках контрольных цифр приема по программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета в Университет на 2025/2026 учебный год

1. ПО ПРОГРАММАМ БАКАЛАВРИАТА

Направление подготовки	**54.03.01 Дизайн**	**Контрольные цифра приема за счет бюджетных ассигнований**				Платные места	ИТОГО мест
		Всего бюджетных мест	Особая квота	Отдельная квота	Основные места		
		130	**13**	**13**	**104**	**90**	**220**
Профиль	Арт-текстиль (Дизайн текстиля)	12	1	1	10	5	**17**
	Графический дизайн	23	2	2	19	17	**40**
	Дизайн интерьера	14	2	2	10	15	**29**
	Дизайн мебели	12	1	1	10	5	**17**
	Дизайн мультимедиа	15	2	2	11	10	**25**
	Дизайн средств транспорта	12	1	1	10	5	**17**
	Дизайн среды	22	2	2	18	8	**30**
	Промышленный дизайн	20	2	2	16	10	**30**
	Дизайн. Режиссура, анимация и видеоигры	-	-	-	-	15	**15**

Направление подготовки	54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	Контрольные цифра приема за счет бюджетных ассигнований				Платные места	ИТОГО мест
		Всего бюджетных мест	Особая квота	Отдельная квота	Основные места		
		49	**5**	**5**	**39**	**26**	**75**
Профиль	Реставрация изделий декоративно-прикладного искусства (металл)	10	1	1	8	5	**15**
	Художественная керамика	10	1	1	8	5	**15**
	Художественное стекло	10	1	1	8	5	**15**
	Художественный металл	10	1	1	8	5	**15**
	Художественный текстиль	9	1	1	7	6	**15**

Направление подготовки	54.03.04 Реставрация	Контрольные цифра приема за счет бюджетных ассигнований				Платные места	ИТОГО мест
		Всего бюджетных мест	Особая квота	Отдельная квота	Основные места		
Профиль	Художественная реставрация мебели	**12**	**2**	**2**	**8**	**3**	**15**

Направление подготовки	50.03.04 Теория и история искусств	Контрольные цифра приема за счет бюджетных ассигнований				Платные места	ИТОГО мест
		Всего бюджетных мест	Особая квота	Отдельная квота	Основные места		
Профиль	Теория и история изобразительного искусства и предметно-пространственной среды	**10**	**1**	**1**	**8**	**10**	**20**

Итого мест по программам бакалавриата	Всего бюджетных мест	Особая квота	Отдельная квота	Основные места	Платные места	ИТОГО мест
	201	**21**	**21**	**159**	**129**	**330**

Целевые места на программы бакалавриата в 2025 году не выделены – целевой прием не проводится.

2. ПО ПРОГРАММАМ СПЕЦИАЛИТЕТА

Специальность	**54.05.01 Монументально-декоративное искусство**	**Контрольные цифра приема за счет бюджетных ассигнований**				Платные места	ИТОГО мест
		Всего бюджетных мест	Особая квота	Отдельная квота	Основные места		
		46	**5**	**5**	**36**	**32**	**78**
Специализация	Монументально-декоративное искусство (живопись)	16	2	2	12	14	**30**
	Монументально-декоративное искусство (интерьеры)	21	2	2	17	9	**30**
	Монументально-декоративное искусство (скульптура)	9	1	1	7	9	**18**

Специальность	**54.05.02 Живопись**	**Контрольные цифра приема за счет бюджетных ассигнований**				Платные места	ИТОГО мест
		Всего бюджетных мест	Особая квота	Отдельная квота	Основные места		
Специализация	Художник-реставратор (монументально-декоративная живопись)	**13**	**2**	**2**	**9**	**8**	**21**

Специальность	**54.05.03 Графика**	**Контрольные цифра приема за счет бюджетных ассигнований**				Платные места	ИТОГО мест
		Всего бюджетных мест	Особая квота	Отдельная квота	Основные места		
Специализация	Художник-график (искусство книги), (станковая графика)	**26**	**3**	**3**	**20**	**25**	**51**

Итого мест по программам специалитета	**Всего бюджетных мест**	**Особая квота**	**Отдельная квота**	**Основные места**	**Платные места**	**ИТОГО мест**
	85	**10**	**10**	**65**	**65**	**150**

Целевые места на программы специалитета в 2025 году не выделены – целевой прием не проводится.

Итого мест в сумме по программам бакалавриата и специалитета	**Всего бюджетных мест**	**Особая квота**	**Отдельная квота**	**Основные места**	**Платные места**	**ИТОГО мест**
	286	**31**	**31**	**224**	**194**	**480**

Количество мест для приема на обучение по различным условиям поступления
в рамках контрольных цифр приема по программам высшего образования - программам магистратуры
в Университет на 2025/2026 учебный год

1. ПО ОЧНОЙ ФОРМЕ ОБУЧЕНИЯ

Направление подготовки	**50.04.04 Теория и история искусств**	**Всего бюджетных мест**	Платные места	ИТОГО мест
Профиль	Художественные концепции в современном искусствознании	**10**	5	**15**

Направление подготовки	**54.04.01 Дизайн**	**Всего бюджетных мест**	Платные места	ИТОГО мест
		30	18	**48**
Профиль	Графический дизайн	**5**	3	**8**
	Дизайн мебели	**4**	3	**7**
	Дизайн мультимедиа	**4**	3	**7**
	Цифровой и индустриальный дизайн	**8**	3	**11**
	Умная мобильность	**5**	3	**8**
	Системный дизайн средовых объектов	**4**	3	**7**

Направление подготовки	**54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы**	**Всего бюджетных мест**	Платные места	ИТОГО мест
		30	13	**43**
Профиль	Авторский текстиль: проект, производство, внедрение	**5**	4	**9**
	Художественная керамика	**9**	3	**12**
	Художественное стекло	**8**	3	**11**
	Художественный металл	**8**	3	**11**

Направление подготовки	54.04.04 Реставрация	Всего бюджетных мест	Платные места	ИТОГО мест
		17	7	**24**
Профиль	Реставрация художественного металла	**6**	2	**8**
	Реставрация художественной керамики и стекла	**6**	2	**8**
	Художественная реставрация мебели	**5**	3	**8**

Итого мест по очной форме обучения – по программам магистратуры	**Всего бюджетных мест**	**Платные места**	**ИТОГО мест**
	87	**43**	**130**

2. ПО ОЧНО-ЗАОЧНОЙ ФОРМЕ ОБУЧЕНИЯ

Направление подготовки	54.04.01 Дизайн	Всего бюджетных мест	Платные места	ИТОГО мест
		20	8	**28**
Профиль	Дизайн текстиля и современные технологии	**5**	2	**7**
	Дизайн кураторство: креативные технологии и экспертиза	**6**	4	**10**
	Концептуальный дизайн интерьера	**9**	2	**11**

Направление подготовки	50.04.04 Теория и история искусств	Всего бюджетных мест	Платные места	ИТОГО мест
Профиль	Экспертно-аналитическая и организационно-управленческая деятельность	**-**	15	**15**

Итого мест по очно-заочной форме обучения – по программам магистратуры	**Всего бюджетных мест**	**Платные места**	**ИТОГО мест**
	20	**23**	**43**

Целевые места на программы магистратуры в 2025 году не выделены – целевой прием не проводится.

3. ПО ЗАОЧНОЙ ФОРМЕ ОБУЧЕНИЯ

Направление подготовки	**50.04.04 Теория и история искусств**	**Всего бюджетных мест**	Платные места	ИТОГО мест
Профиль	Экспертно-аналитическая и организационно-управленческая деятельность	**-**	30	**30**

Итого мест по заочной форме обучения – по программам магистратуры	**Всего бюджетных мест**	**Платные места**	**ИТОГО мест**
	0	**30**	**30**