Председателю совета по защите диссертаций
на соискание ученой степени кандидата наук,
доктора наук 24.2.440.01 на базе ФГБОУ ВО
«Российский государственный художественно-
промышленный университет им. С.Г. Строганова»
Лаврентьеву Александру Николаевичу
от Решетовой Маргариты Владимировны

Согласие официального оппонента

Я, Решетова Маргарита Владимировна, согласна выступить в качестве официального оппонента на защите диссертации на соискание ученой степени кандидата искусствоведения Шэнь И «Влияние наследия русского конструктивизма на концепции и практику современного графического дизайна (на примере Китая)», специальность 5.10.3. Виды искусства (техническая эстетика и дизайн).

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных» настоящим даю согласие федеральному государственному бюджетному образовательному учреждению высшего образования «Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова» (далее – РГХПУ им. С.Г. Строганова), место нахождения: 125080, г. Москва, Волоколамское шоссе, д. 9, на обработку моих персональных данных, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), блокирование, удаление, уничтожение персональных данных. Согласие дается свободно, своей волей в целях включения персональных данных в аттестационное дело и защиты диссертации. Обработка персональных данных осуществляется РГХПУ им. С.Г. Строганова не дольше, чем этого требуют цели обработки персональных данных.

Согласие распространяется на следующие персональные данные: фамилия, имя и отчество; ученая степень; ученое звание; шифр специальности, по которой защищена диссертация; место основной работы и должность; контактный телефон и e-mail; научные публикации в вышеуказанной сфере (не более 15 работ в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет).

Также подтверждаю, что даю согласие на размещение полного текста отзыва на диссертацию на корпоративном портале (сайте) РГХПУ им. С.Г. Строганова в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» по адресу http://www.mghpu.ru/ с момента подписания настоящего согласия и на 7 месяцев со дня защиты диссертации.

О себе сообщаю следующие данные:

Фамилия, имя, отчество (при наличии)	Решетова Маргарита Владимировна
Ученая степень (№ диплома)	Кандидат искусствоведения № 21к/162 Серия ДКН № 086065 от 22.05.2009 г.
Шифр и название научной специальности, по которой защищена диссертация	17.00.06 Техническая эстетика и дизайн
Ученое звание (по кафедре или специальности; № аттестата)	–
Полное наименование организации, являющейся основным местом работы	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова»
Занимаемая должность (с указанием структурного подразделения)	доцент кафедры рекламы, связей с общественностью и дизайна Высшая школа креативных индустрий
Список основных публикаций по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15)	1. Язык коммуникативного дизайна в цифровой среде для людей с ОВЗ / В. А. Кукушкина, Е. А. Кантарюк, М. В. Решетова [и др.] // Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник РГХПУ им. С.Г. Строганова. – 2024. – № 4-2. – С. 239-247. – DOI 10.37485/1997-4663_2024_4_2_239_247. 2. Решетова, М. В. Квинтэссенция тотального экологического проектирования в дизайне / М. В. Решетова // Вестник Оренбургского государственного университета. – 2023. – № 4(240). – С. 74-81. – DOI 10.25198/1814-6457-240-74. 3. Решетова, М. В. Дизайн образовательной среды высших учебных заведений: мир талантливых и творческих людей (методика развития креативного мышления в проектной культуре дизайна) / М. В. Решетова // Маркетинг в новой реальности : монография. – Москва : Общество с ограниченной ответственностью "Русайнс", 2024. – С. 515-523. 4. Решетова М.В. Динамическая айдентика в дизайне / В. Е. Добровинский, М. В. Решетова // Проектная культура и качество жизни. – 2024. – № 34. – С. 84-92. 5. Решетова М.В. Традиционные и современные средства выразительности в графическом дизайне: оптические иллюзии, контрформа, фотографика / В. Е. Добровинский, М. В. Решетова // Проектная культура и качество жизни. – 2024. – № 34. – С. 93-113. 6. Решетова, М. В. Дизайн упаковки и айдентики для фестиваля 150- летия лампочки А.Н. Лодыгина музея «ОГНИ МОСКВЫ» / М. В. Решетова, В. Е. Добровинский // Проектная

	культура и качество жизни. – 2024. – № 34. – С. 114-127. 7. Решетова, М. В. Культурный брендинг: система идентификации и поиск Российской идентичности / М. В. Решетова, В. В. Виноградов // Проектная культура и качество жизни. – 2024. – № 34. – С. 127-136. 8. Решетова, М. В. Эмерджентное поле дизайна: культурно-экологический подход / М. В. Решетова // Дизайн-образование: преемственность и динамика : материалы Всероссийской научно-практической конференции, Оренбург, 13 октября 2023 года. – Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2023. – С. 86-91. – 9. Решетова М.В. Проектирование фирменного стиля: теория и практика / О. И. Киселева, М. В. Решетова // Проектная культура и качество жизни. – 2023. – № 30. – С. 17-31. – EDN YIMOON.
Являетесь ли Вы работником РГХПУ им. С.Г. Строганова (в том числе по совместительству)?	Нет
Являетесь ли Вы работником (в том числе по совместительству) организаций, где работает соискатель ученой степени, его научный руководитель?	Нет
Являетесь ли Вы работником (в том числе по совместительству) организаций, ведущих работы по контрактам, в которых занят соискатель ученой степени или его научный руководитель в качестве руководителя, исполнителя (соисполнителя)?	Нет
Являетесь ли Вы членом комиссии ВАК РФ?	Нет
Являетесь ли Вы членом экспертных советов ВАК РФ?	Нет

Официальный оппонент:

Кандидат искусствоведения,
доцент кафедры «Рекламы, связей с общественностью и дизайна» ФГБОУ ВО Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова _____Решетова М.В.

«27» июня 2025 г.

