ОТЗЫВ НА АВТОРЕФЕРАТ

диссертации Ивановой Евгении Валерьевны

«Интерактивные продукты дизайна в урбанистической информационной среде» на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3 Виды искусства (техническая эстетика и дизайн)

Автореферат диссертации Ивановой Евгении Валерьевны представляет собой содержательное изложение научного исследования, посвященного актуальной проблематике на стыке дизайна, урбанистики и информационных технологий.

Актуальность темы. Современный город представляет собой сложный гибрид физического и цифрового пространств. Роль интерактивных интерфейсов в навигации, коммуникации и формировании эмоционального восприятия городской среды постоянно растет. В этом контексте работа, направленная на систематизацию знаний и выработку практических принципов создания таких продуктов, является актуальной и значимой.

Научная новизна. Иванова Е.В. интегрирует методологии и понятийный аппарат из дизайна, семиотики и социологии, что позволяет комплексно рассмотреть объект исследования. В автореферате ясно прослеживается движение от постановки проблемы и анализа существующего состояния вопроса к формулировке теоретических основ и, наконец, к разработке конкретных рекомендаций. Заслуживает внимания разработка типологии интерактивных продуктов дизайна для городской среды, выявление и анализ ключевых тенденций (таких как геймификация, инклюзивность, коммуникация, экосистемность), создание проектной модели с фокусом на пользовательский опыт (UX).

Практическая значимость. Выводы и предложения Ивановой Е.В. могут быть использованы проектными бюро и органами городского управления при разработке программ развития городской цифровой среды, а также в образовательном процессе подготовки архитекторов, дизайнеров и урбанистов.

К дискуссионным вопросам и замечаниям можно отнести:

1. В автореферате упоминается апробация результатов работы, но хотелось бы видеть более развернутое описание конкретных кейсов или пилотных проектов, в которых применялись разработанные автором принципы.
2. Стоит добавить информацию о потенциальных рисках (информационная перегруженность, цифровое неравенство, атомизация общества), что позволяет добавить работе глубины и критического взгляда.

Автореферат свидетельствует о том, что диссертация является самостоятельным и актуальным научным исследованием. Иванова Е.В. продемонстрировала глубокие теоретические знания, владение современным исследовательским инструментарием и способность решать сложные междисциплинарные задачи. Работа соответствует всем критериям, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а ее автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3 Виды искусства (техническая эстетика и дизайн).

02.10. 2025

Рецензент:
Таубе Марика Владимировна,
кандидат технических наук, доцент, промышленный дизайнер,
генеральный директор ООО «Техническая ассоциация промышленного дизайна»

+7 953 793 1197
630132, Новосибирская область,
г Новосибирск, ул Челюскинцев, д. 15, кв. 74