Председателю совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, доктора наук 24.2.440.01 на базе ФГБОУ ВО «Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова»
Лаврентьеву Александру Николаевичу
от Яцюк Ольги Григорьевны

Согласие официального оппонента

Я, Яцюк Ольга Григорьевна, согласна выступить в качестве официального оппонента на защите диссертации Хусанбаевой Эльмиры Рашидовны «Интеллектуальные технологии при формировании гуманитарно-чувственного опыта в дизайне городской среды», специальность 5.10.3. Виды искусства (техническая эстетика и дизайн).

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных» настоящим даю согласие федеральному государственному бюджетному образовательному учреждению высшего образования ««Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова» (далее - РГХПУ им. С.Г. Строганова), место нахождения: 125080, г. Москва, Волоколамское шоссе, д. 9, на обработку моих персональных данных, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), блокирование, удаление, уничтожение персональных данных. Согласие дается свободно, своей волей в целях включения персональных данных в аттестационное дело и защиты диссертации. Обработка персональных данных осуществляется РГХПУ им. С.Г. Строганова не дольше, чем этого требуют цели обработки персональных данных.

Согласие распространяется наследующие персональные данные: фамилия, имя и отчество; ученая степень; ученое звание; шифр специальности, по которой защищена диссертация; место основной работы и должность; контактный телефон и e-mail; научные публикации в вышеуказанной сфере (не более 15 работ в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет).

Также подтверждаю, что даю согласие на размещение полного текста отзыва на диссертацию на корпоративном портале (сайте) РГХПУ им. С.Г. Строганова в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» по адресу http://www.mghpu.ru/ с момента подписания настоящего согласия и на 7 месяцев со дня защиты диссертации.

О себе сообщаю следующие данные:

Фамилия, имя, отчество (при наличии)	Яцюк Ольга Григорьевна
Ученая степень (№ диплома)	Доктор искусствоведения (ДДН № 012177)
Шифр и название научной специальности, по которой защищена диссертация	17.00.06. – техническая эстетика и дизайн
Ученое звание (по кафедре или специальности; № аттестата)	Доцент (по кафедре инженерной и компьютерной графики; ДЦ № 000926)
Полное наименование организации, являющейся основным местом работы	Автономная некоммерческая организация высшего образования «Национальный институт дизайна»
Занимаемая должность (с указанием структурного подразделения)	Заведующая кафедрой Общепрофессиональных дисциплин
Список основных публикаций по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15)	1. Эволюция кинетической типографики: от рукописных кинотитров до моушн-дизайна. Научно-аналитический журнал по вопросам искусствоведения «Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник МГХПА» / Московская государственная художественно-промышленная академия имени С.Г. Строганова. – МГХПА, 2020. –№ 1. Часть 2 – 408 с. 2. Развитие системных проектных походов ВНИИТЭ в современных технологиях дизайнерского образования Научно-аналитический журнал по вопросам искусствоведения «Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник МГХПА» / Московская государственная художественно-промышленная академия имени С.Г. Строганова. – МГХПА, 2020. –№ 2. Часть 2 – 410 с. 3. Дизайн мультимедиа: функциональные и семантические особенности. Архитектура и дизайн в цифровую эпоху. Коллективная монография по материалам Международной научной конференции. Москва: МГХПА им. С.Г.Строганова, МАРХИ, РАХ, 2021. — 554 с. 4. Анимирование как художественно-проектный тренд современного графического дизайна. Материалы VI Международной научно-практической конференции «Графический дизайн: Традиции и инновации» Санкт-Петербургский гос. университет промышленных технологий и дизайна. 2021 г. 5. Инфографика в среде мультимедиа как актуальная дисциплина современного дизайн-образования. Материалы VIII

	Международной научно-практической конференции «Графический дизайн: Традиции и инновации» Санкт-Петербургский гос. университет промышленных технологий и дизайна. 2023 г. 6. Пути гуманизации дизайна в условиях доминирования цифровых технологий. Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник РГХПУ им. С.Г. Строганова. / Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова. -РГХПУ, 2025. -№2. Часть2.
Являетесь ли Вы работником РГХПУ им. С.Г. Строганова (в том числе по совместительству)?	Нет
Являетесь ли Вы работником (в том числе по совместительству) организаций, где работает соискатель ученой степени, его научный руководитель?	Нет
Являетесь ли Вы работником (в том числе по совместительству) организаций, ведущих работы по контрактам, в которых занят соискатель ученой степени или его научный руководитель в качестве руководителя, исполнителя (соисполнителя)?	Нет
Являетесь ли Вы членом комиссии ВАК РФ?	Нет
Являетесь ли Вы членом экспертных советов ВАК РФ?	Нет

Официальный оппонент:
Яцюк Ольга Григорьевна
Дата 28.10.2025

Подпись руки заверяю:

Подпись Яцюк О.Г.
печать заверяю
«28» октября 2025 г.

Специалист по кадрам
и охране труда
АНО ВО «НАЦИОНАЛЬНЫЙ
ИНСТИТУТ ДИЗАЙНА»