Председателю совета по защите диссертаций
на соискание ученой степени кандидата наук, доктора
наук 24.2.440.01 на базе ФГБОУ ВО «Российский
государственный художественно-промышленный
университет им. С. Г. Строганова»
Лаврентьеву Александру Николаевичу
от Грубер-Михайловой Александрины Сергеевны

Согласие официального оппонента

Я, Грубер-Михайлова Александрина Сергеевна, согласна выступить в качестве официального оппонента на защите диссертации на соискание ученой степени доктора искусствоведения Габриеляна Тиграна Олеговича по теме «Семиотико-интерактивная методология современного дизайна графических коммуникаций», специальность **5.10.3 Виды искусства** ***(техническая эстетика и дизайн)***.

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных» настоящим даю согласие федеральному государственному бюджетному образовательному учреждению высшего образования «Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г.Строганова» (далее – РГХПУ им. С.Г.Строганова), место нахождения: 125080, г. Москва, Волоколамское шоссе, д. 9, на обработку моих персональных данных, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), блокирование, удаление, уничтожение персональных данных. Согласие дается свободно, своей волей в целях включения персональных данных в аттестационное дело и защиты диссертации. Обработка персональных данных осуществляется РГХПУ им. С.Г. Строганова не дольше, чем этого требуют цели обработки персональных данных.

Согласие распространяется на следующие персональные данные: фамилия, имя и отчество; ученая степень; ученое звание; шифр специальности, по которой защищена диссертация; место основной работы и должность; контактный телефон и e-mail; научные публикации в вышеуказанной сфере (не более 15 работ в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет).

Также подтверждаю, что даю согласие на размещение полного текста отзыва на диссертацию на корпоративном портале (сайте) РГХПУ им. С.Г. Строганова в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» по адресу http://www.mghpu.ru/ с момента подписания настоящего согласия и на 7 месяцев со дня защиты диссертации.

О себе сообщаю следующие данные:

Фамилия, имя, отчество (при наличии)	Грубер-Михайлова Александрина Сергеевна
Ученая степень (№ диплома)	Доктор искусствоведения (диплом № ДОК 004369)
Шифр и название научной специальности, по которой защищена диссертация	17.00.06 – «Техническая эстетика и дизайн»
Ученое звание (по кафедре или специальности; № аттестата)	Доцент (по специальности 17.00.06 – «Техническая эстетика и дизайн», аттестат ЗДЦ № 012802)
Полное наименование организации, являющейся основным местом работы	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанский государственный архитектурно-строительный университет»
Занимаемая должность (с указанием структурного подразделения)	Профессор кафедры дизайна Института архитектуры и дизайна
Список основных публикаций по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15)	1. Михайлова А.С., Хуснутдинова Л.Р. Тенденции в реализации национального и интернационального компонентов в истории дизайна XX–XXI вв. // Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник МГХПА. – 2020. – № 1-2. – С.268-279. 2. Mikhailov S., Mikhailova A., Khousnutdinova L., Ibragimova A., Belov M. National and international components in contemporary architecture and design // E3S Web of Conferences, 274 (01003) (2021). DOI: 10.1051/e3sconf/202127401003. 3. Local artistic style formation in urban environment design / S. Mikhailov, A. Mikhailova, N. Nadyrshin [et al.] // E3S Web of Conferences Volume 274 (2021) : 2nd International Scientific Conference on Socio-Technical Construction and Civil Engineering (STCCE – 2021), Kazan, 21–28 апреля 2021 года. Vol. 274. – France: EDP Sciences, 2021. – P. 1002. – DOI 10.1051/e3sconf/202127401002. 4. Михайлов С.М., Михайлова А.С., Павловская Е.Э., Порошенко О.Ю., Романова А.И., Дизайн-акции как средство брендирования города // Дизайн и технологии – № 93 (135). – Москва: 2023. –140 с., С.13-26. 5. Михайлов С.М., Кошкин Д.Ф., Михайлова А.С., Порошенко О.Ю., Романова А.И., Постиндустриальный дизайн: форма следует за чувствами // Дизайн и технологии – № 93 (135). – Москва: 2023. –140 с., С.121-130. 6. Mikhailov Sergei, Aleksandrina Mikhailova, Rafik Khafizov, Neil Nadyrshine and Lilia

	Nadyrshine. “Gender Settings in City Design”. Vestnik of Saint Petersburg University. Arts 13, no. 4 (2023): 760 – 775. https://doi.org/10.21638/spbu15.2023.409 7. Методика визуального программирования в архитектурно-дизайнерском проектировании / М. И. Белов, А. С. Михайлова, Н. М. Надыршин [и др.] // Дизайн. Материалы. Технология. – 2023. – № 4(72). – С. 27-33. 8.С. М. Михайлов, А. С. Михайлова. Дизайн как средство повышения экспозиционного потенциала историко-архитектурного ансамбля (на примере объекта всемирного наследия ЮНЕСКО острова-града Свияжск) // Архитектура и строительство России. – 2024. – № 1(249). – С. 28-33. 9.С. М. Михайлов, А. С. Михайлова, Р. С. Сафин, Л. Р. Хуснутдинова. Хронологический подход в представлении истории дизайна // Дизайн. Материалы. Технология. – 2024. – № 2(74). – С. 52-61.
Являетесь ли Вы работником МГХПА им. С.Г. Строганова (в том числе по совместительству)?	Нет
Являетесь ли Вы работником (в том числе по совместительству) организаций, где работает соискатель ученой степени, его научный руководитель?	Нет
Являетесь ли Вы работником (в том числе по совместительству) организаций, ведущих работы по контрактам, в которых занят соискатель ученой степени или его научный руководитель в качестве руководителя, исполнителя (соисполнителя)?	Нет
Являетесь ли Вы членом комиссии ВАК РФ?	Нет
Являетесь ли Вы членом экспертных советов ВАК РФ?	Нет

_____ /Грубер-Михайлова А.С./

Собственноручную подпись
А.С. Грубер-Михайловой
удостоверяю
Начальник Отдела кадров
Галя / Загорулько
23 . 12 2025 г. Р.Р.