Общество с ограниченной ответственностью
«Фарос-Алеф»

107497 г.Москва, Вн.тер.г. Муниципальный округ Гольяново,
ул. Иркутская, д.11, к.1, помещ.1/1.
Для почтовых отправлений: 107241, г.Москва, а/я №2,
телефон:+7(916)314-54-62, e-mail: pharos-alef@yandex.ru

Отзыв на автореферат диссертационной работы Хусанбаевой Эльмиры Рашидовны на тему «Интеллектуальные технологии при формировании гуманитарно-чувственного опыта в дизайне городской среды», представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3 Виды искусства (техническая эстетика и дизайн).

Представленная к защите диссертация Хусанбаевой Э.Р. является актуальным научным трудом, обусловленным запросами урбанистики, искусствоведения, эстетики, психологии, эргономики, экологии, информационных технологий и кибернетики. Это масштабное исследование, вдохновленное концепцией человекоцентричности, позволяет по-новому взглянуть на взаимодействие людей с современной городской средой.

Автор опирается на фундаментальные труды Э. Макафи, У. Митчелла, К. Шваба, философские работы по футорологии Ж. Фреско и Э. Таунсенда, а также на работы зарубежных авторов, посвященные мультимедиа проектности: Ф. Маркезе, К. Монтгомери, Н. Верхоффа, А. Витхоффа, Х. Хусманна, а также материалы цифровой лаборатории Hybrid Space Lab. Также в научной работе проводится подробный анализ исторической динамики аналоговых и цифровых технологий и закономерностей взаимодействия человека и городской среды, который помогает увидеть исторические предпосылки формирования современного мегаполиса.

Эльмира Рашидовна успешно решает задачи исследования: комплексно исследует проблематику коммуникации человека и гибридной городской среды; вводит в научный оборот понятия «гибридный дизайн» и «дизайн сенситивной городской среды»; определяет перспективный проектный вектор интеллектуальных технологий в сенситивной среде города.

Хочется отметить персональный опыт сотрудничества автора с креативной командой компании Visuals (в настоящее время – ВИЖУ), удостоенной различных премий в области интеграционных проектов в сфере выставочных пространств, и с компанией Digen-IT, где состоялась успешная апробация результатов исследования. Результаты отражают значимость внедрения гуманистических концепций, направленных на гармонизацию и развитие городской среды. Разработанная модель «Сенситивный город» в мобильном приложении WATT является практическим инструментом для повышения качества жизни горожан и имеет большой потенциал на рынке информационных технологий.

Диссертация Эльмиры Рашидовны Хусанбаевой логично структурирована, отражает все этапы и методологию исследования и полностью соответствует заявленной специальности. По результатам работы следует отметить - научное исследование соответствует требованиям пп. 9-14 «Положения о присуждении научных степеней», утвержденного Постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 г. № 842, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3 Виды искусства (техническая эстетика и дизайн).

Генеральный директор
ООО «Фапос-Алеф», к.т.н. Л.Г.Новаковский

15.01.2026

