Л.В. ЖЕЛОНДИЕВСКАЯ

Кандидат педагогических наук. Декан факультета дополнительного образования, профессор кафедры «Средового дизайна» МГХПА им. С.Г. Строганова
e-mail: gelon_lv@mail.ru

L.V. ZHELONDIEVSKAYA

Candidate of pedagogical sciences. Dean of the faculty of additional education, professor of the department of «Environmental design» of the Stroganov Academy (MGHPA)
e-mail: gelon_lv@mail.ru

ГУМАНИЗАЦИЯ ГОРОДСКОЙ СРЕДЫ СРЕДСТВАМИ ДИЗАЙНА

HUMANIZATION OF THE URBAN ENVIRONMENT BY MEANS OF DESIGN

Городская среда стала важной частью статуса города, его экономическим капиталом, способным привлечь разнообразные ресурсы. В идеале, жители города должны иметь максимальный спектр возможностей для самореализации. Однако практика не всегда такова. В публикации рассматриваются тенденции в процессе гуманизации городской среды.

The urban environment has become an important part of the status of the city, its economic wealth, able to attract a variety of resources. Ideally, city residents should have the maximum range of opportunities for self-realization. However, practice is not always the case. The publication discusses trends in the process of humanization of the urban environment.

Ключевые слова: гуманистическая среда, логика пространства, партисипативная практика, эмоциональное состояние горожан, средовой дизайн.
Keywords: humanistic environment, the logic of space, participatory practice, the emotional state of the townspeople, the design of the urban environment.

На протяжении XX века город рассматривался с разных позиций. Социологи, экономисты, инженеры транспорта, архитекторы оценивали городское хозяйство, вели планирование своих действий. Узкие специализации проектировщиков социальной инженерии не всегда были согласованы. Впоследствии наука урбанистика более комплексно подошла к решению проблем жизни города, объединяя все системы взаимодействия, направляя движения мыслей и действий к улучшению жизни человека в городе. Городская среда стала важной частью статуса города, своего рода экономическим капиталом, способным привлечь разнообразные ресурсы. В идеале, жители города должны иметь максимальный спектр возможностей для самореализации. Однако это происходит крайне редко.

Город — сложная система, имеющая большую протяженность и разнообразные системы локаций: производственных, торговых, релаксовых. Проблема городского планирования зачастую состоит в разрыве этих зон и значительном временном интервале, который ежедневно ложится на жителей города. «Город, растянутый по шкале времени, совсем другой город, его никто не видит, кроме профессиональных урбанистов, оснащенных инструментами пространственно-временного анализа...», — считает профессор А.Новиков, декан Высшей школы урбанистики имени В.В.Высоковского [1, с. 59].

Профессор психологии Принстонского университета Даниэль Канеман, основоположник «поведенческой психологии», которую он назвал «гедонистической», исследовал горожан и их удовлетворенность жизнью в городе. Для опроса были приглашены 900 работающих женщин в штате Техас, которым было предложено в течение двух часов разобрать свой день, причем как обычный, так и выходной, по частям. Каждый элемент прожитого дня, как в кино, нужно было представить как положительный или отрицательный. Далее важно было присвоить интенсивность той или иной эмоции от 0 до 6. Доля неприятного времени была оценена U-фактором, измерялась в часах и процентах. Статистика поразила, так 29 % неприятных ощущений в течение дня испытуемые получали по дороге на работу [2, с. 255]. Причем, в выходные дни U-фактор был гораздо ниже, чем в будни.

Канеман выделил две системы мышления, назвав их системами 1 и 2. Система 1 обрабатывает все происходящее с человеком быстро и эмоционально окрашено, зачастую интуитивно. Система 2 — это

анализ происходящих событий, вычисления, логика достижения результата. Системы взаимодействуют, так 1 работает автоматически, система 2 в этот момент минимально задействована, но она включается для принятия решения. В приведенном примере речь шла о работе системы 1, об эмоциональной оценке, без анализа и выявления причинно-следственных связей, то есть на эмоциональном уровне большой город является той агрессивной средой, которая негативна для человека.

Проблема эта не нова и озвучена почти сто лет назад учеными. Так, в работе философа и социолога Георга Зиммеля «Большие города и духовная жизнь» [3] можно проследить угрозы, которые несет городская жизнь. Зиммель предупреждал о том, что город агрессивно вторгается в сознание человека многообразием хозяйственной, профессиональной, общественной жизни, быстрым темпом и уличной сутолокой, в то время как патриархальная жизнь в деревне или небольшом населенном пункте ближе к природе, более уравновешенная, душевно спокойная и полна чувственных впечатлений. Автор видит в городской жизни проблемы насилия над человеческой индивидуальностью, над историческими традициями, над свободой и независимостью человека.

Однако половина человечества проживает в городах, а в отдельных регионах этот показатель доходит до 90 %. Если говорить о России, то Московская и Ленинградская области лидируют по численности городского населения. Но то же можно сказать о регионах, например Кемеровская Псковская области имеют очень высокий процент городских жителей [4].

Едва ли возможно изменить эту тенденцию, во всяком случае, в ближайшее время. У этой проблемы есть иное решение: улучшить для человека жизнь в городе. Рассмотрим позитивный пример революционных преобразований городской среды города Богота (Колумбия).

«Город для людей!» — этим девизом руководствовался политик Энрике Пеньялоса, вступая в предвыборную борьбу за пост мэра Боготы в 1997 году. В отличие от материальных богатств, обещанных конкурентами, в его предвыборных речах появилось то, что ранее не заявлялось как ценность. Он хотел сделать жителей города более счастливыми, более удовлетворенными своей жизнью. Энрике убежден, что человек может гармонично существовать в городском пространстве. Он должен свободно передвигаться, общаться с близкими, друзьями, иметь возможность побыть на природе. Но главное — житель города должен быть полноправен, независимо от социального статуса.

Инструментом изменения жизни, стратегическим оружием становился город, а конкретнее — городская среда. Изменив среду обитания жителей города, можно значительно улучшить их качество жизни, даже в условиях экономической нестабильности. «Правильно организованное общественное пространство — настоящее волшебство. Оно всегда дарит ощущение счастья» [5, с. 11]. Тротуар, беговая дорожка, вечернее освещение в городском парке, удобно спланированный городской транспорт — все это калейдоскоп элементов гармоничного существования жителя в городе.

Автомобили и торговцы вытеснили человека с площадей и тротуаров. «Город либо для людей, либо для машин, третьего не дано!», — категорично заявлял в предвыборной гонке будущий мэр. У него было всего три года на переустройство Боготы, именно на такой срок в Колумбии избирается городская администрация.

Вместо строительства эстакад он строил пешеходные зоны и велодорожки. Благоустройство городской среды, строительство парков, детских площадок, библиотек дало отличные результаты. Проблема транспортной доступности была решена системой скоростного общественного транспорта, причем вместо трамваев были использованы автобусы. Была поднята цена на бензин и введен запрет на въезд в город на автомобиле более трех раз в неделю. На третий год пребывания на посту мэра Пеньялоса предложил эксперимент — «День без машин». Все жители города 24 февраля отправились на работу или в учебу пешком, на велосипедах, на роликовых коньках. Над городом развеялся смог, и никто не погиб под колесами транспорта. Это новшество так понравилось горожанам, что этот день стали проводить ежегодно. Три года активных мер по переустройству города, всей логики городского транспорта, финансовых трат и целей изменили поведение людей в городе. В результате опроса, меры, принятые мэром, горожане оценили положительно. Впервые за долгие годы из опасной для жизни, некомфортной среды в городе появились новые качества, ранее не виданные тенденции к развитию. Это вселяло веру в будущее, давало надежды и оптимизм горожанам.

Данный опыт был высоко оценен на Всемирном урбанистическом форуме 2006 года в Ванкувере. Делегаты стоя аплодировали выступлению Пеньялоса. Им пришлось признать два факта, что даже за короткий период город может измениться и вторая истина — город может быть таким, как мы захотим.

После окончания срока работы на посту мэра Боготы Пеньялоса с командой были приглашены в качестве консультантов в большие города, мегаполисы для переустройства городской среды. Они убирали скоростные автомагистрали в Сеуле, Сан-Франциско и Милуоки. Экспериментировали с фасадами, высотой и формой городских зданий. Пригородные торговые центры из бетонных и асфальтовых окраин превратились в мини-деревни с неповторимым колоритом. Города получали новые парки и детские площадки. Городские территории объединялись, сносились заборы и конструкции, мешавшие этому. Появлялось новое локальное пространство для жителей, их общения и досуга. По рекомендациям Пеньялосы, власти Джакарты, Дели, Манилы ограничили движение личного автотранспорта, создав системы скоростного городского транспорта. На месте дорог появлялись парки и зоны отдыха [5, с. 14]. Власти городов признали, что за новой философией — будущее, что она реально создает гуманистическую среду, меняет поведение жителей города, их эмоциональное состояние, настроение.

Описанные примеры изменения городского планирования можно оценить как положительные, но как быть, если городская администрация не видит проблем городского устройства?

Архитектор, строитель, руководитель Центра по изучению структуры окружающей среды Кристофер Александер высказал мысль об участии жителей города в его развитии еще в 1977 году [6]. Это был новый, ранее не виданный подход. Автор утверждает, что самые замечательные места на планете исторически создавались жителями этих мест. Человек, находясь в среде города, зависит от нее. Среда проявляет человека и одновременно формирует его личность, интересы, пристрастия. Внутреннее согласие человека зависит от согласия с окружающей его средой. Говоря о шаблонах в архитектуре и строительстве, автор сравнивает эти первоэлементы со словами. Из одних и тех же слов строится поэзия и проза, и просто текст. Поэтика начинается с насыщенности смыслами, родством между словами и смыслами [6, с. 43]. Вот эти смыслы и необходимо внести в городское проектирование, сформировать, выразить, потому что такие связи проливают свет на нашу жизнь.

Получается, что горожанин из жителя города превращается в его преобразователя. Информационно-коммуникационные каналы помогают процессу самоорганизации жителей. Развитие информационной среды расширяет возможности коммуникаций подобного рода.

Так, Лондонская студия You+Pea, основанная молодыми энтузиастами Сандрой Юхана и Люком Каспаром Пирсоном, занимается разработкой видеоигр по урбанистике. Проектировщики переложили пространственные характеристики реальных городов в сюжеты видеоигр. Большинство игр имеет трехмерные интерфейсы, поэтому архитектура городов, реальных или будущих, становится местом не столько приключений персонажа, сколько площадкой для анализа. Видеоигра «Grand Theft Auto V» имеет площадкой действия город Лос-Сантос очень похожий на Лос-Анджелес. Причем персонажи в рамках городской среды абсолютно мобильны в передвижениях, что действительно соответствует реальному прототипу.

Этот метод взаимодействия с городом легко и просто в игровой манере показывает городскую структуру, логику пространства, градостроительные, проектные достоинства и недостатки. Подобные взаимодействия формируют партисипативную (от лат. participatio — «участие, взаимодействие») практику, то есть вовлечение в процесс проектирования жителей и застройщиков, которые реально используются в Стратфорде, Ист-Лондоне.

Городская среда имеет большой ресурс к регенерации. Но для преобразований нужны усилия всех участников: городской администрации и жителей города, архитекторов и дизайнеров. Для создания уникальной гуманистической среды, по мнению Роберто Верганти [8], необходимо внести в проект новый смысл, и это задача дизайнера. Городскому пространству необходимо сделать перезагрузку, и проблема не столько в благоустройстве, сколько в наделении новыми смыслами средового пространства, что должно изменить не только жизнь людей, но смыслы жизни в городе в целом.

Список литературы:

1. Горожанин: что мы знаем о жителе большого города? — Москва: Strelka Press, 2017. — 216 с.

2. *Капеман Д.* Думай медленно…решай быстро. — Москва: АСТ, 2014. — 332 с.: ил.

3. *Зиммель Г.* Большие города и духовная жизнь. — Москва: Strelka Press, 2018. — 112 с.

4. *Глазычев В.Л.* Город без границ. — Москва: Издательский дом «Территория будущего», 2011. — 400 с.

5. *Монтгомери Ч.* Счастливый город. Как городское планирование меняет нашу жизнь. — Москва: Манн, Иванов и Фербер, 2019. — 368 с.: ил.

6. *Александер К., Исикава С., Силверстайн М.* Язык шаблонов. Города. Здания. Строительство. — Москва: Изд-во Студии Артемия Лебедева, 2014. — 1096 с.: ил.

7. URL: https://www.youandpea.com / (дата обращения: 26.05.2020).

8. *Верганти Р.* Инновации, направляемые дизайном. — Москва: Издательский дом «Дело», 2018. — 284 с.