ПУШКИНСКИЙ
МУЗЕЙ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ ИМЕНИ А.С. ПУШКИНА» (ГМИИ ИМ. А.С. ПУШКИНА)
119019, Г. МОСКВА, УЛ. ВОЛХОНКА, Д. 12; ТЕЛ.: +7 (495) 697 69 74
PUSHKINMUSEUM.ART; E-MAIL: FINEARTS@ARTS-MUSEUM.RU

23.04.2026 01-01-3-1727/26

№ _____ от _____

На _____ № от _____

Председателю Диссертационного совета
24.2.440.01 на базе ФГБО ВО «Российский
государственный художественно-
промышленный университет
им. С.Г. Строганова»
Профессору А.Н. Лаврентьеву

Уважаемый Александр Николаевич!

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина» выражает согласие выступить в качестве ведущей организации по диссертации Сюй Цзинчжу на тему «Александр Родченко и Лан Цзиншань: экспериментальные инновации в искусстве фотографии в контексте национально-исторической и социо-культурной политики СССР и Китая первой трети XX в.» по специальности 5.10.3 Виды искусства (техническая эстетика и дизайн).

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина» в качестве ведущей организации готово выполнить все требования п. 24 Положения о присуждении ученых степеней.

Сведения о ФГБУК «Государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина», необходимые для размещения на официальном сайте ФГБОУ ВО «Российский государственный художественно-промышленный университет имени С.Г. Строганова», прилагаю к настоящему письму.

Приложение: на 2-х л.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН СРЕДСТВАМИ СЭД

Подписант: Доронченков Илья Аскольдович
Дата подписи: 23.04.2026 16:34

Заместитель директора
по научной работе ГМИИ им. А.С. Пушкина Доронченков И.А.

А.А. Рагулина, 8-915-200-12-39

ПУШКИНСКИЙ
МУЗЕЙ
ГМИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ ИМЕНИ А.С. ПУШКИНА» (ГМИИ ИМ. А.С. ПУШКИНА)
119019, Г. МОСКВА, УЛ. ВОЛХОНКА, Д. 12; ТЕЛ.: +7 (495) 697 69 74
PUSHKINMUSEUM.ART; E-MAIL: FINEARTS@ARTS-MUSEUM.RU

№ 01-01-3-1727/26 от 23.04.2026

На _____ № от _____

Председателю Диссертационного совета
24.2.440.01 на базе ФГБО ВО «Российский
государственный художественно-
промышленный университет
им. С.Г. Строганова»
Профессору А.Н. Лаврентьеву

Уважаемый Александр Николаевич!

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина» выражает согласие выступить в качестве ведущей организации по диссертации Сюй Цзинчжу на тему «Александр Родченко и Лан Цзиншань: экспериментальные инновации в искусстве фотографии в контексте национально-исторической и социо-культурной политики СССР и Китая первой трети XX в.» по специальности 5.10.3 Виды искусства (техническая эстетика и дизайн).

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина» в качестве ведущей организации готово выполнить все требования п. 24 Положения о присуждении ученых степеней.

Сведения о ФГБУК «Государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина», необходимые для размещения на официальном сайте ФГБОУ ВО «Российский государственный художественно-промышленный университет имени С.Г. Строганова», прилагаю к настоящему письму.

Приложение: на 2-х л.

Заместитель директора
по научной работе ГМИИ им. А.С. Пушкина Доронченков И.А.

ОТДЕЛ КАДРОВ

А.А. Рагулина 8-915-200-12-39

СВЕДЕНИЯ О ВЕДУЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ

по диссертации Сюй Цзиичжу на тему **«АЛЕКСАНДР РОДЧЕНКО И ЛАН ЦЗИНШАНЬ: ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЕ ИННОВАЦИИ В ИСКУССТВЕ ФОТОГРАФИИ В КОНТЕКСТЕ НАЦИОНАЛЬНО-ИСТОРИЧЕСКОЙ И СОЦИО-КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ СССР И КИТАЯ ПЕРВОЙ ТРЕТИ XX В.»**, представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3. Виды искусства (техническая эстетика и дизайн) в совет по защите диссертаций 24.2.440.01 на базе ФГБОУ ВО «Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова»

(составлены в соответствии с требованиями Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 апреля 2014 г. N 326 г. "Об утверждении Порядка размещения в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" информации, необходимой для обеспечения порядка присуждения ученых степеней")

Полное наименование организации	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина» (ФГБУК «ГМИИ им. А.С. Пушкина»)
Место нахождения	119019, Москва, ул. Волхонка, д. 12
Почтовый адрес	119019, Москва, ул. Волхонка, д. 12
Телефон	+7 (495) 697-95-78
Адрес электронной почты	finearts@arts-museum.ru
Адрес официального сайта в сети "Интернет"	https://pushkinmuseum.art/
Список публикаций, научных работ, проектов и стандартов, выполненных сотрудниками организации, по профилю (научной специальности) рассматриваемой диссертации	1. Аверьянова О.Н. Фотография как материал искусства. Опыты авангарда / // Искусствознание. – 2019. – № 3. – С. 272–293. 2. Аверьянова О.Н. Инверсия реалистического в фотографических практиках модернизма. Международный журнал исследований культуры. 2020. № 2 (39). С. 104-116. 3. Аверьянова О.Н. Фотография и выставочные практики в пространстве художественного музея // Международный журнал исследований культуры. 2022. №1 (46). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/fotografiya-i-vystavochnye-praktiki-v-prostranstve-hudozhestvennogo-muzeya 4. Аверьянова О.Н. Технология воспроизведения. От реплики к бренду // Вестник Санкт-Петербургского университета. Искусствоведение. 2023. Т. 13. № 2. С. 243-254. 5. Аверьянова О.Н. Представьте свой лучший профиль и не двигайтесь! // Мир Музея. 2024. №9. С.52–55 6. Аверьянова О.Н. Народная фотография в контексте визуальной истории. // Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник РГХПУ им. С.Г.Строганова. – 2025. №2, часть 1. – С.329-344

	7. Аверьянова О.Н. Ман Рей и проблемы формирования авторского бренда художника. // Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник РГХПУ им. С.Г.Строганова. – 2025. №2, часть 1. – С. 345-355

Сведения о ведущей организации
подтверждаю

Заместитель директора
ГМИИ им. А.С. Пушкина
по научной работе

Доронченков Илья Аскольдович

Подпись руки Доронченкова И. А.
удостоверяю

ОТДЕЛ КАДРОВ

НАЧАЛЬНИК
ОТДЕЛА КАДРОВ
Н.Б. БЕЛОВА