В диссертационный совет 24.2.440.01 на базе ФГБОУ ВО «Российский государственный художественно-промышленный университет им. С. Г. Строганова» 125080, г. Москва, Волоколамское шоссе, дом 9, info@mghpu.ru, +7 (499) 158-70-71

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации на соискание ученой степени

кандидата искусствоведения по специальности: 5.10.3 — Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура)

Насонова Ильи Сергеевича

на тему:

«ЗАГОРОДНЫЙ ДЕРЕВЯННЫЙ ЖИЛОЙ ДОМ В РОССИИ XIX — НАЧАЛА XXI В. ФОРМООБРАЗОВАНИЕ И КОНСТРУКТИВНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ ПРОЕКТНОЙ КУЛЬТУРЫ ДЕРЕВЯННОГО ЗОДЧЕСТВА»

Актуальность темы автор обосновывает тем, что Россия является одним из «лидеров по количеству дач на душу населения». Это справедливо, это заставляет архитекторов обратить внимание на эту сторону архитектурной деятельности. Формирование и развитие загородного деревянного домостроения со середины XIX в. до начала XX века с его особенностями конструктивных решений, архитектурного убранства, своеобразного интерьера и других особенностей является целью данного исследования.

Исследование построено логично, структура диссертации соответствует сформулированным задачам. Автор предлагает выделить основные этапы стилевой эволюции загородного дома от подражания народным формам и поискам национального своеобразия к типизации массового строительного производства с использованием индивидуальных художественно-стилевых характеристик.

Автор считает, что некоторые загородные деревянные дачи достойны сохранения в качестве уникальной материальной культуры и достояния архитектуры.

Диссертационное исследование «Загородный деревянный жилой дом в России XIX — начала XXI в. Формообразование и конструктивно- технологические тенденции развития проектной культуры деревянного зодчества» соответствует заявленному паспорту научной специальности и критериям, установленным Положением о присуждении ученых степеней, а ее автор – Илья Сергеевич Насонов, заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата искусствоведения по научной специальности 5.10.3— Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура).

Людмила Петровна Холодова

Доктор архитектуры, профессор, профессор кафедры «Архитектура»

Института Строительства и Архитектуры ФГАОУ ВО «Уральский федеральный университет имени первого президента // России Бориса Николаевича Ельцина»

03.06.2026

Нач. отдела ОУВР ИСА [illegible] Н.Р. Почтаева.

Подпись Холодовой Л.П. заверяю.