Председателю совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, доктора наук 24.2.440.01 на базе ФГБОУ ВО «Российский государственный художественно-промышленный университет им. С. Г. Строганова»
Лаврентьеву Александру Николаевичу
от Дубровской Динары Викторовны

Согласие официального оппонента

Я, Дубровская Динара Викторовна, согласна выступить в качестве официального оппонента на защите диссертации Ду Шанждэ «Эволюция жанра мочжу (живописи бамбука) в творчестве вэньжэней (художников-литераторов) эпохи Юань. Стилевые особенности и семантика», специальность 5.10.3. Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура).

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных» настоящим даю согласие федеральному государственному бюджетному образовательному учреждению высшего образования ««Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова» (далее - РГХПУ им. С.Г. Строганова), место нахождения: 125080, г. Москва, Волоколамское шоссе, д. 9, на обработку моих персональных данных, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), блокирование, удаление, уничтожение персональных данных. Согласие дается свободно, своей волей в целях включения персональных данных в аттестационное дело и защиты диссертации. Обработка персональных данных осуществляется РГХПУ им. С.Г. Строганова не дольше, чем этого требуют цели обработки персональных данных.

Согласие распространяется наследующие персональные данные: фамилия, имя и отчество; ученая степень; ученое звание; шифр специальности, по которой защищена диссертация; место основной работы и должность; контактный телефон и e-mail; научные публикации в вышеуказанной сфере (не более 15 работ в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет).

Также подтверждаю, что даю согласие на размещение полного текста отзыва на диссертацию на корпоративном портале (сайте) РГХПУ им. С. Г. Строганова в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» по адресу http://www.mghpu.ru/ с момента подписания настоящего согласия и на 7 месяцев со дня защиты диссертации.

О себе сообщаю следующие данные:

Фамилия, имя, отчество (при наличии)	Дубровская Динара Викторовна
Ученая степень (№ диплома)	Доктор исторических наук (приказ от 10.05.2023. № 1018/нк-8)
Шифр и название научной специальности, по которой защищена диссертация	5.6.2. Всеобщая история
Ученое звание (по кафедре или специальности; № аттестата)	Профессор кафедры стран Восточной Азии Восточного факультета Государственного академического университета гуманитарных наук
Полное наименование организации, являющейся основным местом работы	Федеральное государственное бюджетное учреждения науки Институт востоковедения Российской академии наук
Занимаемая должность (с указанием структурного подразделения)	Ведущий научный сотрудник, заведующая Отделом искусства и материальной культуры
Список основных публикаций по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15)	1. ХРИСТИАНСТВО И ДУХОВНАЯ КУЛЬТУРА В ЮЖНОЙ И ВОСТОЧНОЙ АЗИИ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ / Бакланова Е.А., Бочковская А.В., Демичев К.А., Дубровская Д.В., Календарь О.К., Кукушкина Е.С., Ле Т.Х.Ф., Лесик К.А., Нижников С.А., Никольская К.Д., Новакова О.В., Новакова И.В., Погадаев В.А., Сучков Г.А., Сюннерберг М.А., Цветов П.Ю., Ульянов М.Ю.–Москва, 2025. 0 2. Дубровская Д.В. МАНЬЧЖУРСКИЕ ИМПЕРАТОРЫ ЭПОХИ "ТРЕХ ВЕЛИКИХ ПРАВЛЕНИЙ" И ВОПРОСЫ ПЕРСПЕКТИВЫ: ЧТО ТАКОЕ СЯНЬФА И ЗАЧЕМ ОНА НУЖНА? // XXXIII Международный конгресс по источниковедению и историографии стран Азии и Африки: К 170-летию открытия факультета восточных языков Санкт-Петербургского университета. Материалы конгресса. В 2-х томах. Санкт-Петербург, 2025. С. 59-60. 3. Дубровская Д.В. LES LETTRES ÉDIFIANTES ET CURIEUSES: 34-ТОМНЫЙ ЭПИСТОЛЯРИЙ, ЗАЛОЖИВШИЙ ОСНОВУ ЕВРОПЕЙСКОЙ СИНОЛОГИИ // Восток. Афро-азиатские общества: история и современность. 2025. № 6. С. 181-190. 4. Дубровская Д.В. ПРЕКРАСНОЕ И (БЕС)ПОЛЕЗНОЕ НА ВОСТОКЕ МЕЖДУ ЭТИКОЙ И ЭСТЕТИКОЙ // ПРЕКРАСНОЕ И УТИЛИТАРНОЕ НА ВОСТОКЕ. ОТ ДОКЕРАМИЧЕСКОГО НЕОЛИТА ДО ИСКУССТВА ИСЛАМА / Дубровская Д.В., Зинченко С.А., Малых С.Е., Корниенко Т.В., Большаков В.А., Дандамаева З.Э., Лебедев М.А., Сафонова Н.В., Шевченко М.Ю.– Москва, 2024. С. 7-24. 5. Дубровская Д.В. ГЛАВА 2. ЕВРАЗИЙСКИЙ БЛЮЗ - ЛАЗУРИТ И ЕГО ДЕРИВАТИВЫ НА ВЕЛИКОМ ШЕЛКОВОМ ПУТИ // ПРЕКРАСНОЕ И УТИЛИТАРНОЕ НА ВОСТОКЕ. ОТ

	ДОКЕРАМИЧЕСКОГО НЕОЛИТА ДО ИСКУССТВА ИСЛАМА / Дубровская Д.В., Зинченко С.А., Малых С.Е., Корниенко Т.В., Большаков В.А., Дандамаева З.Э., Лебедев М.А., Сафонова Н.В., Шевченко М.Ю.– Москва, 2024. С. 231-256. 6. Дубровская Д.В. ХУАХУЖЭНЬ ДИНАСТИИ ЦИН (1636-1912) И ЕГО ОТЛИЧИЕ ОТ ХУАЖЭНЬ, ХУАЦЗЯ И ХУАШИ // Бартольдовские чтения. Программа и тезисы докладов Международной научной конференции. Москва, 2024. С. 43-44. 7. Дубровская Д.В. "ПАВЛИНЫ?!", ИЛИ КАК ДЖЕЙМС УИСТЛЕР (1834-1903) ПЕРЕФОРМУЛИРОВАЛ "ШИНУАЗРИ" И ОТНОШЕНИЯ МЕЖДУ ЗАКАЗЧИКОМ И ИСПОЛНИТЕЛЕМ // Восток. Афро-азиатские общества: история и современность. 2024. № 2. С. 134-143. 8. Дубровская Д.В. ПОСЛАНИЕ ХУДОЖНИКА ВАН ЧЖИЧЭНА (ЖАНА-ДЕНИ АТТИРЕ; 1702-1768) ОТ ИМПЕРАТОРСКОГО ДВОРА ЕВРОПЕЙСКОМУ ЧИТАТЕЛЮ // Восток. Афро-азиатские общества: история и современность. 2024. № 5. С. 156-165. 9. Дубровская Д.В. ОТ КАТАЯ МАРКО ПОЛО ДО КИТАЯ МАТТЕО РИЧЧИ: ПОЧЕМУ КИТАЙ ТАК НАЗЫВАЕТСЯ // Восток. Афро-азиатские общества: история и современность. 2023. № 3. С. 193-200. 10. Дубровская Д.В. СИЯНЛОУ - "СТРОЕНИЯ ЗАПАДНОГО ОКЕАНА": БЛЕСК, НИЩЕТА И УРОКИ РУИНЫ // Восток. Афро-азиатские общества: история и современность. 2023. № 6. С. 73-90. 11. Дубровская Д.В. ОБ ОПАСНОСТЯХ МЕЖДУНАРОДНОЙ МОРСКОЙ ТОРГОВЛИ В ЭПОХУ ТАН (КАЗУСЫ ГЕНОЦИДА АРАБО-ПЕРСИДСКОГО НАСЕЛЕНИЯ КИТАЯ 760 И 879 ГГ.) // Восточный курьер. 2023. № 1. С. 190-204. 12. Дубровская Д.В. К ВОПРОСУ О ПРИЧИНАХ ОБИТАНИЯ СЕМЕЙСТВА ВЕНЕЦИАНСКИХ КУПЦОВ ПОЛО В СУДАКЕ (КРЫМ) ДО ПУТЕШЕСТВИЯ В КАТАЙ // Исторические, культурные, межнациональные, религиозные и политические связи Крыма со Средиземноморским регионом и странами Востока. материалы VI Международной научной конференции. Государственный историко-археологический музей-заповедник «Херсонес-Таврический»; Севастопольский государственный университет. Москва, 2022. С. 141-143. 13. Дубровская Д.В. ФРАНЦИСКАНСКИЕ МОНАХИ-МИНОРИТЫ В КИТАЕ ОТ "ВЕЛИКОГО

	РЕЛИГИОЗНОГО КАЗУСА" ДО КУЛЬТУРНОЙ РЕВОЛЮЦИИ // Восток. Афро-азиатские общества: история и современность. 2022. № 1. С. 57-65. 14. Дубровская Д.В. NAVIGET, HAEC SUMMA EST, ИЛИ ПОСЛЕДНИЙ КВЕСТ АДМИРАЛА ЧЖЭН ХЭ // Восточный курьер. 2022. № 2. С. 78-98. 15. Дубровская Д.В. ИТАЛЬЯНСКОЕ БАРОККО В ЦИНСКОМ КИТАЕ XVIII В. ПРОБЛЕМЫ ТРАНСФОРМАЦИИ ОБРАЗОВ ПРОСТРАНСТВА // География искусства: Пространство, подчиненное стилю. Сборник статей. Москва, 2021. С. 446-458.
Являетесь ли Вы работником РГХПУ им. С.Г. Строганова (в том числе по совместительству)?	Нет
Являетесь ли Вы работником (в том числе по совместительству) организаций, где работает соискатель ученой степени, его научный руководитель?	Нет
Являетесь ли Вы работником (в том числе по совместительству) организаций, ведущих работы по контрактам, в которых занят соискатель ученой степени или его научный руководитель в качестве руководителя, исполнителя (соисполнителя)?	Нет
Являетесь ли Вы членом комиссии ВАК РФ?	Нет
Являетесь ли Вы членом экспертных советов ВАК РФ?	Нет

Официальный оппонент:
Дубровская Динара Викторовна

(ПОДПИСЬ)

09.06.2026 *Дата*

Подпись руки заверяю
печать

Подпись Дубровской Д.В.
УДОСТОВЕРЯЮ
Зав.отделом кадров Волошина И.Г.
«09» 06 2026 г.

Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт востоковедения Российской академии наук
ОТДЕЛ КАДРОВ
ФГБУН ИВ РАН