Председателю совета по защите диссертаций
на соискание ученой степени кандидата наук,
доктора наук 24.2.440.01 на базе ФГБОУ ВО
«Российский государственный художественно-
промышленный университет им. С.Г. Строганова»
Лаврентьеву Александру Николаевичу
от Бровко Екатерины Михайловны

**Согласие официального оппонента**

Я, Бровко Екатерина Михайловна, согласна выступить в качестве официального оппонента на защите диссертации на соискание ученой степени кандидата искусствоведения Лун Хунюй «Региональные особенности традиционного мебельного искусства эпох Мин и Цин (XIV-XIX вв.) в становлении и развитии дизайна мебели Нового Китая», специальность 5.10.3. Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура).

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных» настоящим даю согласие федеральному государственному бюджетному образовательному учреждению высшего образования «Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова» (далее – РГХПУ им. С.Г. Строганова), место нахождения: 125080, г. Москва, Волоколамское шоссе, д. 9, на обработку моих персональных данных, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), блокирование, удаление, уничтожение персональных данных. Согласие дается свободно, своей волей в целях включения персональных данных в аттестационное дело и защиты диссертации. Обработка персональных данных осуществляется РГХПУ им. С.Г. Строганова не дольше, чем этого требуют цели обработки персональных данных.

Согласие распространяется на следующие персональные данные: фамилия, имя и отчество; ученая степень; ученое звание; шифр специальности, по которой защищена диссертация; место основной работы и должность; контактный телефон и e-mail; научные публикации в вышеуказанной сфере (не более 15 работ в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет).

Также подтверждаю, что даю согласие на размещение полного текста отзыва на диссертацию на корпоративном портале (сайте) РГХПУ им. С.Г. Строганова в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» по адресу http://www.mghpu.ru/ с момента подписания настоящего согласия и на 7 месяцев со дня защиты диссертации.

О себе сообщаю следующие данные:

| | |
|---|---|
| Фамилия, имя, отчество (при наличии) | Бровко Екатерина Михайловна |
| Ученая степень (№ диплома) | Кандидат искусствоведения (КАН № 037710) |
| Шифр и название научной специальности, по которой защищена диссертация | 5.10.3. Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура) |
| Ученое звание (по кафедре или специальности; № аттестата) | нет |
| Полное наименование организации, являющейся основным местом работы | Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей-заповедник “Петергоф”» |
| Занимаемая должность (с указанием структурного подразделения) | Художник-реставратор II категории сектора реставрации предметов декоративно-прикладного искусства отдела реставрации музейных предметов службы по учету, хранению и реставрации |
| Список основных публикаций по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15) | 1. Бровко Е.М. ИСТОРИЧЕСКАЯ МЕБЕЛЬ КИТАЯ И ЯПОНИИ И ЕЕ РЕМИНИСЦЕНЦИИ В ЕВРОПЕЙСКОМ МЕБЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ XVIII - НАЧАЛА XX ВЕКА. ИСТОРИОГРАФИЧЕСКИЙ ОБЗОР // Университетский научный журнал. 2022. № 67. С. 187-195. (ВАК)<br><br>2. Бровко Е.М. СТИЛЕВЫЕ ВАРИАНТЫ КИТАЙСКОЙ/КАНТОНСКОЙ ЭКСПОРТНОЙ МЕБЕЛИ СЕРЕДИНЫ XVIII - ПЕРВОЙ ТРЕТИ XIX В. // Манускрипт. 2021. Т. 14. № 11. С. 2435-2438. (ВАК)<br><br>3. Бровко Е.М. РЕСТАВРАЦИЯ ТАБУРЕТОВ, ВЫПОЛНЕННЫХ НА МЕБЕЛЬНОМ ПРЕДПРИЯТИИ А. И. ТУРА В СЕРЕДИНЕ XIX В., ИЗ СОБРАНИЯ ГМЗ "ПЕТЕРГОФ" // Манускрипт. 2021. Т. 14. № 12. С. 2851-2857. (ВАК)<br><br>4. Бровко Е.М. ИМИТАЦИОННАЯ ТЕХНИКА ДЖАПАННИНГ В ПРОИЗВОДСТВЕ ФРАНЦУЗСКОЙ МЕБЕЛИ ЭПОХИ РОКОКО // Манускрипт. 2021. Т. 14. № 8. С. 1698-1702. (ВАК)<br><br>5. Бровко Е.М. Экспортная японская мебель эпохи Мэйдзи в современном музейном пространстве // Современное искусство в контексте глобализации: наука, образование, художественный рынок: XI Всероссийская научно-практическая конференция, 12 февраля |

| | |
|---|---|
| | 2021 г. – СПб: СПбГУП, 2021. – С. 82-84.<br><br>6. Бровко Е.М. Экспортная дальневосточная мебель: диковинная вещица из «китайского кабинета» во дворце или предмет в современной музейной экспозиции // Культура и гуманитарные науки в современном мире: сборник научных статей. Выпуск 5 / Под ред. А.И. Климина и др. – СПб: Ассоциация «НИЦ «Пересвет», 2021. – С. 20-34.<br><br>7. Бровко Е.М. Мебель из Китая и Японии, европейская имитационная мебель в современном музейном пространстве // Современное искусство в контексте глобализации: наука, образование, художественный рынок: XII Всероссийская научно-практическая конференция, 11 февраля 2022 г. – СПб: СПбГУП, 2022. – С. 75-77. |
| Являетесь ли Вы работником РГХПУ им. С.Г. Строганова (в том числе по совместительству)? | Нет |
| Являетесь ли Вы работником (в том числе по совместительству) организаций, где работает соискатель ученой степени, его научный руководитель? | Нет |
| Являетесь ли Вы работником (в том числе по совместительству) организаций, ведущих работы по контрактам, в которых занят соискатель ученой степени или его научный руководитель в качестве руководителя, исполнителя (соисполнителя)? | Нет |
| Являетесь ли Вы членом комиссии ВАК РФ? | Нет |
| Являетесь ли Вы членом экспертных советов ВАК РФ? | Нет |

Официальный оппонент:
Бровко Екатерина Михайловна

(ПОДПИСЬ)

*Дата* 23.06.2026

*Подпись заверяю:*

печать

Подпись Бровко Е.М заверяю
Менеджер по персоналу
Н. Потёмкина
23.06.2026.