Приложение 8
к Правилам приема в федеральное государственное
бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Российский государственный
художественно-промышленный университет
им. С.Г. Строганова» на обучение
по образовательным программам высшего
образования – программам бакалавриата,
программам специалитета на 2026/2027 учебный год

**Расписание вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета - при приеме на обучение в Университет в 2026 году**

## I. Общие положения

1. Порядок прохождения вступительных испытаний регламентируется Правилами приема, Порядком проведения вступительных испытаний, Правилами подачи и рассмотрения апелляций, утверждаемых приказами РГХПУ им. С.Г. Строганова, а также Программами вступительных испытаний.

2. Запись на вступительные испытания осуществляется при подаче документов (не ранее 20 июня 2026 года).

3. Распределение поступающих на экзаменационные группы для сдачи дополнительных вступительных испытаний творческой и профессиональной направленности (далее - ДВИ) производится Приемной комиссией по принципу приоритетности профилей. В целях определения конкретных дат проведения вступительных испытаний поступающему необходимо руководствоваться тем, какой профиль он выбрал первым приоритетом для поступления в Университет (смотреть выбранные условия в заявлении о приеме). Таким образом, все вступительные испытания поступающий сдает по расписанию самого приоритетного профиля.

4. Условия сдачи ДВИ при выборе различных профилей:

4.1. Результаты ДВИ (рисунок фигуры; рисунок головы/капители; живопись) по приоритетному профилю засчитываются и для иных профилей, выбранных поступающим, если их больше одного;

4.2. Для профиля 54.05.01 «Монументально-декоративное искусство (скульптура)» вместо испытания «Живопись» сдается испытание «Скульптура»;

4.3. В случае поступления по профилю 54.05.01 «Монументально-декоративное искусство (скульптура)» вместе с любым дополнительным профилем поступающему необходимо в разное время сдать оба испытания в рамках ДВИ «Скульптуру» и «Живопись», а испытания «Рисунок фигуры»

и «Рисунок головы/капители» сдать по расписанию его самого приоритетного профиля. Результаты испытаний «Рисунок фигуры» и «Рисунок головы/капители» засчитываются одинаково для всех выбранных поступающим профилей;

4.4. В случае поступления по профилю 54.05.01 «Монументально-декоративное искусство (живопись)» или 54.05.02 «Художник-реставратор (монументально-декоративная живопись)» вместе с любым дополнительным профилем поступающему при сдаче испытания «Живопись» необходимо руководствоваться содержанием программы данного испытания для самого приоритетного профиля. Результат испытания «Живопись» засчитывается одинаково для всех выбранных поступающим профилей;

4.5. Испытание «Композиция» сдаётся отдельно для каждого профиля.

5. Условия сдачи ДВИ в резервный день:

5.1. В качестве резервного дня предусмотрен один день – 22 июля 2026 года;

5.2. Запись на вступительное испытание в резервный день производится поступающим самостоятельно на сайте Университета: https://rghpu.ru — в период с 20 июня 2026 года по 21 июля 2026 года;

5.3. В резервный день допускается сдача только одного вступительного испытания;

5.4. Продолжительность вступительных испытаний «Живопись» или «Скульптура» в резервный день составляет один день (в основной поток продолжительность указанных испытаний составляет два дня);

5.5. Лица, непрошедшие вступительные испытания по уважительной причине в основной поток, имеют право сдать не более одного вступительного испытания в резервный день.

6. Условия сдачи вступительных испытаний общеобразовательной направленности (по общеобразовательным предметам) в резервный день:

6.1. Запись на вступительное испытание в резервный день производится поступающим самостоятельно на сайте Университета (https://rghpu.ru) — в период с 20 июня 2026 года по 10 июля 2026 года;

6.2. В резервный день допускается сдача нескольких вступительных испытания (по желанию поступающего);

6.3. Лица, непрошедшие вступительные испытания по уважительной причине в основной поток, имеют право сдать вступительные испытания в резервный день.

7. Каждое вступительное испытание сдается однократно, пересдача не допускается.

8. Номера экзаменационных аудиторий объявляются за 24 часа до начала проведения вступительных испытаний — информация размещается на сайте Университета (https://rghpu.ru) и в здании Университета по адресу: г. Москва, Волоколамское шоссе, д. 9 (РГХПУ им. С.Г. Строганова).

9. Содержание вступительных испытаний отражается в программах вступительных испытаний, размещаемых на сайте Университета (https://rghpu.ru).

## II. Дополнительные вступительные испытания творческой и профессиональной направленности

Период проведения: 14.07.2026-22.07.2026.
Время начала вступительных испытаний: в 10:00 по московскому времени.
Испытания проводятся только в очном режиме.

Основной поток:

| Направление / Специальность | Профиль (образовательная программа) | Наименование испытания | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | КОМПОЗИЦИЯ | РИСУНОК ФИГУРЫ | РИСУНОК ГОЛОВЫ/ КАПИТЕЛИ | ЖИВОПИСЬ |
| 54.03.01 Дизайн | Графический дизайн | **14.07.2026** | **18.07.2026** | **19.07.2026** | **16.07.2026-17.07.2026** |
| 54.03.01 Дизайн | Дизайн мебели | **15.07.2026** | **17.07.2026** | **16.07.2026** | **20.07.2026-21.07.2026** |
| 54.03.01 Дизайн | Арт-текстиль (Дизайн текстиля) | **15.07.2026** | **17.07.2026** | **16.07.2026** | **18.07.2026-19.07.2026** |
| 54.03.01 Дизайн | Дизайн интерьера | **14.07.2026** | **16.07.2026** | **17.07.2026** | **20.07.2026-21.07.2026** |
| 54.03.01 Дизайн | Дизайн мультимедиа | **14.07.2026** | **16.07.2026** | **17.07.2026** | **18.07.2026-19.07.2026** |
| 54.03.01 Дизайн | Дизайн средств транспорта | **15.07.2026** | **19.07.2026** | **18.07.2026** | **16.07.2026-17.07.2026** |
| 54.03.01 Дизайн | Дизайн среды | **14.07.2026** | **19.07.2026** | **18.07.2026** | **16.07.2026-17.07.2026** |
| 54.03.01 Дизайн | Промышленный дизайн | **15.07.2026** | **19.07.2026** | **18.07.2026** | **20.07.2026-21.07.2026** |
| 54.03.01 Дизайн | Дизайн. Режиссура, анимация и видеоигры | **15.07.2026** | **17.07.2026** | **16.07.2026** | **18.07.2026-19.07.2026** |

| Направление / Специальность | Профиль (образовательная программа) | Наименование испытания | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | КОМПОЗИЦИЯ | РИСУНОК ФИГУРЫ | РИСУНОК ГОЛОВЫ/ КАПИТЕЛИ | ЖИВОПИСЬ |
| 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы | Реставрация изделий декоративно-прикладного искусства (металл) | **14.07.2026** | **19.07.2026** | **18.07.2026** | **16.07.2026-17.07.2026** |
| 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы | Художественная керамика | **15.07.2026** | **17.07.2026** | **16.07.2026** | **18.07.2026-19.07.2026** |
| 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы | Художественное стекло | **15.07.2026** | **17.07.2026** | **16.07.2026** | **20.07.2026-21.07.2026** |
| 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы | Художественный металл | **14.07.2026** | **19.07.2026** | **18.07.2026** | **16.07.2026-17.07.2026** |
| 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы | Художественный текстиль | **14.07.2026** | **17.07.2026** | **16.07.2026** | **18.07.2026-19.07.2026** |
| 54.03.04 Реставрация | Художественная реставрация мебели | **14.07.2026** | **17.07.2026** | **16.07.2026** | **18.07.2026-19.07.2026** |
| 54.05.01 Монументально-декоративное искусство | Монументально-декоративное искусство (интерьеры) | **15.07.2026** | **17.07.2026** | **16.07.2026** | **18.07.2026-19.07.2026** |
| 54.05.01 Монументально-декоративное искусство | Монументально-декоративное искусство (живопись) | **15.07.2026** | **19.07.2026** | **18.07.2026** | **20.07.2026-21.07.2026** |
| 54.05.01 Монументально-декоративное искусство | Монументально-декоративное искусство (скульптура) | **15.07.2026** | **16.07.2026** | **17.07.2026** | **СКУЛЬПТУРА** **18.07.2026-19.07.2026** |

| Направление / Специальность | Профиль | Наименование испытания |
|---|---|---|

| | (образовательная программа) | КОМПОЗИЦИЯ | РИСУНОК ФИГУРЫ | РИСУНОК ГОЛОВЫ/ КАПИТЕЛИ | ЖИВОПИСЬ |
|---|---|---|---|---|---|
| 54.05.02 Живопись | Художник-реставратор (монументально-декоративная живопись) | **14.07.2026** | **18.07.2026** | **19.07.2026** | **20.07.2026-21.07.2026** |
| 54.05.03 Графика | Художник-график (искусство книги; станковая графика) | **15.07.2026** | **19.07.2026** | **18.07.2026** | **20.07.2026-21.07.2026** |

Резервный день:

| Наименование испытания | | | |
|---|---|---|---|
| **КОМПОЗИЦИЯ** | **РИСУНОК ФИГУРЫ** | **РИСУНОК ГОЛОВЫ/КАПИТЕЛИ** | **ЖИВОПИСЬ/СКУЛЬПТУРА** |
| **22.07.2026** | **22.07.2026** | **22.07.2026** | **22.07.2026** |

## III. Вступительные испытания общеобразовательной направленности (по общеобразовательным предметам)

Период проведения: 11.07.2026-13.07.2026.
Время начала вступительных испытаний указано в таблице.
Испытания проводятся только в очном режиме.

| **Профиль (образовательная программа)** | **Наименование вступительного испытания** | | **Поток** (на усмотрение абитуриента) |
|---|---|---|---|
| Все | **Русский язык** | **Литература** | |
| | **11.07.2026 в 11:00** | **11.07.2026 в 14:00** | Основной |
| | **12.07.2026 в 11:00** | **12.07.2026 в 14:00** | Резервный день |

| **Перечень категорий поступающих, имеющих право в 2026 году сдавать вступительные испытания по общеобразовательным предметам «Русский язык» и «Литература», проводимые Университетом самостоятельно (на базе Университета)** | |
|---|---|
| 1. | Инвалиды (вне зависимости от результатов ЕГЭ) |
| 2. | Иностранные граждане (если нет результатов ЕГЭ, полученных в течение последних 5 лет) |
| 3. | Лица, имеющие диплом о среднем профессиональном образовании (при условии соответствия профиля СПО программам бакалавриата/специалитета) |
| 4. | Лица, имеющие диплом о высшем образовании |
| 5. | Лица, имеющие право на отдельную квоту |
| 6. | Лица, поступающие в рамках особенностей приема |
| 7. | Граждане РФ с иностранным образованием (если нет результатов ЕГЭ в текущем году) |

<table>
<tr><th rowspan="2">Профиль (образовательная программа)</th><th colspan="3">Наименование вступительного испытания</th><th rowspan="2">Поток (на усмотрение абитуриента)</th></tr>
<tr><th>Русский язык</th><th>Литература</th><th>История</th></tr>
<tr><td rowspan="3">Только для поступающих на направление 50.03.04 Теория и история искусств *</td><td>11.07.2026 в 11:00</td><td>11.07.2026 в 14:00</td><td>11.07.2026 в 17:00</td><td>Основной</td></tr>
<tr><td rowspan="2">12.07.2026 в 11:00</td><td rowspan="2">12.07.2026 в 14:00</td><td>12.07.2026 в 17:00</td><td rowspan="2">Резервный день</td></tr>
<tr><td>13.07.2026 в 11:00</td></tr>
<tr><td colspan="5">Перечень категорий поступающих, имеющих право в 2026 году сдавать вступительные испытания по общеобразовательному предмету «История», проводимым Университетом самостоятельно (на базе Университета)</td></tr>
<tr><td>1.</td><td colspan="4">Инвалиды (вне зависимости от результатов ЕГЭ)</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| 2. | Иностранные граждане (если нет результатов ЕГЭ, полученных в течение последних 5 лет) |
| 3. | Лица, имеющие диплом о высшем образовании |
| 4. | Лица, имеющие право на отдельную квоту |
| 5. | Лица, поступающие в рамках особенностей приема |
| 6. | Граждане РФ с иностранным образованием (если нет результатов ЕГЭ в текущем году) |

***** Для лиц с дипломом о среднем профессиональном образовании, поступающих на направление 50.03.04 Теория и история искусств, сдача внутренних экзаменов по общеобразовательным дисциплинам не предусмотрена — предоставляются результаты ЕГЭ.